

د. سمير محمد طه



أحمد عكر الجي

ودوره في الحياة السياسية المصرية



المكتبة المصرية العامة للكتاب

اهداءات ١٩٩٨

مؤسسة الأهرام للنشر والتوزيع
القاهرة

أحمد علي باشا

ودوره في الحياة السياسية المصرية

دكتور سمير محمد طه



المكتبة المصرية العامة للكتاب

١٩٨٦

الإعراج الفنى

راجيه حسين

مقدمة

يرجع اختيار موضوع أحمد عرابي ودوره في الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة إلى ما بذله هذا الرجل في سبيل أمته ، فتاريخ أحمد عرابي هو صفحة من صفحات كفاح هذا الشعب ضد الاستبداد والاستعمار وقد تلاحظ ان الباحثين قد تناولوا الثورة العرابية ، اسبابها واحداثها ونتائجها وكثير منهم اغفل حياة أحمد عرابي نفسه صانع هذه الثورة والتي سميت باسمه ، كما تلاحظ اختلاف الآراء حول أحمد عرابي بين مآدح وقآدح ، وهذا ما دفعنى إلى اتخاذ حياته ودوره فى الحياة السياسية المصرية كموضوع للدراسة .

وقد بدأ عرابي كفاحه منذ عهد اسماعيل والذي تعرض فيه لكثير من صنوف الاضطهاد وبدأ دعوته الوطنية بين الضباط الوطنيين ضد النظام التركى والجركسى والمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر وغيرهم من باقى الأجناس منذ أوائل سنة ١٨٧٤م حينما كان قائدا على أحد الآلايات برشيد .. ثم أرسل فى حملة الحبشة قائدا لخطوط الامداد والتموين ، تلك الحملة التى انتهت بهزيمة الجيش المصرى .

وعاد عراي من هذه الحرب ساخطاً بعد أن أكدت له هذه الحرب ان
دماء أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد منها وقد امتلأ قلبه بغضا
لهم ، واشترك في الجمعية السرية « مصر الفتاة » وما لبث ان أصبح عضوا
بارزا بها .

وقد اتهم عراي في مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ ورغم أنه لم يشترك في
تلك المظاهرة إلا أنها أثارت بلا شك في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري
يؤدى إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة ، فقد رأى التآزر بين العسكريين
والمدنيين في هذه المظاهرة وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطني جارف ضد
تغلغل النفوذ الأجنبي ، كما رأى رضوخ اسماعيل وعدم معاقبته للمتهمين
بالمظاهرة وجاء عصر توفيق وزاد التعصب والتفضيل للضباط الترك
والجراكسة على يد وزير الحربية عثمان رفق وتطلع الجيش إلى ضابط وطني
مهم يتولى رعايتهم ويطالب بحقوقهم ووجدوا في عراي ذلك الزعيم واقسموا
على أن يفدوه ويفدوا الوطن بأرواحهم .

وقدم عراي مع عبد العال حلمي وعلى مهمى عريضة بفصل وزير
الحربية والمساواة بين الضباط الوطنيين والجراكسة ، فقبض عليهم
بالحديدة . هجم الجيش على ديوان الحربية وأنقذ عراي وزميليه ورضخ
الحديدو وفصل وزير الحربية وعين بدلا منه محمود سامي البارودي وأراد
الحديدو الفتك بالثوار . وبعد سلسلة من الدسائس أبعد محمود سامي باشا
وعين بدلا منه صهره داود يكن باشا وقامت خطة الحكومة على إبعاد فرق
الجيش الثائرة ونقلها من العاصمة واستبدالها بفرق موالية ، وخشى عراي من
تفرقهم تمهيدا للانقضاء عليهم . فكانت مظاهرة عابدين . والتي تعتبر
أوج عظمة عراي كزعيم وطني يلتف حوله الجيش والشعب .

وطالب عراى باسقاط الوزارة وتشكيل مجلس نواب على النسق الأوربي وإبلاغ الجيش إلى العدد المعين في فرمانات السلطانيه والتصديق على القوانين العسكرية .

ورضع الحديو مرأغا على أن تكون هذه المطالبـتـدرجيا وابتدأ بسقوط وزارة رياض وتولية شريف .

واجتاح الأمة شعور وطني جارف على أثر مطالبة عراى تشكيل مجلس النواب . وافتتح مجلس النواب وأصر النواب على بحث الميزانية وانتهى الأمر بتول محمود سامي رئاسة الوزارة ، وعراى وزارة الحرية ، فحققت للأمة مطالبها .

وطالبت إنجلترا وفرنسا باستقالة الوزارة وابعاد عراى عن القطر المصري مؤقتا مع حفظ رتبة ونياشينه ومراتبه واقامة عبدالعال حلمي وعمل فهمي في الأرياف بجهات لا يخرجان منها مع حفظ رتبها ونياشينها ومراتبها ، وقد رفضت الوزارة مطالب الدولتين وقبلها الحديو فاستقالت الوزارة .

ولكن عراى عاد مرة أخرى وزييرا للحرية ، أعاده الجيش بناء على اندثار من حامية الاسكندرية باعادته في ظرف اثني عشرة ساعة .

وسعى الإنجليز لإيجاد الظروف للتدخل واحتلال البلاد فديرُوا مدبجة الاسكندرية ثم اندرعوا بأسباب واهيه لغرب الاسكندرية .

والتف الشعب حول عراى يؤيده ويناصره ، وعزله الحديو ولكن الأمة قررت بقاءه في موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد ضد الغزو الأجنبي ، وعدم تنفيذ أوامر الحديو ولا أوامر وزرائه ، وبدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح الزعيم الثائر وهي معاركه مع الإنجليز تسانده الأمة كلها بقلبيها

وروحها ودمائها .وما لها .

· وصمد الجيش المصرى فى كفر الدوار ، وكانت معارك هذه الجبهة هى انتصار وفوز لعراى وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع فى كفر الدوار .

ولجأ الإنجليز إلى احتلال القناة وتغيير وجه المعركة بعد أن استخدم الإنجليز الخونه والرشوة وهزم عراى وحكم وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تسعة عشر عاماً فى منفاه بعيداً عن وطنه وقضى عشرة سنوات أخرى بعد عودته من منفاه ، فقيراً معدماً واستجدى الحكومة الإنجليزية والحكومة المصرية رد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .. انه الاجتلال أذاق الزعيم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من ينادى بالوطنية ولتسكن أصوات المنادين من أبنائها بالحرية ، ولكنها مصر دائماً ، سكت صوت عراى ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت سعد زغلول

إنها مصر .. المستبسل ابناؤها فى سبيل حريتها عبر التاريخ .

موضوع عراى هو دراسة لزعم وطنى ضحى فى سبيل بلاده بكل شى وهو دراسة للحركة الوطنية خلال تلك الحقبة من الزمان .

والحقيقة أنه وقف أمامى منذ بداية ادراسة هذا الموضوع عاملاً كان لها أثرها فى زيادة العبء لاتمام هذه الرسالة على الوجه الأكمل .

العامل الأول : كثرة وثائق هذا البحث ؛ فأطلعت على الكثير من الوثائق بدار الوثائق القومية من محافظ الثورة العربية والتي بلغت « ١٦ » محفظة شملت وثائق جميع أحداث الثورة ، وكذلك سجلات الثورة ، وذلك إلى جانب مجموعة بريد إلى محامى عراى وهى وثائق غير منشورة فى ثلاثة مجلدات

افادتى كثيرا نظرا لاحتوائها على العديد من الخطابات العربية والإنجليزية من عراى إلى محاميه منذ محاكمته إلى قرب وفاته .

وذلك إلى جانب وثائق وزارة الخارجية البريطانية F.O. المصورة من دار الوثائق العامة بلندن Public Record Office وكذلك الوثائق المنشورة Blue Books عن فترة البحث .

إلى غير ذلك من العديد من المراجع المطبوعة العربية والأجنبية والدوريات .

العامل الثانى : صعوبة استخلاص الحقائق ، فانه مع كثرة وثائق البحث كان على أن أتحرى الدقة لكي استخلص الحقائق من ضمن هذه الوثائق فقد شملت محافظ الثورة العرابية على سبيل المثال محاكمات العرابيين ، وهى مصدر هام للبحث ، ولكننا نجد الصعوبة البالغة فى استخلاص الحقائق منها لأن المتهمين بالثورة كانوا يبعدون الشبهة عن أنفسهم فكان لابد من تحرى الدقة الشديدة ليمكن استخلاص وقائع لا تقبل الشك .

كذلك المراجع العربية والأجنبية فى غالبيتها وجهت الاتهامات الباطلة إلى عراى ، بل أن زميل كفاحه وزميل منفاه محمود فهمى باشا فى كتابه البحر الزاخر كان متحاملا على عراى يكيل له الاتهامات الباطلة فى أغلبها ، ولم أعثر على سبب لذلك غير أنه فآكر عن علاقته بعراى أنه « متجنبه ومن صحبه من مدة زمن » ^(١) ولخصومة محمود فهمى لعراى كآل له الاتهامات فى مؤلفه .

وأیضا مذكرات الإمام محمد عبده نجد فيها تحاملا على عراى ، وان عراى لم یكن أهلا للقيادة ، والسبب فى ذلك أنه كان یكتب كتابه هذا للخدیو عباس حلمى الثانى ، ولكنه لم یكد یم القسم الأول من الكتاب ،

حتى وشى به الواشون فانصرف عن انمام كتاب الثورة .

ورغم أن كتابه هذا أوقع الخلاف بينه وبين الحديو لإلقائه تبعة الثورة على الحديو توفيق^(٢٢) ، إلا أنه لاشك تحامل على عرابي لأن الكتاب مؤلف بطلب الحديو عباس حلمي الثاني .

أما عبد الله النديم فكان قد أرسل رسالة إلى عرابي يعزبه فيها عما حدث له وهي عبارة عن وصف لأحداث الثورة في أسلوب أدبي وقد نشر الدكتور محمد أحمد خلف الله هذه المذكرات^(٢٣) والحقيقة أن عبد الله النديم ظل محافظاً على عهده مع عرابي ، ويكاد يكون الشخص الوحيد الذي لم يطلعه بعد انكساره .

ولكن الحقيقة أن هؤلاء الثوار قدموا لوناً جديداً من ألوان التأليف التأويضي وهو كتابة المذكرات الشخصية . ويقول الدكتور جمال الدين الشيال عن هذا اللون من الكتابة أنه كان « نتيجة لمعرفة المصريين للسياسة بمعناها الحديث واشتراكهم في أحداثها واضطلاعهم بمسئوليات الحكم أو قيادة الرأي العام لأول مرة ، ولهذا كان كتاب المذكرات جميعاً من هذا النوع من الرجال أي من رجال الحكم أو من قادة الفكر والرأي العام ، من أمثال عرابي ومحمد عبده وعبد الله النديم ومحمود فهمي ،^(٢٤) .

أما عرابي فقد كتب مذكراته بعنوان :

« كشف الستار عن سر الأسرار في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العربية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية . وقد فرغ عرابي من كتابه هذا في ٢٦ يوليو سنة ١٩١٠ م .

ولكن عرابي كان يفكر في تأليف مؤلف عن الثورة العربية أو كتابة شيء

عنها قبل ذلك التاريخ ، فقد أرسل إلى محاميه في سنة ١٩٠٤ يطلب منه جميع الأوراق الخاصة به والمتصلة بثورته والتي سلمها إليه للدفاع عنه ، كما طلب منه التصريح له بترجمة كتابه كيف دافعنا عن عراي ، وذلك كما ذكر لمحاميه انصافاً للتاريخ^(٨) ، وقد أرسل إليه محاميه بموافقة على ترجمة كتابه^(٩) ولكنه لم يرسل له هذه الأوراق الخاصة به بدليل وجودها في دار الوثائق القومية بترتيب وتنظيم يرودى كما ذكر على غلافها .

ولكن عراي عدل بعد ذلك عن ترجمة هذا الكتاب ، فأرسل ابنه على عراي في سنة ١٩٠٧ إلى يرودى يطلب منه كل ما يتعلق بوالده من أوراق بخصوص الحرب العراية وذلك لقيامه بإعداد مؤلف عن هذه الفترة ، ثم يطلب أيضا التصريح بترجمة بعض مقالات من كتابه وإضافتها إلى الكتاب الذي عزم على تأليفه^(١٠) ، ولكن لم يظهر هذا المؤلف . وذلك في رأي لقيام عراي بهذه المهمة .

أما ما دعى عراي إلى تأليف هذا الكتاب فيوضحه «فأني قد اطلعت على كثير من الجرائد والتواريخ العربية والأجنبية الموضوعة في النهضة المصرية المشهورة بالثورة العراية فلم أجد فيها ما يقرب من الحقيقة أو يشئ لخليل الأمة بل كل كاتب يذهب في تدوين ما كتبه لترجيح ملعبه ولو كان بعيدا عن الحقيقة بمراحل»^(١١) .

فالكتابات المختلفة والمتحاملة على عراي هي التي جعلته يتجه إلى تأليف مؤلفه هذا ، وقد اعتمد عراي على كتاب سليم خليل النقاش « مصر للمصريين » اعتمادا كبيرا وقد نص في كثير من صفحات كتابه على هذه الحقيقة^(١٢) .

وأحيانا ينقل عن النقاش بدون الإشارة إليه كما في فصل « العارة الإنجليزية »^(١٠) كما اعتمد عراي في كتابه على الصحف عند ذكر القوانين^(١١)

ورغم أن عراي قد ذكر أنه نقل المحاكمات من كتاب النقاش بدون تغيير ولا تبديل^(١٢) ، إلا أنه كان يضيف بعض الإضافات البسيطة في الإجابات بالنسبة لمحضر التحقيق الخاص به عما ذكره النقاش وذلك للتوضيح^(١٣)

والحقيقة أن النقاش قد أثبت محضر استجواب عراي في كتابه بدون أي تغيير أو تبديل^(١٤) عما هو موجود بالوثائق الرسمية^(١٥) .

وقد نشرت دار الهلال هذه المذكرات مختصرة في جزئين . وامتدت يد المصحح لتصحيح الفاظ المخطوط طوال صفحاته ، وتقسيم دار الهلال للكتاب جزئين على غير ما قسمه عراي^(١٥) .

ولاشك رغم ما ذكرناه فإن عراي قد قدم لنا مذكرات شخصية لحوادث عاصرها وكان من أهم الأشخاص البارزين فيها فؤله لا غنى عنه لأي باحث في تاريخ أحمد عراي والثورة العرابية ولقد كان لكثرة المراجع الخاصة بالبحث أثره في الإطلاع على كثير من المراجع المطبوعة وأن لم يأت بياها في مراجع البحث .

ولني آمل أن أكون قد أضفت بهذا البحث شيئا إلى المكتبة العربية .

والله ولي التوفيق ..

« سمير محمد طه محمود »

هوامش المقدمة

- (١) محمود بهى ، البحر الزاخر ل تاريخ العالم واحار الأوائل والأواخر (الجزء الأول) ص ٢٣٧ .
- (٢) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده (الجزء الأول) ص ١٥٧ ، ١٥٨ .
- (٣) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عبدالله الدمى ومذكراته السياسية - المقدمة .
- (٤) دكتور جمال الدين الشيال : التاريخ والمؤرخون في مصر القرن التاسع عشر ص ٢١٦ .
- (٥) دار الوثائق القومية ، A.M., Broadley, Arabi to Tige Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha. No. 697. Arabi to Broadley 15 Nov. 1904.
- (٦) المصدر السابق No. 698 Arabi to Broadley 13 Dec. 1904
- (٧) المصدر السابق No. 706 Ali Arabi to Broadley 2 Feb. 1907
- (٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - مقدمة - ص ٢ .
- (٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول والثاني - على سبيل المثال ص ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٩٠ ، ٦٣٩
- (١٠) أنظر المصدر السابق ج ٢ ص ٣١٨ ، سلم النقاش : مصر للمصريين ج ٥ ص ٨٥ .
- (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول - ص ١٥٤ . والوقائع العدد ١٢١٧ بتاريخ ٢٤ سبتمبر سنة ١٨٨١ م .

- (١١) المصدر السابق جـ ٢ ص ٦٣٩ .
- (١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسماء - الجزء الثاني - ص ٤١١ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٤٤ .
- (١٣) سالم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء ٥ - ص ٥٢ .
- (١٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/أ - محضر استجواب أحمد عرابي .
- (١٥) أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الأول - كتاب الهلال - العدد ٢٣ جادى الأول ١٣٧٢ هـ فبراير ١٩٥٣ م ، أحمد عرابي : مذكرات عرابي : الجزء الثاني - العدد ٢٤ جادى الثانى ١٣٧٢ هـ مارس ١٩٥٣ م .

الفصل الأول

نشأة أحمد عرابي

ودوره

قبل قيام الثورة العرابية

ولد أحمد عرابي في ٧ صفر سنة ١٢٥٧ هـ (٣١ مارس سنة ١٨٤١ م) في قرية من قرى مصر تابعة لمحافظة الشرقية هي قرية (هريه رزة)^(١) . ورغم وضوح تاريخ ميلاد عرابي وتحديد له في كتابه وفي بعض الصحف^(٢) إلا أننا نجد من الكتاب من يحدد ميلاده بعام ١٨٣٩ م^(٣) كما ذكر سليم النقاش عن ميلاد عرابي . ولد أحمد عرابي في ليلة السبت الواقع في ٢٣ جمادى الثانية من عام ١٢٤٨ هجرية (١٧ نوفمبر سنة ١٨٣٢ م) وفي رواية أخرى ولد في شهر صفر سنة ١٢٥٧ هـ (مارس ١٨٤١ م) ولعلها أصح^(٤) . وقد حدد أيضا إلياس زخوره ميلاد عرابي بسنة ١٢٤٨ هـ (١٨٣٢ م) وذكر^(٥) ويقال في سنة ١٢٥٧ هـ^(٦) . والحقيقة أنني أرى أن تاريخ ميلاد عرابي صحيح كما ذكره في كتابه وفي مواضع أخرى^(٧) وأن سليم النقاش ذكر تاريخ ميلاد عرابي في سنة ١٨٣٢ م ثم نفاه بأن ذكر عن رواية ميلاده في شهر مارس سنة ١٨٤١ م «ولعلها أصح» ، أما عن رواية إلياس زخوره فلم يحدد في روايته تاريخا محددًا باليوم ، كما إنه لم ينف ميلاده في سنة ١٢٥٧ هـ .

أما عن نسب عرابي فوالده محمد عرابي بن محمد وافي بن محمد غنيم^(٨) ، من ذرية صالح البلاسي البطائحي وهو أول من قدم إلى مصر من

العراق ، وهو من ذرية الإمام علي الرضا بن الإمام موسى الكاظم من سلالة الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب ، أما والدته فهي السيدة فاطمة بنت سليمان تجتمع مع والد عراي في جده الثالث عشر المسمى إبراهيم مقلد .

وكان والد عراي شيخا على « هرية زرنة »^(٨) يصفه عراي بأنه كان « شيخا جليلا رئيسا على عشيرته عالما تقيا موصوفا بالورع والعفة والأمانة » .

وقد بدأ عراي تعليمه في مكتب القرية - الذي أنشأه والده^(٩) - ثم عهد والده الى صراف في البلد يدعى ميخائيل غطاس بتدريسه على الكتابة والأعمال الحسابية ومكث عراي يتمرن على يديه نحو خمس سنوات أحسن فيها معرفة القراءة والكتابة وبعض القواعد الحسابية ، ثم دخل الأزهر بعد ذلك ، وقد ذكر سليم النقاش أنه طلب من أبيه أن يلحقه بطلبة العلم في الجامع الأزهر فأجاب طلبه وأرسله الى القاهرة فدخل الجامع الأزهر عام ١٢٦٥ هجرية (نوفمبر ١٨٤٨ - نوفمبر ١٨٤٩) وأقام فيه نحو أربع سنوات يتلقن بعض دروس النحو واللغة والفقه وحفظ القرآن الشريف^(١٠) . وأرى أن النقاش قد أخطأ في هذه الرواية وفي تاريخ دخوله الأزهر وعدد السنوات التي قضاها هناك ، لأن والد عراي قد توفي في ٢٣ يوليو سنة ١٨٤٨ بالكوليرا وكان عراي إذ ذاك في الثامنة^(١١) ومعنى هذا أن عراي دخل الأزهر بعد وفاة والده ، كما ان

عراي ذكر أنه أقام في الأزهر سنتين فقط ، وان لم يحدد تاريخ دخوله فيه^(١٢) إلى جانب أن عراي ولد في عام ١٨٤١ ودرس على يد ميخائيل غطاس كما ذكر النقاش خمس سنوات ، فكيف يدخل الأزهر بعد ذلك في عام ١٨٤٩ م .

والحقيقة أن بعض الكتاب ذكروا هذه الرواية أي أن والده أدخله الجامع الأزهر سنة ١٨٤٩ م ومكث فيه أربع سنوات^(١٣)، وذكر البعض الآخر أنه قضى سنوات قليلة في الأزهر بدون تحديد لعدد هذه السنوات^(١٤) ، ولم يصدق من الكتاب غير خير الدين الزركلي حيث ذكر انه «جاوز في الأزهر سنتين» وان لم يحدد تاريخ دخوله الأزهر^(١٥)

والحقيقة انني لم أستدل على التاريخ الحقيقي لدخوله الأزهر ، غير أنه ذكر «ولما كنت صبيا دخلت الأزهر»^(١٦) وأرى أنه دخل الأزهر وهو في الحادية عشرة من عمره تقريبا بعد أن قضى خمس سنوات يتنمرن على يد الصراف أي أنه دخل الأزهر عام ١٨٥٢ م بعد وفاة والده حيث قضى فيه عامين ، وعاد الى بلده .

وقد ترك والد عراي ثلاث زوجات وأربعة من الذكور وستة من الإناث ، وكان عراي ثاني أبنائه^(١٧) فقامت والدته بتربيته وذلك برعاية أخيه الأكبر محمد عراي^(١٨) أما عن مصدر معيشة هذه الأسرة فقد ترك لهم والدهم ٧٤ فدانا^(١٩) ، وقد خصص عراي فيها ثمانية أفدنة ونصف بهرية رزقة^(٢٠) . وقد ذكر Weigall أن والد عراي كان فلاحا لامتلك

فدانين أو ثلاثة كان يزرعها بيديه^(٢١) . ونحن نشك في هذه الرواية ، فقد كان والد عرائى شيخا على بلدته عالما أقام بالجامع الأزهر عشرين سنة تلقى فيها العلم والفقه والحديث والتفسير^(٢٢) ، وقام بإنشاء مكتب في بلده وأمر كما ذكر عرائى « بترتيب درس في المسجد الذى جده في كل يوم للعامة بعد العصر ، وبعد صلاة العشاء ، فتفقه عامة أهل البلد في دينهم وصحت عبادتهم ، وحسن حالهم ، وكل ذلك بمثابرة المرحوم والذى على تعليم قومه وأهل بلده^(٢٣) » .

ومعنى ذلك أن والد عرائى كان رجلا من الرجال المرموقين في قريته يقوم بتجديد المسجد وترتيب الدروس وإنشاء مكتب ، ولم يكن مجرد فلاح صغير يقوم بزراعة فدانين أو ثلاثة .

تلك هى نشأة أحمد عرائى في بيئة صميعة في قلب ريف مصر ، وفي أسرة متوسطة تعلم في الكتاب ، ثم على يد صراف ، ثم ذهب الى الأزهر وهو ما زال صبيا حيث قضى عامين في الدراسة ثم عاد الى بلده . عن هذا الأصل الاجتماعى يذكر عرائى في خطاب منه الى أحد رؤساء الآليات بعد توليه وزارة الحربية بأن يخطر الضباط بأن الفقراء « صار عندهم أمل في أن أولادهم يتقدمون ويصبرون حكاما على بلادهم بعد أن كانوا يتوهمون أن ذلك من المستحيل عليهم ولا كان يخطر ذلك في أفكارهم ولنضرب مثلا لحضرات الضباط بنفسى لأنى لست من بيت غنى بل من بيت متوسط الحال وها أنا بين أيديكم الآن ناظرا على جهاديتكم^(٢٤) » .

عاد عراي من الأزهر إلى بلده وظل بها ، إلى أن أمر سعيد باشا بتجنيد أولاد عمد البلاد ومشايخها في سلك الجيش^(٢٥) وكان سعيد باشا يفضل المصريين ولا يحب الأتراك والجراسكة^(٢٦) .

وبناء على هذا الأمر جند عراي في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤م)^(٢٧) أو في شهر صفر سنة ١٢٧١هـ (أكتوبر / نوفمبر ١٨٥٤م)^(٢٨) . وذكر البعض أنه جند في عام ١٢٧٢هـ^(٢٩) (سبتمبر سنة ١٨٥٥ - أغسطس ١٨٥٦م) .

وأرى أن تاريخ تجنيد عراي هو شهر صفر سنة ١٢٧١هـ اعتماداً على الوثيقة السابقة بهذا التاريخ وعلى مقالة لعبدالله النديم عن تاريخ حياة أحمد عراي^(٣٠) .

وقد ذكر البعض أن عراي «دخل في سلك العسكرية جبراً»^(٣١) . ولكن الحقيقة أن انتظام عراي في السلك العسكري كان بناء على رغبة شديدة منه منذ طفولته وأتاح سعيد باشا بقراره هذا تحقيق تلك الرغبة التي يعبر عنها عراي «وكنيت أحب العسكرية في صغرى وأفرح عند رؤية الجهادى ماراً على ، ولم يزل هذا الحب يكبر عندي حتى انتظمت في سلك العسكرية»^(٣٢) .

ولا شك أن هذا ينفي أن عراي دخل في الجيش قسراً عنه ، وقد ذكر الياس زخوره عن تجنيد عراي . وفي سنة ١٢٨٢هـ (مايو ١٨٦٥ - مايو ١٨٦٦) انتظم في سلك العسكرية رغماً عن إرادة أبيه^(٣٣) ، ومعنى

ذلك أنه جند في عهد اسماعيل وهذا خطأ واضح ، كما أن والد عراي توفي في عام ١٨٤٨ م .

كما ذكر البعض أن والده دربه مبكراً للانخراط في الجيش^(٣٤) ونحن نستبعد أيضاً هذه الرواية لوفاة والده وهو في الثامنة من العمر .

ولقد جند عراي وهو في الرابعة عشر من عمره وذلك لطول قامته^(٣٥) ، وليس في الثامنة عشر كما ذكر البعض^(٣٦) . ويذكر عراي أنه ألحق بالأورطة السعيدية المصرية بقناطر فم البحر وحصل على رتبة « وكييل بلوك أمين » من أول يوم صار انتظامه في الجيش وذلك بعد امتحانه^(٣٧) ونحن نستبعد ذلك اعتماداً على نص له « إني دخلت العسكرية نفراً بسيطاً »^(٣٨) . ويبدو أنه حصل على تلك الرتبة بعد تجنيده بفترة وجيزة . وقد ترقى إلى رتبة « بلوك أمين » في نفس عام دخوله الخدمة^(٣٩) وذلك بالأورطة الرابعة من الآلى المشاة الأولى^(٤٠) . وذلك بعد امتحانه .

وقد أفاده في الامتحان ما تعلمه في الأزهر ، وكان ذلك سبباً في تلك الترقية^(٤١) .

رأى عراي أن « الباشجاويشية » المصريين يترقون إلى رتبة الملازم ثان ، وعلم أن « البلوك أمين » لا يترقى إلا إلى رتبة الصول قول اغاسى وفيها يفتى عمره . فجزع لذلك ، وطلب من قائد الآلى ضمه إلى أورطة كانت مرسلة إلى المنصورة برتبة جاويش ، وهي رتبة مساوية لرتبة البلوك أمين وإن قل راتبها عشرة قروش ، ولما سأله قائد الآلى عن السبب أخبره

بما في نفسه ، وهو الحصول على رتبة الضباط ، فأمر بتعيينه جاويشا وظل في تلك الرتبة عامين^(٤٢) .

وهذا يوضح طموح عراي وهو في أول سني حياته في الجيش ، وفي تلك السن المبكرة حيث لم يكن قد تجاوز الخامسة عشر .

أما عن ترقيات عراي فلقد ترقى إلى رتبة الباشجاويش في سنة ١٢٧٣هـ^(٤٣) (سبتمبر ١٨٥٦م/ أغسطس ١٨٥٧م) ثم ترقى إلى رتبة الملازم ثان في ٢٣ أكتوبر سنة ١٨٥٨م وإلى رتبة ملازم أول في ٢٢ يناير سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة يوزباشي في ١٨ مارس سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة صاغقول اغاسي في ١٩ نوفمبر سنة ١٨٥٩م وإلى رتبة بكباشي في ٩ مارس سنة ١٨٦٠م وإلى رتبة قائمقام في ١١ سبتمبر سنة ١٨٦٠م وهي الرتبة التي لم يصل إليها أحد من المصريين قبله^(٤٤) ، وقد نال هذه الرتبة معه عثمان رقي (ناظر الجهادية فيما بعد)^(٤٥) .

وقد ذكر عراي أنه حصل على تلك الرتب في مدة « ستة أعوام إلا عشرين يوما »^(٤٦) من تاريخ دخوله الخدمة وهذا يؤيد أنه دخل الخدمة العسكرية في شهر صفر سنة ١٢٧١ (أكتوبر/ نوفمبر ١٨٥٤م) وليس في ١٥ ربيع أول سنة ١٢٧١هـ (٦ ديسمبر ١٨٥٤م) .

وقد لفتت ترقيات عراي السريعة حتى أنه حصل على رتبة القائمقام وهو في العشرين من عمره نظر مالت وارجع ذلك الى قربيه من سعيد باشا ، وان ذلك دليل على أن الترقيات في ذلك الوقت كانت تم

بالخطوة^(٤٧)، كما ذكر البعض أن سعيد باشا بدأ أولاً بتغيير الضباط الأجانب في الجيش بأبناء البلاد من المصريين ، وأن عراي كان واحداً من هؤلاء المختارين ، وأن ذلك هو السبب في سرعة ترقيته^(٤٨) .

وارجع سليم النقاش ترقيات عراي منذ أول دخوله الجيش إلى توسط أحد أهالي بلده ويدعى حسن حلمي (باشجاويش بروجي سعيد باشا) وأن هذا الباشجاويش أصبح قائمقاماً ثم توفى مختنقاً فبكاه عراي بكاء شديداً . ولما بلغ سعيد باشا ذلك أنعم عليه برتبة المتوفى أى قائمقاماً^(٤٩) . ونشك في صحة هذه الرواية تماماً فإن ييكى ضابط ضابطاً آخر فيعطى رتبته أمر غير واقعي ولا يمكننا تصوره ولكن إذا نظرنا إلى الحياة التعليمية خلال حكم سعيد باشا يتبين لنا السبب الحقيقي في ترقية عراي

لقد كان سعيد باشا لا يثق في عهد عباس باشا بنظمه ومؤسساته ورجاله فأبعد على مبارك واضع أساس النظام التعليمي في عهد سلفه فبعث به في الحملة العسكرية المرسلة للحرب في القرم . وكان إبعاد على مبارك عن ميدان التعلم خطأ من سعيد باشا بعد أن ثبت نجاحه وكفاءته في عهد عباس ، ثم أسند لإحياء الحركة التعليمية إلى إبراهيم أدهم باشا ورفاعه رافع بك الذي استدعاه من السودان ، ولكن لم تمض أربعة أشهر على ذلك حتى صدر أمر سعيد باشا بفصل التلاميذ الذين لم يبلغوا العاشرة من عمرهم وإعادتهم إلى أهلهم ، والحاق الصالحين من الكبار بفرق

الجيش ، وهكذا لم يعد لوجود ديوان المدارس مبرر^(٥٠) ، ولذلك أصدر أمرا في ٣١ نوفمبر سنة ١٨٥٤ بإلغاء ديوان المدارس وأن تحصر حساباته وتصفى أعماله في مدى شهرين^(٥١) .

وبعد أن ألغى سعيد باشا ديوان المدارس ، افتتح مدرسة حربية بالقلعة في يوليو سنة ١٨٥٦ والفيت في أغسطس سنة ١٨٦١م ثم افتتحت مرة أخرى في سبتمبر سنة ١٨٦٢^(٥٢) . وكانت نتيجة هذا الاضطراب في الحركة التعليمية وإلغاء المدارس أثره في إنبهار التعليم تماما في مصر في خلال تلك الحقبة من الزمن وانطبع ذلك الانبهار على الجيش ، حتى أصدر سعيد باشا أمرا الى أدهم باشا بترتيب مدرسين لتعليم الضباط وصف الضباط القراءة والكتابة ، وعرض على مبارك على أدهم باشا أن يقوم بهذا العمل ، ووافق سعيد باشا على ذلك ويصف على مبارك طريقة تعليمه لهم فيقول : « فكنيت أكتب لهم حروف الهجاء بيدي ولعدم الثبات في مكان واحد كنت أذهب اليهم في خيامهم وتارة يكون التعليم بتخطيط الحروف على الأرض وتارة بالفحم على بلاط المحلات حتى صار لبعضهم إلمام بالخط وعرفوا قواعد الحساب الأساسية فجعلت نجباءهم عرفاء استعنت بهم على تعليم الآخرين فازداد التعليم واتسعت دائرته ، واستعملت لهم في تعليم مهات القواعد الهندسية اللازمة للعساكر الحبل والعصا لا غير^(٥٣) .

ولعلنا أوضحنا ما آل إليه التعليم حتى أن الضباط وصف الضباط

يجهلون القراءة والكتابة ويبدأون في تعلمها وهم ضباط يتضح السر الحقيقي في سرعة ترقى عراى ، ويؤيد هذا ما ذكره البعض من أن عراى قد درس ما جعله يتفوق على أقرانه في الجيش ، والذين كانوا في غالبيتهم في غاية الجهل^(٥٤) ، وهذه حقيقة واقعة فلم تكن ترقيات عراى لا بالحظوة ولا بالتوسط ولكن بالتفوق على أقرانه من الضباط .

أما عن خدمة عراى في الجيش أيام سعيد باشا فتنحصر في بعض التمرينات الحربية يصف عراى تلك الفترة «كانت مدة المرحوم سعيد باشا كلها سفريات وتمرينات حربية من الأسكندرية إلى مريوط ، ومنها إلى دمنهور ، إلى القاهرة ، إلى الخانكة .أو العباسية ، إلى طره فبنى سويف فجبل الطير بمديرية المنيا فقنا فسهل باب المملوك فإسنا ، وكنت عاملا فيها » وقد كان عراى مقربا إلى سعيد باشا وعينه ياورا له في زيارته للمدينة المنورة^(٥٥) سنة ١٢٧٧هـ^(٥٦) (يوليو ١٨٦٠ / يوليو ١٨٦١ م) وكان يشركه معه في ترتيب المناورات الحربية ، بل وينبئه عنه في تلقينها لكبار الضباط بوجوده ، وأهداه كتاب (تاريخ نابليون بونابرت) باللغة العربية .

وقد اطلع عراى على هذا الكتاب وشعر بحاجة البلاد إلى حكومة دستورية وازداد هذا الشعور عند سماعه لخطبة ألقاها سعيد باشا في قصر النيل أمام الحاضرين من العلماء وأفراد الأسرة الحاكمة وكبار رجال الحكومة والضباط ذكر فيها احتلال مصر من أجتاس متعددة وأنهى خطبته بقوله «وحيث أعتبر نفسى مصريا فوجب على أن أرى أبناء هذا .

الشعب وأهذه به تهديدا حتى أجعله صالحا لأن يخدم بلاده خدمة صحيحة نافعة ويستغنى بنفسه عن الأجانب وقد وطدت نفسى على إبراز هذا الرأى من الفكر إلى العمل .

فلما انتهت هذه الخطبة خرج المدعوون من الأفراد والعظماء غاضبين مدهوشين مما سمعوا وأما المصريون فخرجوا مسرورين . ويقول عراى تعليقا على هذه الخطبة «وأما أنا فتيقنت أن هذه الخطبة تعتبر أول حجر وضع فى أساس قاعدة (مصر للمصريين)»^(٥٧) .

لقد آمن عراى بمصريته وبحق أبناء مصر فى تحمل مسؤولياتهم فشددت خطبة سعيد باشا انتباهه ، ولو لم يكن وطنيا صادقا لما لفتت نظره هذه الخطبة ، ولكن دعوته الوطنية لم تنضج خلال تلك الفترة نظرا لأنه كان مقربا إلى الحاكم ، كما أنه لم تكن هناك تفرقة بين المصريين وغيرهم من الأتراك والجراكسة .

ورغم تلك العلاقة بين سعيد باشا وعراى ، إلا أنه ذهب البعض أن سعيد باشا غضب على عراى وعاقبه بالضرب وطرده من الجيش^(٥٨) بنصف مرتبه وأن إسماعيل باشا أعاده الى الجيش^(٥٩) فى أوائل حكمة^(٦٠) .

ونحن نستبعد أن سعيد باشا قد عاقب عراى بالضرب وإلا لكان وضع من كتابات عراى سخطة عليه ، أما من ناحية طرده من الجيش وأن إسماعيل باشا أعاده فى أوائل حكمة فقد ذكر عراى أن سعيد باشا أراد أن يسدد دينا لألمانيا وفرنسا مقداره ثلاثة ملايين جنيه ثمن بناء حوض

بالسويس ومدافع من المانيا وملابس ومهمات حربية وأسلحة ، وكان مما اتخذته من إجراءات أن أمر بتسريح الجنود إلى بلادهم ، وأحال الضباط على المديریات «مستودعين» بنصف مرتب^(٦١) .

ويفهم من هذا النص أن سعيد باشا قد أحال جميع الضباط كمستودعين بنصف مرتب ومعنى ذلك أنه كان من بينهم عرايى وإن لم يذكر ذلك صراحة ، ولكننا نستبعد أن يكون سعيد باشا قد ألغى الجيش وسرح الجنود وأحال الضباط على المديریات ، ويذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أنه «بدا لسعيد أن ينقص عدد الجيش فألغى بعض الفرق وفصل ضباطها من الخدمة ومنهم أحمد عرايى»^(٦٢) . وذلك هو الأقرب إلى الواقع أى أن سعيد خفض عدد الجيش توفيراً فى النفقات ذلك لسداد هذا الدين وكان عرايى من ضمن الذين سرى عليهم هذا الأمر .

وقد أرسل سعيد باشا أثناء علاجه فى أوروبا فى أوائل سنة ١٢٧٩هـ (يونيه ١٨٦٢م) إلى إسماعيل فى مصر يأمره بجمع الضباط المصريين المترقين من تحت السلاح والتشديد عليهم بالدراسة ليلاً ونهاراً فى قصر النيل^(٦٣)

ومن هذا يتضح أن عرايى قد أعيد إلى الخدمة فى نهاية حكم سعيد باشا وقبيل وفاته ، وليس فى أوائل حكم اسماعيل ويؤيد ذلك ما ذكره الياس زخوره عن موقف اسماعيل باشا من عرايى إثر توليه الحكم «فأبقاه

في وظيفته»^(٦٤) أى أنه كان موجودا بالجيش في نهاية حكم سعيد كما سبق أن ذكرنا ، بل ذهب البعض أن وفاة سعيد باشا كانت من سوء حظ عراي^(٦٥) وذلك نظرا لقربه منه .

أمر اسماعيل باشا إثر توليه الحكم بجمع الجنود وترتيب الآليات^(٦٦) وبهنا آليات المشاة وكان عددها ثمانية الآيات ، الآلاى الاول بقيادة الأميرالاي شاهين كنج بك ، والآلاى الثانى بقيادة الأميرالاي محمد خسرو بك ، والآلاى الثالث بقيادة الأميرالاي اسماعيل صادق بك ، والآلاى الرابع بقيادة الأميرالاي سليمان بك ، والآلاى الخامس بقيادة الأميرالاي محمد أمين بك ، والآلاى السادس بقيادة الأميرالاي بكرى بك ، وكان أحمد عراي قائمقاما بهذا الآلاى ، والآلاى السابع بقيادة الأميرالاي حسن عاصم بك ، والآلاى الثامن بقيادة الأميرالاي خالد بك وكان عثمان رقى قائمقاما بهذا الآلاى^(٦٧) وقد ترقى خسرو بك قائد الآلاى الثانى إلى رتبة اللواء ، وعين قائدا على اللواء الثالث المكون من الآلاى الخامس والسادس الموجود به عراي - وقد تعرض عراي منذ أول حكم اسماعيل للظلم على يد خسرو باشا وكان جركسيا ، فقد أمر اسماعيل باشا - على إثر مشاهدته لمناورات حربية من الآليات المختلفة بمحضور الفريق اسماعيل سلم باشا بتوزيع أراض زراعية على الضباط من أراضى مديرتى الغربية والمنوفية ، وفى ذلك يقول عراي «أمر لكل واحد من الباشوات بمخمصة فدان ، ولكل واحد من أمراء الآليات بمائتى فدان ، ولكل

واحد من القائمقامات بمائة فدان وخمسين فدانا » ولكن خسرو باشا وشي عراي لدى ناظر الحربية بأنه شرس الأخلاق ولا ينقاد لأوامره كما أنه لا يحفل بأوامر ديوان الجهادية ، وطلب منه عدم تسليمه الأتليان ، وقد أخبر ناظر الحربية الخديو مشافهة بما ذكره خسرو باشا ، فأصدر إسماعيل أمرا للمديرية الغربية بعدم تسليم عراي تلك الأتليان حتى يصدر لها أمر آخر^(٦٨) . وقد كان خسرو باشا هذا جركسيا متعصبا لأبناء جنسه عموما^(٦٩) .

ويرجع عراي تلك الوشاية لكي يخلو مكانه فيتسنى لخسرو باشا ترقية أحد البكباشية الالاي وهو مصطفى سليم إلى رتبة القائمقام وتعيينه بدلا من عراي نظرا لأنه جركسي وصهر جاهين كنج باشا قومندان اللواء الأول وأوعز خسرو باشا إلى هذا البكباشي بتدبير مكيدة لعراي فكتب شكوى بناء على أقوال جنديين مسجونين في الالاي بسبب فرارهما بعد تجنيدهما ، يتهمان عراي بظلمهما ويطلبان التحقيق ، ورفع البكباشي هذه الشكوى إلى خسرو باشا ، فعقد مجلس عسكري لتحقيق هذه الشكوى ، ورغم عدم صحة شكواهما ، فقد حكم المجلس العسكري بسجن عراي واحدا وعشرين يوما محابة لخسرو باشا وناظر الجهادية فاستأنف عراي الحكم وطلب إحالة الدعوى إلى المجلس العسكري العالي ف قضى بإلغاء هذا الحكم الابتدائي . وقد وقع الخلاف بين ناظر الجهادية إسماعيل سليم باشا وبين رئيس المجلس العسكري العالي بسبب هذا الحكم لرغبة ناظر الجهادية في تأييد الحكم الابتدائي فسعى لدى الخديو لفصل رئيس المجلس العسكري

العالى ولفصل عراى ، وقد تم له ما أراد^(٧٠) .

ولا شك أن هذا الظلم المبين قد أورث عراى البغض الشديد للجراكية فقد حرم من إعطائه الأراضى الزراعية التى أمر له بها الخديو أسوة بأقرانه ، ثم فصل من الجيش بلا سبب .

لقد أصبح عراى الآن بلا عمل يمتلى قلبه بالكراهة للخديو إسماعيل الذى فصله ، فأخذ يتردد على الأزهر ، يستمع فيه إلى المحاضرات الدينية ، ويتعلم برغبة صادقة العديد من الآيات القرآنية والتى كان يستشهد بها بعد ذلك فى جميع المناسبات الممكنة^(٧١) كما انقطع للدراسة تفسير القرآن الشريف والأحاديث النبوية ، كما قرأ تاريخ مصر وغيره من كتب التاريخ ، وقد استمر فصل عراى بلا مرتب ثلاث سنوات^(٧٢) .

وقد ذكر البعض أن عراى فصل لمدة عام واحد^(٧٣) ، ولكننا نستبعد ذلك وخاصة أن محمود فهمى يذكر عن حالة عراى إثر خصومته مع خسرو باشا وفصله أنه «افتقر واشتد به الاحتياج بسبب بغضه للجراكية»^(٧٤) ولا يمكن أن تكون هذه حالته إلا إذا كان فصله قد استمر مدة طويلة كما أوضح عراى .

وقد التمس عراى من الخديو بعد فصله مباشرة بحث قضيته بديوان المعية ، وكان راغب باشا إذ ذاك «باشمعاون الخديو» ووعده عراى خيرا ، وبحث القضية فى ديوان المعية وثبت ظلم عراى ، وعرض الأمر على الخديو ولكنه «لم يبد رأيه ولم يصدر أمره بشئ»^(٧٥) .

وقد توسط لعراي أحد الخبيرين لدى الحديدو فأصدر أمرا بالعفو عن أخطائه وإخاذه بالعمل عند ظهور وظيفة مناسبة ، وقد عرض عراي هذا الأمر على إسماعيل صديق مفتش الأقاليم فأمر بتعيينه في وظيفة مؤقتة وهي المحافظة على بحر موسى بالشرقية ، وعلى جزء من البحر الشرقي من ميت راضي إلى كفر شكر وذلك في وقت الفيضان . وقد بدل عراي جهده في القيام بهذا العمل ، ثم أسند اليه « بناء قنطرة فم الاسماعيليه » و« القنطرة البولاقية » وإنجاز قطع الأحجار بجبهات العباسية والبساتين وطره والمعصرة ونقل الأحجار اللازمة لذلك وللقناطر الخيرية ولجميع مديريات الوجه البحري .

وفي سنة ١٢٨٤هـ (مايو ١٨٦٧ - أبريل ١٨٦٨م) أسند الى عراي إنجاز بناء كوبري قشيشه على خط السكة الحديد بمديرية بني سويف وطوله ٥١٤ مترا ، وكوبري الرقه وكوبري أطواب ، ثم تحديد السكة الحديدية من المنيا إلى ملوى .

وبعد انتهائه من هذه الأعمال على الوجه الأكمل كوفي* عراي بفصله من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له في مصالح الحكومة^(٧٦) .

وهكذا عاد عراي بلا عمل مرة أخرى ، ورغم ما قام به من أعمال هندسية وإدارية خلال تلك الفترة من حياته إلا أن سليم النقاش قد ذكر عن فصل عراي إثر خصومته مع خسرو باشا أنه بقي «مبعدا من الخدمة

نحوا من سنة ثم توسط البعض في شأنه فألحق بأشغال دائرة الحلمية وتمكن في غضون ذلك من الاقتران بابنة مرضعة المرحوم إلهامي باشا .
وان ذلك كان « من أكبر الدواعي لعفو الحديو السابق عنه (إسماعيل) وإرجاعه إلى وظيفته في أحد الأليات كما كان » (٧٧) .

ولكني أرى أن عراي فصل من الجيش ثم تولى وظائف مدنية ثم فصل مرة ثانية من غير مرتب لحين ظهور وظيفة جديدة له ، وأنه تمكن بعد ذلك من الالتحاق بدائرة الحلمية وليس بعد عام من فصله إثر خصومته مع خسرو باشا كما ذكر النقاش ، ثم عاد إلى الجيش مرة أخرى .

وقد أبد الكتاب زواج عراي من ابنة مرضعة إلهامي باشا ابن عباس باشا (٧٨) وإن لم يذكره عراي ، وان كنا لا نستطيع أن ننفي ذلك أو نؤيد ما ذكره الكتاب ، أما عن رجوع عراي إلى الجيش بسبب ذلك الزواج فهذا ما نفيه ، اعتمادا على ما ذكره محمود فهمي عن عودة عراي إلى الجيش « ثم عفا عنه اسماعيل باشا بواسطة رجاء قاسم باشا رسمي وكان وقتها ناظر الحرية ودخل في أحد الآليات » (٧٩) . ووضح من هذا النص أن عودته إلى الجيش كانت بسبب رجاء قاسم باشا ناظر الحرية ، والذي عرف عراي عن قرب أثناء إنشاء الكباري وكان إذ ذاك ناظر الخاصة الحديوية (٨٠) .

عاد عراي إلى الجيش برتبته أي قائمقام ، وقد اختلف الكتاب في

تاريخ عودته فحددها البعض بعام ١٢٨٩ هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢) ^(٨١) وحددها البعض الآخر بعام ١٢٩٢ هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦) ^(٨٢) وحددها عراي بأوائل عام ١٢٨٧ هـ (ابريل ١٨٧٠ م) ^(٨٣)

وأرى أن التاريخ الذى حدده عراي هو الصحيح لأن عراي كان فى عام ١٢٩٢ هـ (فبراير ١٨٧٥ - يناير ١٨٧٦) مشتركاً فى حملة الحبشة والتي وصلت مصوع فى ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ^(٨٤) ، وثابت أن عراي كان فى الجيش لمدة قبل اشتراكه فى هذه الحملة

عين عراي بأحد الآلايات المشاة بالإسكندرية ، وفى سنة ١٢٨٨ هـ (مارس ١٨٧١ - مارس ١٨٧٢) أسند اليه رئاسة الآلاى الثانى للمشاة ولكن بنفس الرتبة ، وفى أواخر سنة ١٢٩٠ هـ (يناير/ فبراير ١٨٧٤) انتقل عراي بآلايه إلى رشيد ^(٨٥)

ومن هذا الآلاى بدأت دعوة عراي الوطنية وفى ذلك يقول محمود فهمى «فأخذ فى ذلك الوقت فى تأليف قلوب الضباط أولاد العرب الذين هم من تحت السلاح مثله وجمع كلمتهم على ولائه وكان يظهر لهم الأسف الشديد والحزن الذى ما عليه من مزيد فى شأن حرمانهم من الترقيات حال كون غيرهم من الجراكسة والأتراك متمتعين بالقبول وممنوحين بدرجات الترقى وعلو الشأن» ^(٨٦)

ولذلك فبداية عام ١٨٧٤ م هى التاريخ الحقيقى لتلك الدعوة الوطنية لعراي ضد الظلم التركى والجركسى ، والمطالبة بالمساواة بين أبناء

مصر وغيرهم من باقي الأجناس . عين الأمير حسين كامل باشا ابن الحديو اسماعيل ناظرا للحرية وصار إعداد فرقتين (الثانية والثالثة) في الجيش من الأسلحة الثلاثة المشاة والمدفعية والفرسان وصار ترقية الضباط استعدادا للحملة الحبشية ، وبعد اختيار المطلوبين للفرقة الثانية الذين ترقوا بحضور الأمير حسين كامل التفت الأمير إلى عراي معتذرا عن عدم ترقيته وأنه طلب ذلك من والده «فقال انك من بتوع سعيد باشا» فقاطعه عراي بقوله «إني لست بتاع أحد بل خادم الحكومة والوطن وبلدى هرية رزنة بمديرية الشرقية . ولكن بتاع سعيد باشا هو راتب باشا لأنه ملكه» . فطلب منه الأمير ألا تشبث همته وأنه سيبدل جهده لترقيته عند اختيار المطلوبين للفرقة الثالثة .

ولكن عراي كان يشعر بأنه لا ينال خيرا في عهد إسماعيل لتحقيقه من أن كبار ضباط الجراكسة خصوصا خسرو باشا وراتب باشا سوف يعارضون تماما في ترقيته ، وقد ترتبت الفرقتان ولم يستطع الأمير حسين كامل أن يفي بما وعد لمعارضة راتب باشا ، ويصف عراي ما تعرض له من ظلم بقوله «ومن الغريب خلوا الآلاى الذى تحت إدارتى من رتبة الميرالاي مدة ثمانية أعوام وأنا قائم بوظيفة أمير الآلاى بأحسن نظام وأكمل تربية وأدق تعلم وأحسن هيئة عسكرية»^(٨٧)

ولقد كانت لمعاملة عراي البسيطة أكبر الأثر في ثورته فالإحساس بالظلم يولد الثورة في النفس ، وكانت حياة عراي منذ بداية عهد إسماعيل

إحساساً بالظلم بكل ما تحمله تلك الكلمة من معان .

أنتدب عراي لتشكيل جنود من أهالى القلاع الحجازية المهولة إدارتها على الحكومة المصرية للمحافظة عليها بالنيابة عن الدولة العثمانية . وتنفيذا لهذه المأمورية سافر عراي من القاهرة في ٢٥ سبتمبر سنة ١٨٧٥ إلى السويس ثم غادرها إلى قلعة نخل وذلك بطريق البر ، فلما وصلها شكل الجنود اللازمة لها من أهلها وأرسل الجنود المصريين الموجودين بها إلى القاهرة بطريق البحر الأحمر ، ثم أنشأ في تلك القلعة مكتباً لتعليم الأطفال القراءة والكتابة وشيئاً من القرآن الكريم ، وعهد بتعليمهم إلى وكيل القلعة وفقه البلد ، ثم توجه بعد ذلك إلى قلعة العقبة ثم إلى قلعة المويلح ثم إلى قلعة ظبا ثم إلى قلعة الوجه .

وشكل في كل من هذه القلاع ما تحتاجه من الجنود من أبنائها ، كما أنشأ فيها مكتباً لتعليم الأولاد تحت مراقبة وكلاء القلاع المذكورة ، ثم أرسل جميع الجنود المصريين ، الموجودين بها إلى مصر .. ثم عاد عراي إلى مصر بعد انتهاء تلك المأمورية والتي استغرقت خمسة وأربعين يوماً . وقد قام عراي بهذه المأمورية بلا مساعد له ولا كاتب ، ولا مكافأة بل كان عليه أن يدفع جميع النفقات اللازمة له وللخدم من ماله الخاص وذلك «لأن الحكومة كانت لا تعطى رجال العسكرية أجر سفريات كرجال الملكية» (٨٨) .

ويبدو أن إعادة الجنود المصريين من هذه القلاع كان لإرسالهم إلى

حرب الحبشة ، فبعد وصول عراى إلى القاهرة بأيام قلائل تعين في الحملة الحبشية^(٨٩) وذلك في خطوط الإمداد والتموين^(٩٠) فتوجه إلى مصوع في وظيفة «مأمور حملة الجيش»^(٩١)

الحملة على الحبشة :

أعد الحديو حملة مؤلفة من نحو خمسة عشر ألف مقاتل^(٩٢) وهم عبارة عن ثلاث فرق وعهد بقيادة الجيش إلى راتب باشا على أن يكون مقبدا برأى رئيس أركان حربه الجنرال لورنج الأمريكي ، وكان أكثر رجال أركان الحرب في هذه الحملة من الأمريكيين^(٩٣) .

سافرت الحملة إلى السويس حيث استقلوا «الدقهلية» إحدى البواخر المصرية فبلغوا مصوع في ١٤ ديسمبر سنة ١٨٧٥ ويذكر الياس الأيوبي أن «الكلام على ظهر الدقهلية في رحلتها كان يدور بين المسافرين عليها بالعربية والانجليزية والألمانية والفرنساوية والتركية والتليانية والزنجية وغيرها»^(٩٤) .

ومعنى ذلك اختلاف جنسيات الضباط المؤلفة منهم هيئة القيادة وكان ذلك بلا شك سببا من أسباب عدم التفاهم بينهم .

وقد أقام الجنود المصريون بقرية (حرققوا) في جنوب مصوع على بعد خمسة أميال وقرية (أم كللو) غربي مصوع على بعد ستة أميال وقرية (حطملو) فيما بين مصوع وأم كللو وذلك لعدم وجود ماء يكفي هذا الجيش ، وقد قام الجنود بحفر الآبار فلم يجدوا ماء إلا ما يكفى ثلاثة أيام

ثم يصير مالها

ولما كان عرايى «مأمورا على الحملة» وفى عهده الحيوانات من جبال
ونخيل وبغال فقد أمر بحفر بئر فى جهة أم كلكو فظهر ينبوع ماء عذب على
عمق عشرة أمتار فأمر ببناؤه بالحجر وبنى بجانبه حوضاً لسقى الحيوانات ،
ثم قام بوضع ساقية حديدية على تلك البئر وأجرى ماء البئر المذكورة فى
مواسير إلى مصوع .

وقد ظل الجيش فى مواقعه لمدة ثلاثة أشهر بلا تدريب أو أى عمل
حتى قلق الحديو من ذلك وشدد على القائد العام راتب باشا ورئيس أركان
حربه بضرورة سرعة الزحف على الحبشة . وأرسل ابنه حسن باشا ليشهد
تلك المعارك . فصدرت الأوامر بالشروع فى الزحف وأمر راتب باشا عرايى
بأن يسلم لكل آلاى خمسين جملاً لحمل ذخيرتهم الحربية ونخيامهم
ومؤنهم وغير ذلك . وكان رأى عرايى أن يكون مع كل آلاى عشرة جمال
خالية من الأحمال حتى إذا ضعفت بعض الحيوانات من السير استبدلت
بغيرها ولكن راتب باشا شدد فى أوامره وعين اثنين من معاونيه للتأكد من
عدم مرور دوابه بغير حمل .

تمركت الفرقة الأولى بقيادة اللواء عثمان رفقى ومعها راتب باشا وأركان
حربه ليلاً ، ثم سار عرايى على إثرهم بحملة قدرها خمسمائة دابة محملة
بالمؤن وأورطة من الجنود بقيادة البكباشى فرج عبد العال . ولما بعد عن أم
كللو بستة أميال وجد الجبال والحيل والبغال السابق لإرسالها مع الفرقة

الأولى منتشرة على قم الجبال وبطون الأودية بأحبالها وبعضها ألقت أحبالها من الدخيرة المملون . فأمر عراي بجمع الدواب المنتشرة وواصل السير إلى الأمام وكان يقابله في الطريق بعض الدواب بأحبالها إلى أن وصل إلى خور (بعرطا) فأقام فيه حتى أتت الفرقة الثانية بعد ثلاثة أيام^(٩٥) .

وأرى أن أوامر راتب باشا السابقة لعراي والتي تشدد في تنفيذها كانت لإظهار عراي بمظهر المقصر في أداء وظيفته ، وقد نجح في ذلك واستبدل عراي بمركسي يدعى شاكر ، ومالبث أيضاً أن استبدل بصاغ أمريكي وهو الميجر لوشي ، ووضع كلا من سلفيه تحت إدارته^(٩٦) .

ومعنى ذلك أن وضع عراي وهو برتبة قائمقام تحت إمرة صاغ أمريكي ، وهذا مثال آخر من أمثلة الإهانات التي كانت توجه إلى عراي على يد الجراكسة من أمثال راتب باشا .

قامت الفرقة الأولى إلى جهة « قياخور » ثم قامت الفرقة الثانية بعد ذلك إلى قياخور أيضاً ، ومنها إلى « قورع » واتخذت بعرضا مركزاً متوسطاً للحملة والمؤن والذخائر بين مصوع وقورع .

وقد عسكر القائد العام بالفرقة الأولى وقائدها راشد باشا راقب في قورع وأنشأ فيها قلعة خفيفة . وكذلك فعل عثمان رقي باشا بفرقته في قياخور ، وأقاموا لمدة واحد وأربعين يوماً بلا عمل كاستكشاف للمواقع مثلاً . بل لم يقيم رئيس أركان الحرب بتحديد الأماكن المناسبة لاتخاذها ميداناً للحرب^(٩٧) . ويذكر إلياس الأيوبي أنه لما « استقر بهم المقام عهد

برئاسة فرع المهات إلى على الروى أفندى ، على أن تعيينه رئيسا لذلك الفرع لم يكن - كما كان يجب أن يكون - وضع وسائل النقل تحت تصرفه » (٩٨) .

ويفهم من ذلك أن على الروى تولى أمر المهات اللازمة للجيش ويبدو أن عرابى ظل تحت قيادة لوشى مسئولاً عن أعمال النقل .

ويذكر عرابى أن أحد القسوس الفرنسيين كان يتردد على رئيس أركان الحرب « الجنرال لورنج » الأمريكى ويستطلع أحوال الجيش ويبلغها يومياً إلى الملك يوحنا (٩٩) الذى أعد جيشاً كبيراً بلغ نحو أربعين ألف مقاتل وسار لمهاجمة المصريين فى قياخور وكانت تحتلها قوة من الجيش المصرى فى قورع ونشبت بها يوم ٧ مارس ١٨٧٦ م معركة كبيرة انتهت بهزيمة الجيش المصرى وتشتت شمله وقتل معظم رجاله ، وأسر من المصريين نحو ٢٥٠ أسيراً ، وقد خسر الأحباش فى هذه الموقعة خسائر لا تقل عن خسائر المصريين (١٠٠) .

وقد قام عرابى بآخر حملة من مركز بعرضا وكان معه ثلاث أورط بقيادة اللواء راشد باشا كمال وتوجه إلى قياخور ، حيث علم من اللواء عثمان رفقى بالهزيمة وأنه لم يبق فى المركز إلا أورطة واحدة من الجنود المستجلدين .

ثم عاود الأحباش الهجوم فأطلقوا المدافع المصرية التى غنموها على مركز الجنود المصريين وهجموا هجوماً شديداً على القلعة ، إلا أن الجنود

المستجدين أبلوا بلاء حسنا ، ودافعوا دفاعاً مجيداً أدى إلى هزيمة الأحباش هزيمة منكرة^(١٠١) .

وكان ضمن الأسرى المصريين محمد بك رفعت رئيس القلم التركى بديوان الجهادية ، وكان مرافقاً للحملة ، فأخذ يسعى فى عقد الصلح مع الملك يوحنا على أن ينسحب الجيش المصرى من أرض الحبشة ، ويطلق سراح الأسرى ويفتح طريق التجارة بين مصوع والحبشة ، وعقد الصلح على أساس ذلك وبقيت سنيت من أملاك مصر ، وعاد الأسرى إلى مصوع ، وأبحرت فلول الحملة إلى السويس^(١٠٢) . ورغم تلك الهزيمة فقد كافأ الحديوكبار ضباط الحملة بوضع النياشين على صدورهم^(١٠٣) .

وقد أرجع عرابى هذه الهزيمة فى قورع إلى خيانة الجنرال لورنج وأن تنظيم ميدان القتال يوم المعركة كان باتفاق بين الجنرال لورنج والقسيس الفرنسى للقضاء على القوات المصرية وأن جميع أركان الحرب الأوربيين كانوا يلبسون قبعات ويربطون فى أعناقهم مناديل بيضاء وذلك لعدم لتعرض لهم بناء على اتفاق مع القسيس الفرنسى^(١٠٤)

ولا يمكننا التأكد من صحة ما ذكره عرابى ، ولكن الحقيقة أن هذه الحملة كانت سائرة إلى الهزيمة حتماً ، وذلك لافتقارها إلى كفاءة القيادة وحسن النظام ، فقد عهد الحديو قيادتها إلى راتب باشا وهو ضابط غير كفء وجعل رئاسة أركان الحرب للجنرال لورنج ولم يكن التفاهم سائداً بين القائد العام وهيئة أركان الحرب ، ففقد الجيش أهم عوامل

النجاح وهي وحدة القيادة وكفاءتها^(١٠٥).

وهكذا سالت الدماء المصرية الزكية نتيجة لسوء التخطيط وللارتجال في الأعداد لتلك الحملة ، ورغم وضوح هذا الطيش وسوء التدبير نجد من الكتاب من يقول «إن الحرب الحبيشة قد فوجيء بها اسماعيل مفاجأة وأرغم على دخولها ارغاما»^(١٠٦) ولكن هذه الحرب في الحقيقة مثال من أمثلة عدم اختيار القيادة الصالحة وسوء التدبير ولذلك كانت نهايتها الهزيمة المنكرة .

وقد أشار بعض الكتاب إلى فصل عرابي من وظيفته كأمور للحملة وإعادةه إلى مصر قبل انتهاء الحرب^(١٠٧) وأن ذلك بناء على وشاية أحد الجراكسة إلى الحديو^(١٠٨) . ولكننا نستبعد ذلك استنادا إلى نص صريح لعرابي يقول فيه عن اشتراكه في حملة الحبيشة «ومكثت هناك إلى انتهاء تلك الحركة المشؤومة»^(١٠٩)

ورغم أن عرابي لم يشترك في المعركة الحربية وفي ذلك يقول «ولم أشهد معركة لأنني كنت قائما في ذلك الوقت بمسألة النقل بين مصوع والجيش»^(١١٠) ولكنه شاهد قصور القادة من الجراكسة وآله عدم اشتراك فرقة قباخور في الدفاع عن فرقة قورع وفي ذلك يقول «وبما يحمر له الوجه خجلا مرور الجيش من أمام فرقة قباخور أثناء هجومه على منطقة تصل إليها مقذوفات المدافع وتنكى بالعدو نكابة عظيمة وتمنعه من التقدم ولم تطلق عليهم مقذوفة واحدة ولم تخرج البيادة إلى الميدان لتساعد اخوانهم

وتنقذهم من الفناء المحدث بهم» .

بل أكثر من ذلك أن أحد الضباط وهو البكباشي خسرو أفندي كان خارج القلعة بأورطته فأراد اعتراض الأحباش فنعه قائد موقع قياجور وهو عثمان باشا رقي وأمر بعودته ودخوله القلعة^(١١١)

لقد أكدت هذه الحرب في نفس عراي أن دماء أبناء مصر رخيصة على هؤلاء الجراكسة فعاد من هذه الحرب وقد امتلأ قلبه بغضا لهم ، وليبدأ كفاحه من أجل مصر وأبناء مصر . ولم يكن عراي وحده الذي انتابه هذا الشعور بل انتاب الكثير من الضباط الوطنيين ، وكان طبيعيا أن يعبر هؤلاء الضباط عن سخطهم بعد عودة هذه الحملة فأسسوا جمعية «مصر الفتاة» السرية التي انضم إليها كذلك بعض الطلبة والأدباء . وهذه الجمعية أنشأها أصلا على الروي وانضم إليها على فهمي وأحمد عراي^(١١٢) ولا خلاف على أن الذي أنشأها هو الروي ولكن لسنا نعرف تاريخ تأسيس هذه الجمعية السرية ، فذكر البعض أنها أسست خلال السنوات من سنة ١٨٧٦ م إلى سنة ١٨٧٨ م^(١١٣) وهناك من يذكر أنها أسست قبل حرب الحبشة ، وأن عراي انضم إليها أثناء فصله من الجيش وقبل قيام هذه الحرب ، وأن عراي بعد انتهاء حرب الحبشة «عاد إلى تلك الجمعية السرية يخطب فيها الخطب الوطنية والمهيجة وبنى مثابرا على ذلك حتى صار رئيسا لها»^(١١٤) .

ونحن نستبعد تأسيس هذه الجمعية قبل قيام حرب الحبشة ، ونرى

أنها أنشئت فور عودة الحملة الحبشية والتي كانت من أهم أسباب إنشاء هذه الجمعية وذلك تعبيراً عن سحق الضباط لما لاقوه في هذه الحملة على يد القادة من الجراكية وعدم محاسبة إسماعيل لهؤلاء القادة على ما وقع منهم من الإهمال الذي أدى إلى تلك الهزائم بل « بش في وجوههم ووضع بيده النياشين على صدورهم وأقام كل في مركزه »^(١٥)

أما عن علاقة عرابي بعلى الروبي فرغم تأكيد البعض بعدم استطاعة معرفة تاريخ محدد للعلاقة بينهما وإن أشاروا إلى أن الروبي كان السبب في اتجاه عرابي هذا الاتجاه الثوري^(١٦). إلا أننا نرى أن العلاقة بين الرجلين بدأت عن قرب أثناء حرب الحبشة وخاصة عندما عين الروبي رئيساً لفرع المهات مع عدم وضع وسائل النقل تحت تصرفه والتي كان يعمل فيها عرابي ، ولا شك أن هناك اتصالاً بعمل الرجلين ، ومن ثم بدأت هذه العلاقة التي وطدها اتجاهها الوطني ، أما عن دور الروبي في اتجاه عرابي الوطني فنرى أن عرابي كان اتجاهه ثورياً وكان يؤلف بين الضباط منذ بداية سنة ١٨٧٤ م . كما سبق أن ذكرنا ، وليس معنى أن الروبي أنشأ هذه الجمعية ، أنه كان سبباً في اتجاه عرابي الثوري ، ولكن عرابي وجد جمعية سرية توافق أغراضه فانضم إليها ولم يلبث أن أصبح عضواً بارزاً في هذه الجمعية والتي كان غرضها وقتذاك إلى جانب التخلص من الطبقة الجركسية التركية الأرستقراطية في الجيش وفتح باب الترقى أمام المصريين ، والقضاء على حكومة إسماعيل وعزل الحديو نفسه وتولية الأمير

حلیم بن محمد علی ، وأصبح لسان حال هذه الجمعية السرية جريدة أبونظارة لصاحبها ومحررها يعقوب صنوع ، وقد ظلت هذه الجريدة تصدر في باريس بعد أن نفي الخديو يعقوب بن صنوع ، بسبب نقده اللاذع للامتيازات الأجنبية وضعف اسماعيل أمام التدخل الأجنبي^(١١٧) وكما عبر العسكريون عن سخطهم بإنشاء جمعية «مصر الفتاة» عبر المدنيين عن سخطهم على سيطرة الأوربيين ونفوذهم في الحكومة بتأسيس حزب خنى من «العلماء والكبراء والعلماء والنبهاء» وهو الحزب الوطنى وكان مركزه حلوان^(١١٨) . وقد تأسس هذا الحزب في سنة ١٨٧٩م^(١١٩) . وكان من أبرز أعضائه شريف باشا وإسماعيل راغب باشا وعمر لطفى باشا وسلطان باشا^(١٢٠) . كما انضم إليه بعض المديرين كسليمان أباطه باشا مدير الشرقية وحسن الشريعى مدير المنيا^(١٢١) ، وتألفت صحافة الحزب الوطنى من صحيفتى مصر والتجارة التى كان يمتلكها أديب إسحق^(١٢٢) وقد أنشأ أديب إسحق جريدة مصر بعد أن دفعه إلى ذلك السيد جمال الدين الأفغانى ، كما أغراه بالانتقال إلى الإسكندرية وعلى إنشاء جريدة التجارة وعمد السيد جمال الدين إلى حض من يلتفون حوله ومنهم محمد عبده إلى الكتابة في هاتين الصحيفتين^(١٢٣)

ولإذا تحدثنا عن الحزب الوطنى فيجب أن نذكر السيد جمال الدين لأفغانى الذى لعب دورا كبيرا في إبرازه إلى عالم الوجود وربطه بالقاعدة الشعبية^(١٢٤) فقد استطاع بخطبه الملهبة أن يبعث في النفوس نزوعا إلى الحرية ورغبة في العدالة ، خطب مرة في الإسكندرية قبل خلع الخديو

إسماعيل فقال « أنت أبها الفلاح المسكين تشق قلب الأرض لتستنبت ماتسد به الرمح وتقوم بأود العيال فلماذا لا تشق قلب ظالميك ؟ لماذا لا تشق قلب الذين يأكلون ثمرة أتعابك » بهذه الجراءة كان جمال الدين يخطب ويتكلم^(١٢٥) وكانت خطبته لإنهاض الدول الإسلامية من ضعفها وكانت وسيلته في ذلك تنوير عقول الخاصة من أبناء كل دولة وإعدادهم لمواجهة الغاصبين من الأجانب والمستبدين من الحكام ، ثم هؤلاء يعملون لتكوين الرأي العام بكتابة المقالات في الجرائد والمجلات^(١٢٦) وعندما حضر إلى مصر وجد رجالا مستعدين لأن يصغوا إليه وأن يفهموا معاني كلماته والتقوا معه بسرعة في أن ساعة التحرك قد أزفت وأن الظروف تتطور بسرعة ولا يمكن أن تترك الأمور في مصر بالذات تتدهور أكثر مما تدهورت إليه^(١٢٧) . وقد اتصل به الشيخ محمد عبده وسعد زغلول وإبراهيم اللقاني وإبراهيم الهلباوي كما اتصل به في مجالسه الخاصة محمود سامي البارودي وغيرهم^(١٢٨)

واشتدت وزارة نوبار الأوربية في تحصيل الضرائب واستخدام الكرباج في جمعها ، وقطع المرتبات عن موظفي الحكومة وذلك كله لصالح الدائنين الأجانب ، فعظم سخط الشعب واشتد التدمير عندما طردت الوزارة عددا كبيرا من الموظفين لتستخدم بدلا منهم أجانب صارت تدفع لهم المرتبات الضخمة^(١٢٩) ثم عمدت الوزارة إلى إنقاص عدد الجيش توفيراً في النفقات فرأت تسريع عدد كبير من الجنود وقررت إحالة ٢٥٠٠ ضابط إلى الاستداع . ولم يكن الضباط قبل هذا ينالون

رواتبهم بانتظام^(١٣١) بل مضت عليهم ثمانية عشر شهرا لم يتناولوا مرتباتهم^(١٣٢) وهذا يدلنا على مدى خطأ هذا القرار الذي قضى على البقية الباقية من الأمل في إعطائهم مرتباتهم . وكان عراي من ضمن الذين طبق عليهم القرار فصدرت الأوامر إليه - وكان إذ ذاك برشيد - بالحضور إلى العاصمة وتسليم الأسلحة والمهمات وتسريح الجنود إلى بلادهم ، وقد نفذ عراي الأوامر الصادرة إليه^(١٣٣)

وقد عقد نحو ٦٠٠ ضابط إجتماعا في «ثكنات» العباسية يوم ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م وخرجوا بمظاهرة كبيرة انضم إليها طلاب المدارس الحربية ونحو ٢٠٠٠ جندي^(١٣٤) وأراد العسكريون أن يشترك معهم أعضاء من مجلس شورى النواب في إظهار السخط على الوزارة حتى تكون حركة وطنية شاملة فأوفد المجلس ثلاثة من أعضائه^(١٣٥) ، وساروا إلى وزارة المالية يتقدمهم البكباشي لطيف بك سليم وسعيد بك نصر المدرس بالمدارس الحربية وهما زعيما الحركة ، ولما علم نوبار باشا وويلسون بالأمر لم يعيراه اهتماما فترصد لهما الضباط عند خروجها من الوزارة وقابلوها بإلهانة والاعتداء^(١٣٦) . ثم ألقوا القبض عليهما وسجنوهما^(١٣٧) في مبنى وزارة المالية^(١٣٨) .

ولما علم إسماعيل بتلك الحادثة توجه إلى وزارة المالية وخطب في الضباط مهدئا لهم ، وطلب منهم الانصراف فرفضوا حتى تجاب مطالبهم ، وأولها صرف مرتباتهم المتأخرة . وكان الحديود قد أمر بحضور قوة

من جنود الحرس فحضرت وأطلقت النار في الهواء لإرهاها للمتظاهرين فأجاب بعض الضباط بإطلاق مسدساتهم وانتهت الحادثة بإصابة تسعة بجروح ، وألقي القبض على زعماء الحركة^(١٣٨) ومن بين الجرحى تشريفاتي الحديو والذي أصيب بضربة سيف وكان الحديو قد أمر بضرب المتظاهرين بالرصاص عندما رآه مصاباً لولا أن الأميرالاي على بك فهمي قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم في الفضاء^(١٤٠) . وهكذا كانت مظاهرة ١٨ فبراير سنة ١٨٧٩ م أول عصيان عسكري وترتب عليها سقوط الوزارة الأوربية التي عجزت عن القيام بمسئولية المحافظة على الأمن في البلاد^(١٤١) .

وقد اعتقد عرابي أن لإسماعيل بدءاً مباشرة في تلك المظاهرة وذلك لضغط الوزارة الأوربية فأراد أن يتخلص منها فأوعز إلى جاهين باشا بأن يدبر هذه المظاهرة وإن جاهين باشا أوعز إلى صهره لطيف بك سليم الضابط بالمدرسة الحربية أن يشرك طلبة المدرسة في هذه المظاهرة^(١٤٢)

وقد انقسم الكتاب إلى فريقين في تأويل هذه الحادثة ، فريق يعتقد أن لإسماعيل حث هؤلاء الضباط على إثارة هذه الحادثة من أجل مرتباتهم المتأخرة^(١٤٣) .

كما شجعهم على مقاومة أمر لإحالة على الاستيداع ويقول محمود فهمي في ذلك «وافتر ضباط العسكرية حتى آل أمرهم إلى السؤال فعرضوا أخيراً عريضة إلى لإسماعيل باشا يطلبون منه صرف مرتباتهم المتأخرة

لأجل مساعدتهم على معيشتهم هم وأولادهم وعائلاتهم فسلطهم في السر على النظار»^(١٤٥) ويذكر الإمام محمد عبده أن الحديوي كان محركاً للضباط «وإنما كانت ثورتهم بتحريك منه توسلاً منه إلى إسقاط وزارة نوبار باشا فتم له ذلك»^(١٤٦). وفريق آخر يعتقد أن إسماعيل لم يكن له يد في تدبير تلك الحادثة، وإن كان قد ارتاح إلى حدوثها^(١٤٧) بل اعتبر البعض حضور إسماعيل إلى مكان هذه الحادثة نوعاً من الشجاعة^(١٤٨). ويلاحظ أن لطيف بك سلم قائد هذه المظاهرة وأحد منظميها كان يمت بصلة القرابة إلى جاهين باشا وهو من المقرين لدى إسماعيل، كما أن مدة سجن الضباط المعتقلين في هذه المظاهرة لم تتجاوز بضعة أيام فضلاً عن أن الزعيمين قد أفرج عنهما في اليوم التالي^(١٤٩) ولعل هذا مادعا البعض إلى الاعتقاد أن لإسماعيل يدا في هذه المظاهرة.

وأرى أن الحديوي لم يكن مدبراً لهذه المظاهرة وأن قرابة لطيف بك سلم إلى جاهين باشا لا تعتبر دليلاً على أن إسماعيل هو المدبر لها، وخاصة أن لطيف بك سلم كما يقول الأستاذ الراجحي «ضابط اشتهر بالشجاعة والكفاءة واستقلال الفكر»^(١٥٠) ولذلك لا تقف تلك القرابة أمام صدق وطنيته، أما عن عدم معاقبة مدبري المظاهرة والضباط المعتقلين فيها وسرعة الإفراج عنهم فيرجع ذلك إلى ثورة الضباط العارمة فور انتهاء هذه الحادثة وفي ذلك يقول عراي «وهاج الضباط في جميع الآليات، وتشاوروا فيما بينهم وصرحوا بوجوب عزل هذا الحديوي واعتلاء ولي عهده توفيق باشا فوق مسند الحديوية المصرية أفلاً علم الحديوي بذلك ذهب إلى

مركز كل آلاى على حدته وطيب خواطر الضباط ووعدهم بصرف استحقاقاتهم المتأخرة وعزل الوزارة المذكورة .

وهذا هو السبب الحقيقى فى الإفراج عن المعتقلين ، وذلك لتهدئة الحواطر ولتبع تفاهم الأمور ، ويؤيد رأينا أيضا فى عدم تديير الحديو لهذه المظاهرة أنه أمر بضرب الرصاص على المتظاهرين ، لكن على بك فهمى قائد الحرس أمر جنوده بإطلاق أسلحتهم فى الفضاء ويقول عراى «ولولا ذلك لكانت النتيجة وبالأعلى الحديوى»^(١٥١) . فلو كانت هذه المظاهرة من تدييره لما أمر بذلك . لهذا نرى أن هذه الثورة كانت ثورة حقيقية غير مدبرة أدى إليها سخط الضباط بل سخط الشعب كله ، وإن كان الحديو قد جنى ثمرتها فتمخلص من نوبار وحاول استرجاع سلطته وعين ابنه توفيق بدلا من نوبار وبدا وكأنه نجح فى تحدى أوروبا^(١٥٢)

ورغم أنه لم يكن لعراى أى دور فى هذه الحادثة ، فقد اتهم فيها هو ومحمد بك النادى وعلى بك الروى وصار استدعائهم أمام رئيس التشرىفات عبد القادر باشا حلمى ووجه إليهم الاتهام بتديير هذه المظاهرة ، وكان ردهم بأنهم حضروا من رشيد قبل المظاهرة بيوم وأنهم لا يمكنهم تديير هذا العمل فى ليلة واحدة كما استدعاهم محمود سامى باشا البارودى وكان إذ ذاك مأمور الضبطية فأجابوه على اتهامهم بما أجابوا به رئيس التشرىفات ، ثم عقد مجلس عسكرى عال برئاسة الجنرال استون رئيس أركان الحرب وعضوية حسن افلاطون باشا ومحمد المرعشلى باشا

رئيس هندسة الاستحكامات ، ونفى عراي عن نفسه التهمة أمام هذا المجلس وانتهى التحقيق على ذلك^(١٥٣) . والحقيقة أن توجيه هذا الاتهام إلى عراي وزميله مما يبعث على التساؤل ، وأرى أن الحديو وجد فرصته في التخلص من كبار رجال جمعية « مصر الفتاة » والتي نمت إلى علمه أخبارها عن طريق علي باشا مبارك كما يذكر إلياس زخوره^(١٥٤) ولكن تيار الثورة كان شديدا مما جعله يتراجع حتى عن مرتكبي الحادثة الأصليين ، ولذلك انتهى التحقيق معهم بدون توقيع أى عقوبة عليهم ، بل زاد الحديو على ذلك بأن عقد اجتماعا لجميع الضباط من رتبة البكباشي فصاعدا في سراي عابدين ، وكان اجتماعا كبيرا أخذ الحديو يتلطف فيه بكل واحد منهم ويعدده خبرا وفي هذا الاجتماع عين الحديو كلا من احمد عراي والنادي والروبي في وظيفة ياوران بمعينه^(١٥٥)

وقد ذكر إلياس زخوره أن إسماعيل أراد تفريق أعضاء الجمعية السرية فاستدعى ثلاثة من كبارها وهم احمد عراي وعلي الروبي وطلبة وأنه أخذ يتلطف معهم وشكوا له من عدم ترقيةهم فرقى ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام « وفي مقدمتهم عراي الذى أهدها محظية حسناء علاوة لى تلك النعماء »^(١٥٦)

ولاشك أن هذا بعيد عن الواقع فلم يرق ٧٠ ضابطا وطنيا إلى رتبة القائمقام في عهد سعيد ولم ينل رتبة واحدة خلال عصر إسماعيل ، كما أننا نستبعد أيضا إهداء الحديو لعراي بمحظية ولا نستدل من هذه الرواية إلا

أن إسماعيل قد علم بوجود جمعية سرية وحاول استمالة اعضائها .

لم يمض أسبوع على تعيين عراقي وزميليه في وظيفة الياوران ، حتى
تعين على الروي رئيسا لمجلس مديرية المنصورة ، وتعين محمد النادى قائدا
للآلاى الثانى المشاة المستجد وأرسل إلى الاسكندرية بآلايه ، أما عراقي
فعين قائدا للآلاى الرابع المستجد أيضا ، وبعد أن تم إعداد جنود هذا
الآلاى استدعاه وزير الحربية لمقابلة راغب باشا الذى أمره بتسليم سبعة
الف اردب قح وفول وشعير بناء على اختيار أهالى جرجا وأسيوط لعراقي
الى بنك (منشاو قطاوى وبنك اجيون وبرايم بيجه) بالاسكندرية وكان
هذا الامتدعاء وذلك الاختيار لإبعاده عن الآلاى وفى ذلك يقول عراقي
« وما كان انتخاى لتأدية هذه المأمورية من الأهالى حقيقة بل كان بإيعاز
من الحديو لإبعاده عن مركز الآلاى(١٥٧) .

ويبدو أن الحديو قد علم فعلا بتأسيس هذه الجمعية وحاول تشتيت
رجالها وعلى رأسهم عراقي ، ويرى البعض أنه لو بقى فى مصر أسبوعا
أو أسبوعين آخرين لأفقع تلك القوة (١٥٨) .

لقد أوضحت مظاهرة ١٨ فبراير أن الضباط المصريين هم الذين
يستطيعون الوقوف أمام المعتدين الأوربيين ، ولا يمكن أن يعد هذا
الحادث مجرد شغب عسكرى فإن ما شعر به الضباط هو ما كانت تشعر به
الأمة (١٥٩) .

ورغم أنه لم يكن لعراقي يد فى هذا العصيان العسكرى فلا شك أن

هذه الحادثة قد أثارت في نفسه إمكان القيام بعمل عسكري يؤدي إلى تحقيق الكثير من آمال الأمة . فقد رأى التآزر بين العسكريين والمدنيين من رجال مجلس النواب وإن كان عددهم ضئيلا ، ولكنه تعبير عن تآزر الحزبين العسكري والمدني ، وتأكد من أن البلاد يغمرها تيار وطني جارف ضد تغلغل النفوذ الأجنبي رأى رضوخ إسماعيل وعدم معاقبته للمتهمين بهذا العصيان بل وزياراته للآلايات لتهنئة الضباط ثم عقده اجتماعا لكبار الضباط وتلطفه معهم

حاول الحديرو الاستفادة من هذه الثورة في التخلص من نوبار إلا إنه لم يستطع أن يحل محل الوزارة المختلطة وزارة وطنية بحتة وأسند الوزارة إلى ابنه توفيق وفيها الوزيران الأوروبيان وتمسكت إنجلترا وفرنسا بأن يكون لهذين العضوين الأوروبيين حق الاعتراض المطلق على قرارات مجلس الوزراء (١٦٠) . وهنا أخذ إسماعيل يشعر بالحاجة إلى سند يعتمد عليه ، وجعلت قيمة المحكومين ترتفع في هذه المعركة السياسية ، وانتهى الأمر إلى تعاون إسماعيل وهؤلاء المحكومين ، حين فكرت إنجلترا وفرنسا في الحجر عليه ووضع يدهما على إدارته (١٦١) . فتقدم هؤلاء الوطنيون من أصحاب الرأي في البلاد على اختلاف ألوانهم من ضباط الجيش وأعضاء مجلس النواب وكبار الباشوات والعلماء بعريضة أهم نقاطها إبعاد الأوروبيين عن الإشراف على مالية البلاد وتشكيل وزارة مصرية خالصة ، ودعوة إسماعيل إلى استعمال سلطته في إقالة الوزيرين الأوروبيين وإعادة المراقبة

الثانية ، وقدمت هذه العريضة إلى الحديو في ٥ إبريل سنة ١٨٧٩^(١٦٢) . وفي ٧ إبريل فصل الحديو الوزيرين الأوربيين وكلف شريف باشا بتشكيل وزارة^(١٦٣) يكون جميع أعضائها من المصريين^(١٦٤)

ويذكر البعض أن الحديو قد اعتمد على عرايى والروى وعلى جمعيتهم في هذه الفترة وأنه بمساعدتهم أسقط الوزارة الأوربية^(١٦٥) ونحن نستبعد أن يعتمد الحديو على عرايى والروى فقد كان كلا الطرفين يتشكك في نوايا الآخر وقد رأينا كيف أن الحديو يحاول إبعادهم عن آلاياتهم بكافة الطرق .

كانت مهمة وزارة شريف - بناء على تكليف الحديو - وضع لائحة أساسية أو دستورية يقرر مبدأ المسئولية الوزارية ، وقبل أن يتفرغ مجلس النواب من مناقشة اللائحة الأساسية التى تقدم بها محمد شريف باشا في ١٨ مايو سنة ١٨٧٩ م .

كان إسماعيل قد عزل في ٢٦ يونيه من نفس العام ، وفي ٦ يوليه تقرر فض مجلس النواب ، وتفرق النواب قبل استصدار الدستور الذى وضعه شريف باشا مسودته والعمل به^(١٦٦) .

وانتهى حكم إسماعيل وقد لاقى فيه عرايى - كما رأينا - من الظلم الكثير ويقول عرايى في ذلك إنه تحمل بكل صبر وثبات « الظلم والاستبداد الرزوح تحت ثقل الاستعباد ومكثت برتبة القانمقام مدة تسع عشرة سنة

واربعة أشهر وأنا أنظر إلى صغار الضباط الذين كانوا تحت إدارتي في مدني
سعيد باشا واسماعيل باشا يترقى بعضهم إلى رتبة الأميرالاي وبعضهم إلى
أمير اللواء ، وبعضهم إلى رتبة الفريق لا بعلم علموه دوني ولا بفهم خارق
للعادة ولا بشجاعة أبرزوها في ميادين القتال ، بل لكونهم مماليك أو أبناء
مماليك العائلة الحديوية ، فاصطفاهم الحديو بالرتب والنياشين والجوائز
الحسان والاقطاعات الواسعة في الأراضي الحصبة والبيوت الرحبة وجباهم
بالأموال الكثيرة والحلى الثمينة كل هذا من دم المصريين المساكين وعرق
جبينهم (١٦٧)

وهكذا لاقى عرائي الكثير من الظلم على يد اسماعيل حيث بنى أكثر
من تسعة عشر عاما في رتبة واحدة ، وتطلع إلى حكم توفيق بأمل أن يرد
لأبناء مصر مكانتهم وأن يتساووا مع الجراكسة بلا تفضيل لجنس على
آخر .

هوامش الفصل الأول

- (١) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢) التكتيك والتكتيك : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨١ .
- (٣) The Sphere: September 30, 1911
(C.K.S. : The Man Who Would Be King).
- (٤) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (٥) الياس زعزور : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكتابر الرجال بمصر ، الجزء الأول ص ١٠٠ ، ١٠١ .
- (٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣/٥/٥ الأوراق المضبوطة بمتزل أحمد عراي - خطاب من عراي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م ، وحوذي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر- الجزء الأول ص ٢٢٩ .
- (٧) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ٣ .
- (٨) جودجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر- الجزء الأول ص ٢٢٩ . ٢٣٠ .
- (٩) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ٤ .

- (١٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (١٢) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (١٣) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (١٤) Robert L. Tignor: Modenization and British Colonial Rule in Egypt 1882-1914, p. 15, 16.
- (١٥) خير الدين الزركلي : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦١ .
- (١٦) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (١٧) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (١٩) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣ .
- Arthur E.P. Brome Weigall: A History of Events In Egypt from 1798 to (٢١)
1914, P. 122.
- (٢٢) جرجي زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٠ .
- (٢٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - مكتبة من أحمد عرابي إلى أحد رؤساء الآليات يطلب إرسال كشوف الترفيات للضباط وبعض نصائح للضباط بتاريخ ١٠ مارس سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٤ .
- Pubic Record Office: F.O. 407/21 (٢٦)
- Inclsure on No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.
- (٢٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
- (٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
- (٢٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

- (٣٠) التكتيك والتبكيك : العدد ١٧ من السنة الأولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨هـ - ٩ أكتوبر سنة ١٨٨١م .
- (٣١) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٢ .
- (٣٢) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر سنة ١٨٨١م .
- (٣٣) الياس زخوره : مرآة المصري تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (٣٤) The sphere: September 30, 1911
(C.K.S. The Man who would Be King)
- (٣٥) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (٣٦) Arthur E. P. Brome Weigall : A History of Events in Egypt from 1798 to 1914, P. 123.
- (٣٧) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .
- (٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .
- (٣٩) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١م .
- (٤٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .
- (٤١) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٤ .
- (٤٢) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣١ .
- (٤٣) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١م .
- (٤٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
- (٤٥) جرجى زيدان : تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر - الجزء الأول ص ٢٣٣ .
- (٤٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ .
- (٤٧) Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883, P. 97.
- (٤٨) Public Record Office . F.O 407/ 21, Inclosure in No. 931 Extract from the
Observer of July 23, 1882
- (٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .

- (٥٠) دكتور أحمد عزت عبدالكريم : تاريخ التعليم في مصر - الجزء الأول من ١٧٢ - ١٧٤ .
 (٥١) أمين سامي : تقديم النيل - المجلد الأول من الجزء الثالث ص ١٠٤ .
 (٥٢) أمين سامي : التعليم في مصر (القسم الخامس من الملاحظات) ص ٥١ ، ٥٩ .
 (٥٣) علي مبارك : الحطوط التوفيقية - الجزء التاسع ص ٩٧ ، ٤٨ .

Public Record Office; F.O. 407/21 (٥٤)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1887.

- (٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٥ .
 (٥٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدقي بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٧ ، ٨ .
 (٥٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٥ .

Public Record Office; F.O. 407/21. (٥٩)

Inclosure in No 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

- (٦٠) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٣ .
 (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٨ ، ٩ .
 (٦٢) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثالث ص ١١ .
 (٦٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٤) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكاير الرجال بمصر - الجزء الأول ص ١٠٣
 Sir Edward Malet; Egypt 1879-1883, P. 97 (٦٥)
 (٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ .
 (٦٧) عبدالرحمن زكي : الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ٣ - ٦ .
 (٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٩ - ١١ .
 (٦٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٠٠ .
 (٧٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١١ ، ١٢ .

Arthur E. P. Brome Weigall; A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. (٧١)

P. 125.

(٧٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .

(٧٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

(٧٤) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٧٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٣ ، ١٤ .

(٧٦) المصدر السابق ص ١٤ - ١٧

(٧٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

Public Record Office; F.O. 407/21 (٧٨)

Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.

ومحمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٧٩) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨١) الياس زخوده : مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال بمصر- الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٨٢) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص ٨٣ .

ومحمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر- الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨٤) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثاني- الجزء الأول ص ١٨ .

(٨٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ص ٢٠٥ .

(٨٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٨ - ٢٠ .

(٨٨) المصدر السابق ص ٥ ، ٦ .

(٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٠) Sir Edward Malet; Egypt 1879- 1883 P. 98

(٩١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابي - خطاب من عرابي الى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .

(٩٢) عبدالرحمن الرافي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥٥

(*) يرجع الخلاف بين مصر والحبيشة خلال عهد اسماعيل الى أن اسماعيل بعد أن ظفر بضم سواكن ومصروع الى مصر اعترم أن يصل بين مصروع وكسله بخط حديدي يمر بسنييت . وكان بعد البلاد الواقعة بين البلدين وخاصة سنييت أرضا مصرية ، ولكن تيودورس ملك الحبيشة عارض الحديدي وادعى أن سنييت أرض حبيشية فوقع الحفاء بينها ، تم قامت المختلرا بحملة على الحبيشة سنة ١٨٦٧م انتهت باحتلال مدينة مجدلا وقتل تيودورس سنة ١٨٦٨م ، تم عاد الانجليز الى بلادهم وآل عرش الحبيشة الى الملك يوحنا . واعتم الحديدي فرصة انصرافه الى محاربة قبائل (الجالا) لتوسيع أملاك مصر من ناحية الحبيشة (١) . وقد زين منزه بارتا للحديدي أن يبادر بتجريد حمنة على الحبيشة مؤكدا له سهولة فتحها وتوطيد الأمر فيها (٢) فعهد إليه بفتح إقليم البوغوس وعاصمة سنييت ، فتم على يديه ذلك ، وازدادت العلاقات بين البلدين توترا . ثم اعترم اسماعيل تجريد حملتين في وقت واحد على بلاد الحبيشة الأولى -تأحمها شمالا عن طريق مصروع ، والأخرى جنوبا عن طريق ميناء تاجورة ، وعهد بقيادة الأولى الى أرنودوب بك والثانية الى منزه باشا ، وانتهت الحملة الأولى -هزيمة الجيش المصري وقتل معظم رجاله كما قتل أرنودوب بك . أما الحملة الثانية فقد قتل فيها منزه مع قوة من حملته قرب شاطئ بحيرة اودسا وهم نيام . وبذلك فشلت الحملتان فلما جاءت الحديدي هذه الأنباء أعد الحملة الحبيشية (٣)

(١) عبدالرحمن الرافي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٤٩ ، ١٥٠ .

(٢) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص ١٨٣ .

(٣) عبدالرحمن الرافي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص ١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٥ .

(٩٣) احمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ٢١ .
أما عن هذا الوجود الأمريكي في الجيش المصري فقد اتجه اسماعيل أولا الى فرنسا لتنظيم

وتدريب الجيش فأرسل بعثة إلى هناك ثم انتهى الأمر بإرسال بعثة من ضباط الجيش الفرنسي برئاسة ميرسير. ثم شبت الحرب الفرنسية البروسية وانتهت بانتصار ألمانيا سنة ١٨٧٠م. فاتفق للخديو أنه من الأوفق تعديل نظم الجيش المصري لتساير النظم الألمانية. واتجه الخديو لخطر الولايات المتحدة الأمريكية ليستعير منها ضباطا لتنظم هيئة أركان حربه وتدريب الجيش^(١). ولم يشأ الاستعانة بضباط أوروبيين، حتى لا تتخذ الدول الأوروبية من الضباط الذين قد يتدبون لتلك المهمة سببا لإيجاد نفوذ لهم على البلاد^(٢). وقد اتصل الخديو بالكولونيل موط Mott من ضباط الجيش الأمريكي لتنفيذ هذا الغرض وعهد إليه باختيار ضباط أمريكيين للخدمة في الجيش المصري، فوقع اختياره على الجنرالات لورنج وسبيل وستون إلى جانب الكثير من الضباط من الرتب الأخرى^(٣) ولورنج هذا هو الذي تولى رئاسة أركان حرب الجيش المصري في حملة الحبشة.

(١) عبدالرحمن زكي : الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ٩ ، ١٠
(٢) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني - الجزء الثالث ص ٢٨ .

(٣) عبدالرحمن زكي : الجيش المصري في عهد اسماعيل العظيم ص ١٠
(٩٤) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني - الجزء الثالث ص ٩٢ .

(٩٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢١ - ٢٣ .
(٩٦) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا - المجلد الثاني الجزء الثالث ص : ٩٨
(٩٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الأول ص : ٢٣ ، ٢٤ .
(٩٨) الياس الأيوبي : تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثاني الجزء الثالث ص : ١٠٠ .

(٩٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٤ .
(١٠٠) عبدالرحمن الراجحي : عصر اسماعيل - الجزء الاول ص : ١٥٦
(١٠١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٤ ، ٢٥
(١٠٢) عبدالرحمن الراجحي : عصر اسماعيل - الجزء الاول ص : ١٥٦ ، ١٥٧
(١٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / د / ٥ الاوراق المضبوطة

- بمقتل أحمد عرابي - خطاب من عرابي إلى مصطفى صدق بتاريخ ١٦ نوفمبر ١٨٨١ م .
 (١٠٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٦
 (١٠٥) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل - الجزء الأول ص : ١٥٥ .
 (١٠٦) جورج يانج : تعريب على أحمد شكوى : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٣٤٩ .
 Arthur E. P. Brome Weigall : A History of Events in Egypt from 1798 to 1914, p. 124, (١٠٧)
 (١٠٨) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر - الجزء الأول ص : ١٠٣ .
 (١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٦ .
 (١١٠) ولقريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ص : ٣٤٥ .
 (١١١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .
 (١١٢) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٦ .
 Public Record Office : F.O. 407/21 (١١٣)
 Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of July 23, 1882.
 (١١٤) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر الجزء الأول ص : ١٠٣ .
 (١١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٢٨ .
 Public Record Office : F.O. 407/21 (١١٦)
 Inclosure in No. 931 Extract From the Observer of July 23, 1882.
 (١١٧) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٦ .
 (١١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٩٩ .
 Jacob M. Landau : Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١١٩)
 (١٢٠) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثائر ص : ٢٣ .

Jacob M. Landau : Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١٢١)

- (١٢٢) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٤ .
- (١٢٣) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص : ٣٥٢ .
- (١٢٤) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٤ ، ١٢٥ .
- (١٢٥) دكتور عثمان امين : والد الفكر المصرى الإمام محمد عبده ص : ٢٢ .
- (١٢٦) أحمد امين : زعماء الاصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ .
- (١٢٧) دكتور عبد العزيز نوار : تاريخ العرب المعاصر مصر والعراق ص : ١٥٠ .
- (١٢٨) أحمد امين : زعماء الاصلاح فى العصر الحديث ص : ٢٩٧ ، ٢٩٨ .
- (١٢٩) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى الحديث ص : ١٢٧ .
- (١٣٠) عبد الرحمن الرافعى : عصر اسماعيل - الجزء الثانى ص : ١٧٠
- (١٣١) تيودور روزشتين : فصول من المسألة المصرية ص : ٣٩
- (١٣٢) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٢٩
- (١٣٣) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) ص : ٩٥
- (١٣٤) دكتور محمد قواد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧
- (١٣٥) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣
- (١٣٦) جورج يانغ : تاريخ مصر من عهد المماليك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٩
- (١٣٧) وزارة المعارف العمومية : اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص : ١٢٣
- (١٣٨) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الاول ص : ٣٣ ، ٣٤
- (١٣٩) الياس الابوى : تاريخ مصر فى عهد الخديو اسماعيل باشا المجلد الثانى الجزء السادس ص : ٤٦٩
- (١٤٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ٣٠
- (١٤١) دكتور قواد شكرى : مصر والسودان - تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص : ١٦٧

- (١٤٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٩
- (١٤٣) D.A. Cameron : Egypt in the Nineteenth Century, P. 262.
- (١٤٤) جورج يانج : تهريب على أحمد شكري : تاريخ مصر من عهد المالك إلى نهاية حكم اسماعيل ص : ٥٦٧
- (١٤٥) محمود فهمي : البحر الزاخر من تاريخ العالم واعتبار الاوائل والاواخر الجزء الأول ص : ٢٠٢
- (١٤٦) طاهر الطناني : مذكرات الامام محمد عبده ص : ٦١
- (١٤٧) امين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص : ٩٧
- (١٤٨) رزاة المعارف العمومية : اسمايل بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاته ص : ١٢٣
- (١٤٩) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن- الجزء الاول ص : ٣٤ - ٣٥
- (١٥٠) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسمايل- الجزء الثاني ص : ١٧١
- (١٥١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣٠
- (١٥٢) D.A. Cameron, Egypt in the Nineteenth Century, P. 262.
- (١٥٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣٠-٣١
- (١٥٤) الياس زخوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص : ١٠٤
- (١٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٣١ .
- (١٥٦) الياس زخوره : مرآة العصر من تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر- الجزء الاول ص ١٠٤
- (١٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص ٣١ ، ٣٢
- (١٥٨) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 931 Extract from the Observer of 23 July, 1882.
- (١٥٩) تيودر روزشتين : فصول من المسألة المصرية ص : ٤٠
- (١٦٠) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص : ١٢٩
- (١٦١) صبحي وحيدة : في اصول المسألة المصرية ص : ١٧٠

(١٦٢) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٨٩

(١٦٣) D.A. Cameron : Egypt in the Ninereenth Century P. 262

(١٦٤) دكتور احمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢
ص : ٩٠

(١٦٥) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 931 Extract from the
Observer of July 23, 1882.

(١٦٦) دكتور محمد انيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسى للمجتمع المصرى
الحديث ص : ١٣٠ ، ١٣٦

(١٦٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ٣٣ .

الفصل الثاني

أحمد عراقي زعيماً للجيش الوطني

أحمد عراقي - ٦٥

بدأ الخديو توفيق حكمه في ٢٦ يونيه سنة ١٨٧٩ ، وكانت الوزارة تحت رئاسة شريف باشا^(١) وقد استقالت هذه الوزارة وألف شريف باشا وزارة جديدة في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ م^(٢) ، واشترط لقبول الوزارة إنشاء نظام برلمانى نيابى صحيح فأصدر الخديو في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ مرسوما بإنشاء هذا النظام ، فعكف رئيس الحكومة مع وزارته على وضع مشروع الدستور الجديد ولما أتمه حمله إلى توفيق باشا لتوقيعه فتردد ثم أبلغه أنه غير مستعد لتوقيعه بالصيغة التى صيغ بها^(٣) فسقطت وزارة شريف فى ١٨ اغسطس^(٤) وألف الخديو وزارة برئاسته هو نفسه فى ٢٨ أغسطس لم تمكث إلا أقل من شهر جاءت بعدها وزارة رياض باشا وقد أصدر الخديو أثناء توليه الوزارة مرسومين فى ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ م بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا والمجترات ذلك ولو أنها اشترطتا ألا يعزل أحد من المراقبين الانجليزى ايفيلين بارنج والفرنسى دى بلنير إلا بعد موافقة حكومتيهما على ذلك^(٥)

وقد احتفظ الخديو لنفسه بحق حضور جلسات مجلس الوزراء فى وزارة رياض وتولية رئاسته عند الحاجة^(٦)

أما عن علاقة الخديو بعراى فقد رماه إثر توليه الحكم إلى رتبة

أميرالاي في شهر رجب سنة ١٢٩٦ هـ (يونيه / يوليه ١٨٧٩ م) وأصدر أمره بذلك وهو في الاسكندرية فتوجه عراي إلى سراي رأس التين لتقديم الشكر ، فعينه الحديو من ضمن ياورانه وعينه قائدا على الآلاي المشاة الرابع وكان مركزه بالعباسية بالقاهرة^(٨)

تشكلت وزارة رياض في ٢١ سبتمبر سنة ١٨٧٩^(٩) ، ورغم اتفاق شريف مع وزارته على الاستقالة فقد انضم ثلاثة منهم إلى حكومة رياض وهم عثمان رفقى باشا ومحمود سامي باشا وعلى مبارك باشا^(١٠) وكان عثمان رفقى باشا ورياض باشا من أكبر الأسباب لقيام عراي بثورته فترعم الجيش أولا ثم تزعم الأمة كلها بعد ذلك

فقد كان رياض باشا ذا ميول عدوانية للضباط المصريين ولا يميل لترقيتهم لإفساح المجال للأتراك والجراكسة^(١١) ، وقد شاركه هذا الشعور عثمان باشا رفقى ويقول الإمام محمد عبده عن عثمان رفقى هذا إنه «كان رجلا ساذجا محدود الإدراك بعيدا عن التبصر في العواقب ، فلم يكن يهمنه بعد قبض راتبه الشهري سوى أن يرضى ميله ، ويروى ظمأه إلى حصر السلطة العسكرية في بني جلدته من الجراكسة ، وتجريد من ساء حظهم بالولادة في مصر منها ، مع معاملتهم بالاحتقار . وكان يطبع في ذلك تلك العصبية الممقوتة التي كان عليها بعض الغفل من الجراكسة المقيمين في مصر ، كأن مصر وأهلها جنوا عليهم جنابة مست آباءهم أو تعقب أدبارهم ، أو كأن أهل مصر سلبوهم شيئا مما كانوا يملكونه أو منعوهم حقا كانوا أهلاً لأن ينالوه»^(١٢) .

وقد تمادى عثمان رقى في الضغط على الضباط الوطنيين مشرع في سن قانون يقضى بعدم ترقى أحد من الجنود إلى رتب الضباط ، وقد فرح الضباط من الترك والجركس لهذا القانون وانقبض له الضباط الوطنيون^(١٢) .

وكان قصد عثمان رقى من هذا القانون هو حرمان أبناء الوطن من الرتب وجعلهم «أنفارا» تحت تسلط الترك والجراكسة .

ثم أصدر عثمان رقى أمرا ثانيا بإحالة عبد العال بك حلمى أميرالاي الآلاى السودانى على ديوان الجهادية ليكون معاوناً فيه ، وكان إذ ذاك فى الأربعين من عمره وعين بدلا منه خورشيد بك نعمان وهو جركسى فى الخامسة والستين . وتلى ذلك بأن أصدر أمرا بفصل أحمد بك عبد الغفار قائمقام الفرسان وعين بدله ضابطا جركسيا^(١٣) من المستودعين بالجهادية وهو محمد بك شاكرك^(١٤) .

ولم يكن عرابى يعلم بهذه الأوامر ، ولكنه دعى إلى حفل بمنزل نجم الدين باشا فى ليلة ١٥ يناير سنة ١٨٨١ ، وعلم بهذه الأنباء وكان تعليقه على ماسمعه «إن هذه لقمة كبيرة لا يقوى عثمان رقى على هضمها» .

وفى أثناء وجود عرابى فى هذا الحفل حضر أحد الضباط وأخبره بأن كثيرا من الضباط ينتظرونه فى منزله فتوجه إليهم ، وكان منهم الأميرالاي عبد العال بك حلمى قائد آلاى السودانى بطره ، والبكباشى خضر خضر من نفس الآلاى وعلى بك فهمى أميرالاي الحرس الخديوى والبكباشى

محمد عبيد من نفس الآلاى وكذلك القائمقام أحمد بك عبد الغفار من آلاى الفرسان وغيرهم وكانوا فى حالة هياج شديد بعد أن بلغتهم هذه الأوامر وفى هذا الاجتماع سلم الضباط قيادتهم إلى عرابى وأقسموا له بأن يقدوه ويقودوا الوطن بأرواحهم وبعد أن تولى عرابى القيادة كتب عريضة إلى رئيس الوزراء مصطفى رياض باشا ويذكر عرابى أنه بعد أن تلاها على الحاضرين ووافقوا عليها «أمضيتها بجمعى عليها ونختم على بك فهمى وعبد العال حلمى» (١٥) والحقيقة أن العريضة كان موقعا عليها باسم ضباط الجيش المصرى فقط (١٦)

وتتضح هنا زعامة عرابى المستترة على الجيش فإن إلتجاء الضباط إليه فى منزله عندما أحسوا بالخطر يدل على هذه الزعامة المستترة ، ولاشك أنه كان عضوا بارزا فى جمعية «مصر الفتاة» منذ أواخر عهد إسماعيل وكان إسماعيل يخشى خطره كما سبق أن ذكرنا ، فإلتجاء الضباط إليه يؤكد استمرار تلك الزعامة منذ نهاية عهد إسماعيل وإن كانت زعامة خفية أولا ، وأن الوقت لأن تصبح زعامة علنية على الجيش .

وعن اجتماع الضباط هذا يذكر النقاش أن عرابى اجتمع بعلى فهمى وعبد العال حلمى وأحمد عبد الغفار وذلك ليلا بمنزله وتباحثوا فى القانون الذى أصدره عثمان رقى والوسيلة التى تضمن لهم مساواتهم بالضباط الجراكسة ، وأنه اجتمعت كلمتهم «على أن يكونوا كرجل واحد متعاضدين متوافقين للسعى فى سبيل الوصول إلى هذه الغاية» .

وأنهم اتفقوا على أن كلا منهم يجمع ضباط آلايه وصف ضباطه وأن يبين لهم مضار هذا القانون وأن يأخذ عليهم العهد بأن يكونوا يدا واحدة لمساعدة الأميرالابات الثلاثة والمحافظة على أرواحهم إذا قصدت الحكومة الاساءة إليهم ، ولما تم لهم ذلك أمروا ضباط الآلايات الثلاثة بكتابة تقارير يرفعونها إليهم بالنظم وطلب إبعاد ناظر الجهادية من منصبه ، « وكان ذلك فحفظوا تلك التقارير عندهم ونظموا تقريرا آخر رفعوه إلى هيئة النظر على لسان عموم العسكرية يطلبون به خلع عثمان باشا رقي من نظارة الجهادية وتنصيب غيره من الوطنيين على مقتضى القانون » (١٧) ويؤيد ميخائيل شاروبيم هذه الرواية وأن عراي أخذ المرائض الثلاث وأبقاها عنده ورفع عريضة أخرى (١٨) .

أما عن اجتماع عراي بالضباط إلى جانب على فهمى وعبد العال حلمى وأحمد عبد الغفار فلا نجد ما يمنعه ، وأرى أن الاجتماع لم يكن قاصرا على هؤلاء الضباط الثلاثة فقط وأما أن كل قائد جمع ضباطه وكتبوا تقريرا بطلب إبعاد ناظر الجهادية فهذا قد حدث فعلا ودليلنا على ذلك استفسار بعض الضباط عما تم فى عريضتهم المقدمة فى ١٦ يناير سنة ١٨٨١ والخاصة بالمساواة المبنية على أساس العدل والحرية ، وعزل ناظر الجهادية (١٩) . وأن عراي لم يقدم عريضته إلى رياض باشا فى ١٧ يناير سنة ١٨٨١ (٢٠) إلا بعد أن حصل على ما يبدو على باقى التوقيعات من الآلايات الثلاثة ودليلنا على ذلك استفسار بعض ضباط

الآلای السادس المشاة من قائدهم عما تم في عريضتهم المقدمة في ١٧ يناير سنة ١٨٨١ م بخصوص المساواة وعزل ناظر الجهادية^(٢١) . ونرى أنه اتفق على هذه العريضة في ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م ولكن لم يقدمها أحمد عرابي إلا في ١٧ يناير ، وهذا مما دعا البعض أن يعتقد أن هذه الشكوى قدمت إلى رياض باشا في ١٥ يناير سنة ١٨٨١ م^(٢٢)

أما هذه العريضة فهي عبارة عن شكوى من ضباط الجيش المصريين وطلب بمساواتهم بالجراكسة والذين فضلهم عليهم عثمان رفق باشا ، ودليلهم على ذلك وجود « فوق الألف ضابط بقلم المستودعين لم يكن فيهم أحد من غير الوطنيين ضدا للمساواة وإجحافا بالحقوق » ، ونددت الشكوى بفصل عثمان رفق لأحد الضباط برتبة قائمقام وهو أحمد عبد الغفار وذلك من غير محاكمة قانونية وأن ذلك « هيج بالنا وأورثنا عدم الأمن والإطمئنان وصرنا متوقعين الإيقاع بنا واحدا بعد واحد ما دام سعادة المشار إليه في مستند نظارة الجهادية » . وهذه الأسباب فهم يطلبون فصل عثمان رفق من وزارة الحربية وكذلك النظر في أمر الضباط الجراكسة الذين فضلوا عن المصريين مع أنهم لا يتساوون معهم في العلوم العسكرية^(٢٣)

ورغم أنه لم تزد مطالب عرابي في هذه العريضة عن طلب المساواة بين الضباط المصريين والضباط الجراكسة ، وكذلك فصل عثمان رفق ، إلا أن عرابي ذكر أن هذه العريضة اشتملت على الشكوى من تعصب

عثمان رقي لبي جنسه والإجحاف بحقوق الوطنيين وأنه طلب فيها عزل ناظر الجهادية المذكور وترتيب غيره من أبناء الوطن عملا بالقوانين التي بأيدينا ، ثم تشكيل مجلس نواب من نهاء الأمة وأعيانها تنفيذا لأمر الحديوي الصادر حيال ارتقائه إلى مستند الحديوية ، وإبلاغ الجيش العامل إلى ثمانية عشر ألفا تطبيقا للفرمان السلطاني ، وتعديل القوانين العسكرية بحيث تكون كافلة للمساواة والعدل بين جميع الموظفين بصرف النظر عن اختلاف الأجناس والمذاهب» (٢٨) .

كما ذكر بعض الكتاب خطأ أيضا أن عراي طلب في هذه العريضة إنشاء مجلس للنواب (٢٩) .

واعتمادا على النص الأصلي لهذه العريضة والتي أرسل عراي صورتها إلى محاميه ، نرى أن عراي قد اختلط عليه الأمر فهو لم يطالب بتشكيل مجلس النواب وإبلاغ الجيش إلى العدد المبين في الفرمان السلطاني إلا فيما بعد في يوم ٩ سبتمبر ١٨٨١م (٣٠) .

أما عن ثورة عراي والضباط فليس معنى طلبهم رفع ما نزل أو خشوا أن ينزل بهم من ضيم ومساواتهم بالجراكسة ما يطن في حركتهم كحركة وطنية ، فليس في تاريخ الحركات الوطنية حركة واحدة لا تتصل ناراها من بعيد أو قريب بالمصالح المادية التي أثاروها أو قاموا بها (٣١)

قدم عراي وعبدالعال هذه الشكوى إلى وزارة الداخلية في ١٧ يناير

سنة ١٨٨١م ، فطلب رياض باشا مقابلة الضباط الذين سلموا هذه العريضة ، فحضر إليه في اليوم التالي عرابي وعبدالعال حلمي وعلى فهمي ، وقد تبادل معهم رياض باشا بعض الاستفسارات^(٣٨) . ثم طيب خاطرهم وقال لهم سأنتظر في الأمر ، وبعد أسبوع ذهب عرابي مع زميله لمعرفة ما تم في عريضتهم فهددهم رياض باشا من عاقبة هذه العريضة^(٣٩) . ولما رأى رياض باشا تصميمهم أحال الموضوع على مجلس الوزراء المنعقد في ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م برئاسة الحديوي^(٤٠) فأصدر الحديوي أمرا عاليا إلى نظارة الجهادية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكري برئاسة الجنرال استون باشا وأعضاءه ابراهيم باشا ولارمي باشا وبلوتر باشا واللواء خورشيد عاكف باشا واللواء محمد رضا باشا واللواء متقاعد نجم الدين باشا .

وقد نبه الحديوي في هذا الأمر إلى ضرورة تنفيذه فورا مع تعيين بدل هؤلاء الضباط على الآليات المتولين قيادتها وكذلك «أخذ الاحتياطات الكافية لعدم وقوع ما يخل بالنظام العمومي»^(٤١) . وهذا يدل على أن الحديوي كان يخشى من عرابي وزميليه بل ويخشى من ثورة الضباط عامة وألقى ربما تؤدي إلى الإخلال بالنظام العام مما جعله يطلب أخذ الاحتياطات الكافية .

وقد ذكر محمود فهمي أن عثمان وفقى حصل «على أمر من الحديوي بمحاكمة هؤلاء الأمراء الآليات ونجريدتهم من رتبهم وقتلهم وكان ذلك

كله لا معلومة لرياض باشا به» (٣٢)

والحقيقة أن رياض باشا هو الذى أحال الموضوع على مجلس الوزراء ، وبعد صدور أمر الحديو بتوقيفهم وإحالتهم على المجلس العسكرى أرسل رياض باشا إلى استون باشا رئيس المجلس العسكرى المشكل لمحاكمتهم بدعوه إلى عقد هذا المجلس على وجه السرعة وأن يصدر حكمه فى أقرب وقت ممكن ، وأرفق عريضة الضباط بخطابه هذا (٣٣)

فرياض إذا يعلم تماماً بهذا التوقيف وهذه المحاكمة ، وربما الذى يقصده محمود فهمى أنه كان هناك اتفاق بين الحديو وعثمان رفقى على إعدامهم وأن رياض لم يكن يعلم بذلك .

وبناء على أمر الحديو إلى وزارة الحرية بوقف الضباط الثلاثة وإحالتهم على مجلس عسكرى ، أرسل ناظر الجهادية بطاقات إلى عراى ورفيقه يدعوهما فيها إلى الحضور إلى ديوان الحرية بقصر النيل فى صباح يوم ٢ ربيع أول سنة ١٢٩٨ هـ (أول فبراير ١٨٨١ م) للاحتفال بزفاف شقيقة الحديو جميلة هانم (٣٤) . وكان قد تقرر أن يقبض على الأميرالايات الثلاثة عند حضورهم إلى وزارة الحرية (٣٥) . ويلاحظ أن هذه الطريقة فى استدعاء الأميرالايات الثلاثة تدل على مدى الخوف منهم ومن سيطرتهم على ضباطهم بدليل أن وزير الحرية لم يستطع إصدار أمر مباشر بالقبض عليهم ومحاكمتهم فلجأ إلى هذه الحديعة .

وفهم من كلام عراى أن دعوتهم كانت لحضور الاحتفال بزفاف

هذه الأميرة في هذا اليوم ويؤيد ذلك ما ذكره محمود فهمي بأن وزير الحرية حرر أوامراً إلى عرابي وزمليه بأنه «لابد من حضورهم في موكب زفاف أخت الخديوي وأن يكون حضورهم ابتداءً في ديوان الحرية بقصر النيل»^(٣٧) غير أن الوثائق البريطانية تبين أن هذه الدعوة كانت للمداولة في تنظيم الموكب العسكري المصاحب لهذه الأميرة^(٣٨). وكان قد أعلن مراراً أن الاحتفالات بهذا الزواج ستبدأ اعتباراً من يوم ٢ فبراير سنة ١٨٨١م إلى ٤ فبراير سنة ١٨٨١م وأن مكان الاحتفال هو سراي الاسماعيلية خلال يومي ٢ ، ٣ فبراير ثم سراي الجزيرة بعد ذلك وأن موكب الزفاف سينظم في سراي الاسماعيلية يوم ٣ فبراير ويكون مؤلفاً من أورطتين مشاة وأورطتين من الفرسان مع موسيقاتهم وفرقة من جنود المستحفظين الفرسان ويكون قيام هذا الموكب من نفس السراي وأوضح الاعلان خط سير هذا الموكب^(٣٩).

ونرى أنه إذا كان استدعاؤهم لتنظيم الموكب العسكري أو لحضور الزفاف فقد كان في الحالين ما يدعو عرابي وزمليه إلى الشك والريبة إذ لا يعقل أن يستدعى ثلاثة من الأميرالات لتنظيم موكب تسير فيه أورطتان من المشاة وأورطتان من الفرسان وفرقة من جنود المستحفظين وخاصة أنهم قدموا عريضة ويتتظرون ما سوف يتم فيها وما سوف يحدث لهم. أما إذا كان استدعاؤهم لحضور الزفاف فهو لم يكن بعد مما جعل عرابي وزمليه يشعرون بالخذعة وإن ما دعاهم إلى ذلك كما يقول عرابي أن «زمن الزفاف

المحكى عنه لم يكن بعد ، فكانت هذه الحيلة سابقة لأوانها ، ولذا قد أخذنا حذرنا وهبأنا ما يلزم لنجاتنا إذا اقتضى الحال ذلك» (٣٩) . وما دعاهم أيضا للحذر أنهم أخبروا - في رأى البعض - بقرار مجلس الوزراء فور صدوره (٤٠) كما أن مؤامرة استدعائهم لحضور الزفاف ثم محاكمتهم قد تسربت إليهم عن طريق زوجة رياض وكانت مصرية (٤١) . فاستعدوا لحماية أنفسهم ولم يوضح عرابى ما قاموا به لذلك وذكر البعض أن الأميرالايات الثلاثة تركوا أوامر لضباطهم قبل قدومهم إلى الوزارة بالحضور مع جنودهم وإنقاذهم إذا لم يعودوا في مدى ساعتين (٤٢) كما أرسلوا رسالة في نفس الوقت إلى طرہ بهذا الاتفاق . ونرى أن هذا الاتفاق (٤٣) ممكن الحدوث ويؤخذ منه أن الجيش وضع تحت الاستعداد لإنقاذ عرابى وزميليه في الكفاح إذا تعرضوا للخطر .

على أية حال قد توقع عرابى وزميلاه السجن حتى أن على فهمى قال لضباطه بأنه «مظنون سجنه» وأنه إذا حصل ذلك فعليهم إنقاذه من السجن (٤٤) .

ذهب عرابى وزميلاه إلى ديوان الحرية بقصر النيل وهناك وجدوا الديوان مزدحما بجميع الضباط الجراكسة من رتبة ملازم إلى رتبة الفريق كلهم فرحون مسرورون بمحاكمتهم (٤٥) ، وانهقد المجلس العسكرى في الساعة الثانية عشر إلا ربعا يوم ١ فبراير سنة ١٨٨٩م برئاسة استون باشا وحضور جميع الأعضاء وتلى خطاب الدعوة للانعقاد وكذلك تليت

العريضة المقدمة^(٦٦) وتلى على عراي وزمليه أمر الحديدو بإيقافهم ومحاکمتهم ، ثم نزع سيوفهم واقتادوهم إلى السجن في إحدى قاعات قصر النيل وكان مروهم بين صفين من الضباط الجراكسة^(٦٧)

سجن الضباط الثلاثة وكانت جلسة المجلس الحربى مازالت منعقدة^(٦٨) عندما هجم البكباشى محمد عبيد بالآلاى الأول على قصر النيل^(٦٩) .

وكان عثمان رقى متوقعا مثل هذا الهجوم فطلب من إبراهيم بك فوزى من ضباط المستحفظين إحضار مقدار أربعة بلوكات من الجنود المستحفظين وذلك «رما يحصل شىء فأحضرهم إبراهيم بك فوزى إلى قصر النيل وذهب لإخبار مأمور الضبطية بذلك الأمر . وفى أثناء ذلك وقع الهجوم ولم تدخل هذه الجنود رغم وجودها فى ذلك الوقت تحت قيادة البكباشى محمد بك حمدى^(٧٠) وأرى أن عدم تدخلهم يرجع إلى مناصرهم لحركة الجيش ، وهى دليل أيضا على وقوف الجيش كله مع عراي ، والدليل على أنهم كانوا يناصرون تلك الحركة أن إبراهيم بك فوزى كان يقود أورةطة المستحفظين فى حادثة ٩ سبتمبر فيما بعد .

أما عن كيفية معرفة البكباشى محمد عبيد بسجن عراي وزمليه ، فيبدو أنه أخبره بذلك أحد الضباط الصغار من ضباط آلاى الحرس وفى ذلك يقول عراي عن شكره لضباط آلاى الحرس وجنوده «أخص بالذكر منهم الملازم حفاوى أفندى عنان الذى كان أول مخبر عن سجننا»

وقد تأكد محمد عبيد من ذلك عندما تعين الفريق راشد باشا حسنى لتسلم آلاى الحرس والذي يقوده على بك فهمى ، إلى القامقام خورشيد بك وفهم محمد عبيد من ذلك أن عراى وزمليه قد أصابهم الضرر فثار هو وبقية ضباط الآلاى ونادى بجميع الجنود^(٥١) ونادى خورشيد بك بعودة الجنود فلم تنفذ أوامره وأمر محمد عبيد بسجنه ، وحاول راشد حسنى باشا منع الجنود من السير فلم يستطع ذلك^(٥٢)

وخرج محمد عبيد بثلاث أوط من آلاى حرس الخديو الأولى بقيادة البكباشى أحمد فرج وبقية فى ساحة عابدين . أما الثانية والثالثة فتوجهتا إلى قصر النيل ، حيث أصدر محمد عبيد أمره إلى حكمدار الأورطة الثالثة البكباشى على عيسى بالذهاب بأورطته إلى الجهة الخلفية وذهب هو بأورطته إلى الجهة الأمامية ، ثم أمر فرقة من الجنود باقتحام الديوان^(٥٣) وكان عثمان رفق قد علم بحضور الجنود فأمر بإغلاق الأبواب فكسروها واقتحموها عنوة^(٥٤) وهجموا على حجرة المجلس العسكرى ، ثم أطلقوا سراح المسجونين بالقوة^(٥٥) .

أما عثمان رفق وزير الحربية فقد اختلفت الآراء فيما حدث له فذكر البعض أنه فر إلى قصر عابدين^(٥٦) وذكر البعض الآخر أنه عومل معاملة سيئة^(٥٧) من الثوار ، وهذا خطأ لأن الثوار لم يعثروا عليه^(٥٨) وذلك لهربه من النافذة^(٥٩) إلى ورشة التريزة^(٦٠) فأدخله ناظرها الماس بك أحد المخازن وأخفاه^(٦١)

وقد هرب أيضا بعض أعضاء المجلس مثل إبراهيم باشا ومحمد رضا باشا ونجم الدين باشا .

وقد انعقد المجلس الحرى مرة أخرى فى الساعة الثانية عشر والنصف بعد أن هدأت الأمور وذلك برئاسة استون باشا وعضوية الأعضاء الباقين فى الوزارة وهم لارمى باشا وبلوتز باشا وخورشيد عاكف باشا ، ورفعت الجلسة بعد خمس دقائق على أن تعود للانعقاد فى اليوم التالى (٦٢) ولكن لم يجتمع المجلس بعد ذلك نظراً لإجابة طلب الثوار فى عزل عثمان رفقى على أنه يفهم من اجتماع المجلس أولاً فى الثانية عشر إلا ربعا ثم عودته إلى الاجتماع بعد هجوم الثوار فى الساعة الثانية عشر والنصف أن هذا الهجوم وقع فيما بين هذه الفترة . ويفهم منه أيضا أن عرابى وزميليه قد أفرج الثوار عنهم فور سجنهم ، ولذلك فالرأى الأرجح أنهم بثوا العيون وراقبوا الزعماء وأنقذوهم فور سجنهم ، وأن الثوار لم ينتظروا الساعتين التى كانوا قد اتفقوا عليها .

لم يبق آلاى عرابى لإنقاذه عندما علم بتغير القيادة وذلك بناء على خيانة الضابط الألفى يوسف ، الذى عاهدهم على إنقاذهم (٦٣)

أما البكباشى خضر أفندى خضر فعندما علم بسجن عرابى وزميليه حين حضر خورشيد خالد باشا لتسليم الآى السودان إلى خورشيد نعمان وكان معهم معاون المعية أحمد حمدي ، أمر بسجنهم ووضع لحراستهم بلوكين بالسلاح وتوجه خضر أفندى خضر مع باقى الآلاى فوصل عابدين

بعد انتهاء الأمر^(٢٨) فقد كان عراي وزميله قد خرجوا من السجن وساروا
بمجنودهم إلى قصر عابدين^(٢٩) فحضر على باشا فهمى أولاً ثم عراي
وعبدالعال حلمي^(٣٠) ، حيث كرروا المناذاة بمطالب الضباط وكان موقف
الحكومة ميؤساً منه بعد أن انضم الجيش باستثناء حفنة الأتراك
الجراسية إلى الضباط الثلاثة وحين اعترف الحديو لقنصلى الدولتين بأنه
لا نصبر له في الجيش نصحاء بإقالة عثمان رفقى تقاديا لحدوث كارثة^(٣١)

ثم تقرر تعيين محمود سامى باشا وخيرى باشا رئيس الديوان
للمفاوضة فطلب عراي وزميله عزل عثمان رفقى وفوض الحديو لهم من
يختارونه كوزير للحربية فطلبوا تعيين محمود سامى باشا ووافق الحديو على
تعيينه إلى جانب بقائه وزيرا للأوقاف ، وأمر بعودة عراي وزميله إلى
الآلياتهم^(٣٢) . ولم تمض بضع ساعات قليلة على حركة الثوار حتى فصل
الحديو عثمان رفقى من وزارة الحربية^(٣٣) ، وقد ذكر عراي خطأ أن عزله
قد تم في اليوم التالى وقد أمضى عراي وزميله ليلتهم في معسكر
عابدين^(٣٤) . وكان الحديو مؤمناً بتوقيع عقوبات شديدة على عراي
وزميله ولكنه خشى عاقبة ذلك ويتضح ذلك من خطاب إلى الباب العالى
بتاريخ ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١م وعن حادثة ١ فبراير خاضعة «الواقع أن هذا
العمل مخالفته كل المخالفة للأصول والقوانين العسكرية يستوجب ترتيب
عقوبات كبيرة صارمة شديدة على الضباط وأفراد العسكر الذين اشتركوا
في هذه الحركة ، لكن لوحظ أن هذه الإجراءات تقتضى معاملتهم بالشدة
والقسوة وربما يؤدي ذلك إلى سفك الدماء ، فاستقر الرأى على أن

الأصوب اتخاذ التدابير السياسية بدل المعاملات القاسية حتى تم تسكين الحركة الواقعة وتهدئتها باستقالة ناظر الحرية^(٧١) .

وقبل عزل عثمان رقي كتب عراي وزميلاه إلى قنصل فرنسا دى رنج ملتسمين منه إبلاغ جميع القناصل وخاصة قنصل إنجلترا ما يتعرض له الوطنيون من الظلم على يد الممالك ، ثم العريضة التى قدموها ثم ما كان من سجنهم ثم ينهون خطابهم الموجه إلى جميع قناصل أوروبا بطلب توسطهم فى إصلاح هذا الأمر ، كما حرر عراي إلى قنصل إنجلترا بناء على طلبه صورة من العريضة المقدمة إلى رياض باشا وكيفية معاملتهم وكذلك صورة مما أرسل إلى قناصل أوروبا عن طريق قنصل فرنسا^(٧٢) . أما عن علاقة عراي وزميليه بدى رنج فقد حاولوا قبل أول فبراير الاتصال بقنصل إنجلترا وفرنسا وعلى حين رفض مالت مقابلتهم فإن دى رنج إدراكا منه بوجود حزب وطنى حقيقى حاول أن يهدئ الضباط بالاستماع إلى شكواهم وقابل الزعماء الوطنيين بعد حادث أول فبراير ونصحهم بأن يتفروا على أعمالهم^(٧٣) .

وقد اتهم دى رنج بأنه المشجع لعراي وزميليه^(٧٤) وقد أرسل الحثديو خطابا إلى رئيس جمهورية فرنسا يشكو من تصرفاته وعلى ذلك استدعى البارون دى رنج إلى باريس وتلى ذلك إقصاؤه من منصبه^(٧٥) ولكن عراي ينكر أى نوع من العلاقة مع دى رنج ويقول فى ذلك «الذى كنت لا أعرف اسمه ولا أعرف غيره من وكلاء الدول الأوروبية»^(٧٦) . وفى

رأى أنه كانت هناك نوع من العلاقة وإلا لماذا اختاره هو بالذات لإبلاغ جميع القناصل .

ورغم أنه تقرر تعيين محمود سامى وزيرا للحرية فى ١ فبراير إلا أن الأمر العالى الصادر إليه وإلى رئاسة مجلس النظار لم يوقعه الخديو إلا فى ٦ فبراير سنة ١٨٨١م^(٧٧) وكان أمل الخديو ورياض باشا أن يستطيع محمود باشا حسم الثورة بحسن إدارته وقد أعطيا له التعليمات بأن يسعى «مهما أمكن للوصول إلى تقليل نفوذ الثلاثة أميرالايات»^(٧٨) . ولكن فى اليوم التالى لتولى محمود سامى وزارة الحرية أى فى يوم ٧ فبراير أمر بزيادة مراتب الضباط المحللين إلى الاستيداع بحيث يصرف ثلث المرتب للضباط من رتبة الصاغ قول فصاعدا وكاملة لمن تكون رتبته يوزباشى فما دونه ، ولا يستبعد من مراتبهم إلا قيمة التعيينات والملابس وذلك اعتبارا من أول فبراير سنة ١٨٨١م^(٧٩) .

ولا شك أن ذلك يدل على نجاح حركة عراقى لأن معظم الموجودين فى الاستيداع من الضباط المصريين ، كما أنه يبين اتجاه محمود سامى ناحية التأييد لعراقى وعدم إطاعته للخديو ولا لرياض باشا .

وفى يوم ١٢ فبراير استدعى الخديو جميع الضباط الكبار من رتبة البكباشى إلى رتبة الفريق إلى اجتماع بسرأى عابدين حضره أيضا محمود سامى وألقى خطابا عن محبته للجنود والاهتمام بأمورهم منذ توليه الحكم

وأنه رغم تأثره من هذه الحادثة إلا أنه قد عفا ولم يبق في قلبه شيء من آثارها (٨٠)

أراد عرابي أن يجني ثمرة هذا الانتصار فتقدم مع زميله إلى ديوان الجهادية بناء على رأى الآلايات بالمطالب الآتية :

أولاً : صرف نقود بدل التعيينات التي كانت تؤخذ من مخازن الجيش وذلك لشراؤها بمعرفة الآلايات وذلك حفاظاً على حقوق الجنود من التلاعب بها .

ثانياً : عدم استقطاع مرتبات الضباط والجنود في مدة الاجازات التي تعطى لهم إذا لم تتجاوز ثلاثين يوماً وإذا تجاوزت هذه المدة يستقطع نصفها فقط .

ثالثاً : أن يؤخذ من الضباط والجنود نصف الأجرة في السكة الحديد .

رابعاً : إبطال ورشة الترقية لما فيها من التلاعب وصرف أثمان الملابس نقداً ليصير الشراء بمعرفة الآلايات .

خامساً : لا يجوز الترقى في الجيش إلا بناء على سن قانون خاص لذلك .

سادساً : زيادة مرتبات جميع الضباط والجنود .

سابعاً : سن قوانين شاملة للترقى والتقاعد والمكافآت والأجازات وتسوية حالات الاستيداع .

ثامنا : إعادة أحمد بك عبدالغفار قائمقام الفرسان إلى منصبه والذي كان قد فصله عثمان رفقي من غير محاكمة .

فأعيد أحمد عبدالغفار وتحسن الطعام^(٨١) .

ولا نعرف متى قدمت هذه المطالب إلى ديوان الجهادية ولم يذكر عرابي تاريخ تقديمها واكتفى بقوله « بعد أن عاد كل من الأمراء الثلاث » ومعنى ذلك أنها قدمت بعد حركته مباشرة .

وبناء على ما طلبه عرابي وزميله تقدم محمود سامي بطلب إلى مجلس النظار بزيادة مرتبات الضباط والجنود لعدم تناسبها مع « احتياجات المعيشة » وكذلك تشكيل قومسيون عسكري « للنظر في كافة ما يلزم إجراؤه من التعديلات في المنظمات والقوانين العسكرية بكافة أنواعها » .
وقام رياض برفع الأمر إلى الحديو طالبا التصديق على ذلك فأصدر الحديو أمرا عاليا في ٢٠ أبريل سنة ١٨٨١م بزيادة مرتبات الضباط وصف ضباط وجنود الجيش^(٨٢) .

وبدأ صرف المرتبات الجديدة للضباط والجنود اعتبارا من تاريخ الامر العالي ، كما طالبت بعض الجهات بإضافة مبالغ إلى ميزانياتها لممكنها تنفيذ هذا الأمر^(٨٣) .

على أية حال فقد سر الضباط بهذا القانون واحتفل محمود سامي بذلك احتفالا باهرا في وزارة الحربية بقصر النيل دعا إليه النظار وكبار

الضباط وخطب هو ورياض في هذا الحفل كما خطب عراقي وأعلن طاعة الجنود والضباط للحدود^(٨١)

أما بالنسبة لتشكيل القومسيون العسكري فقد أصدر الحديو أمرا عاليا في ٢٠ أبريل أيضا بتشكيل هذا القومسيون برئاسة ناظر الجهادية والبحرية وعضوية كلا من : أفلاطون باشا - ستون باشا - الجنرال جولد سميد - محمد مرعشلي باشا - راشد حسني باشا - اسماعيل كامل باشا - لارمي باشا - بلوتس باشا - خالد باشا - محمد رضا باشا - محمد كامل باشا - برناردى بك - محمد شوق بك - أحمد عراقي بك - حسن مظهر بك - محمد خلوصى بك - عبدالرحمن سليم بك - سلمان يسرى بك - فرهاد بك - محمد نسيم بك .

وكلف هذا القومسيون بما يأتى :

أولا : النظر والبحث في القوانين والنظم العسكرية الموجودة بأنواعها وإدخال كافة ما يراه من تعديلات وإصلاحات فيها .

ثانيا : النظر في النظم السائرة عليها المدارس الحربية الآن وما ينبغي إجراؤه فيها من التعديلات .

ثالثا : إعداد مشروع قانون خاص بشروط الدخول في سلك الضباط بالنسبة للقوات البرية والبحرية وترقيتهم واستعدادهم وفصلهم وتقاعدهم .

رابعاً : البحث في الطرق المؤدية لتسوية حالة الضباط الموجودين في الاستيداع الآن . ونص الأمر على أن تكون قرارات القومسيون بأغلبية آراء الأعضاء الحاضرين وأن تعرض مشروعات هذا القومسيون على مجلس النظارة^(٨٥)

ويلاحظ أنه نفذ طلب عراقي الخاص بزيادة جميع مرتبات الضباط وصف الضباط والجنود كما أن باقي ما طلبه شكل له قومسيون عسكري لبحث القوانين والنظم العسكرية بأنواعها وكذلك إدخال كافة ما يراه القومسيون من التعديلات والإصلاحات . كما عين عراقي عضواً في هذا القومسيون ولم يعين كل من عبدالعال حلمي ولا على فهمي مما يدل على زعامة عراقي على الجيش في تلك الفترة .

وقام القومسيون المشكل طبقاً لأمر الحديو بإعداد قانون «القواعد الأساسية في النظمات العسكرية» وقد اشتمل على ثمان وسبعين مادة خاصة بالرتبة والخدمة والاستيداع والتقاعد والفصل والترقي وأهم ما نص عليه القانون تحديد مدد لكل رتبة وكذلك تحديد سن معينة للمعاش^(٨٦)

كما قام القومسيون بإعداد قانون «الضمان والامتيازات والإعانة العسكرية» وهو خاص «بالسفرات» العسكرية والعادية والانتقالات والمأموريات ، وأهم ما نص فيه «كل جهادى سواء كان ضابطاً أو عسكرياً أو متوظفاً بالجيش لا يدفع إلا نصف أجرة بوابرات السكة

الحديد أو بالوابورات البحرية التابعة لإدارة البوستان الحديدية إمتيازاً له
عن سواء» .

كما سن المجلس قانون المعاشات ويقضى بصرف معاشات للضباط
وصف الضباط والجنود والموظفين فى الجيش لكل من بلغت خدمته عشر
سنوات على الأقل» (٨٧) .

تأثرت هيئة الحديدو بمحاذرة أول فبراير وصمم على معاقبة عراقى
والثوار والنيل منهم وإن لم يتجه انجهاها مباشرة إلى معاداتهم بل اتخذ أسلوب
الدسائس ، وبدأت هذه الدسائس بأن أوعز يوسف باشا كمال وكيل
الدائرة الحديدية إلى أحد الباشجاوشية من الجركس من الآلاى السودانى
بأن يستميل جنود هذا الآلاى إلى التمرد على ضباطهم ، وإن من يقبل
ذلك بصرف له ثمانية جنيهات ويتزوج من إحدى جوارى السراى .

فاستأل الباشجاوش ثمانية أشخاص ، ثم عرف ضباط الآلاى
هذه الواقعة وحكم مجلس عسكري بسجن هذا الباشجاوش ستة أشهر
وصرف النظر عن باقى الصف ضباط السودانين . ولما فشل يوسف كمال
أعد مؤامرة أخرى فأوعز إلى أحد الضباط وهو اليوزباشى سليم صائب بأن
يخرض ضباط الآلاى (٨٨) على توجيه اتهامات ضد قائدهم الأميرالائى
عبدالعال حلمى وقد بلغ عددهم ١٩ ضابطاً وبتحقيق هذه الاتهامات فى
مجلس تحقيق ثبت أن لا أصل لها وحكم عليهم بالفصل من الجيش ،
ولكنهم أعيدوا بعد ذلك إلى الخدمة بأمر من الحديدو ، وقد استاء عراقى

وزميله استياءً شديداً من تصرف الخديو لاعتقادهم أن القصد من أمر الخديو بإرجاعهم هو تشجيع الضباط على العصيان عليهم^(٨٩) . وهي توضح أيضاً أنه هو المحرك لهذه المؤامرات بدليل حمايته للقائمين بها كذلك أغرى أحد غلمان الخديو من الجركس غلاماً جركسياً في وصاية عبدالعال حلمي فدرس له السم ، ولكن اكتشفت هذه المؤامرة وسجن الغلام^(٩٠) . ومما أدى إلى استياء عرابي والثوار من هذه الحادثة أنه كان قد انتشرت الإشاعات في حرم القصر بأن ثمة تدييراً لدرس السم للضباط الثلاثة ونقلت زوجة رياض هذه الأخبار إليهم^(٩١) فكانت هذه الحادثة دليلاً على صدق هذه الإشاعات .

كذلك قام البكباشي أنفي يوسف من آلاي عرابي هو واحد اليوزباشية بالتمرد والعصيان بأمل أن تسرى هذه الحركة بين باقي الضباط الجنود ولكنها فشلت في ذلك وأحيل إلى الاستبداد^(٩٢) . ويذكر الإمام محمد عبده أن السبب في فصله هو طلب ضباط الآلاي الرابع ذلك لأنه كان «المانع للآلاي من الآلايين الآخرين يوم حادثة قصر النيل فحملوه على الاستعفاء»^(٩٣) . ويقصد بذلك الإمام محمد عبده أن الآلاي يوسف هذا لم يقم بأي تمرد ، ولكننا لا نرى مانعاً من أن يقوم بهذا التمرد ما دام اتجاهه ضد الثورة ووضح ذلك يوم حادثة قصر النيل .

وقد تقاعست الحكومة في التصديق على القوانين العسكرية التي أنجزها القومسيون ، وأرادت الغدر بعرابي وزميليه فطلبت استخدام جميع

الآلايات في حضر الرياح التوفيقى الذى كان مزعما إنشاؤه بأجر للضباط والجنود زيادة على مرتباتهم الشهرية ، ولأجل ذلك فينبغى تسليم السلاح وقد رفض عراى هذا الأمر .

كذلك أرادت الحكومة إرسال الآى السودان بقيادة عبدالعال حلمى إلى السودان بغير سبب يوجب ذلك ، ويقول عراى « فعلمنا أن المقصود هو تفريق القوة العسكرية وإضعافها لأن القوة الموجودة بمجهاات السودان كافية لحفظ النظام » .

ومن ضمن مؤامرات الحديو أيضا أنه أثناء وجوده في الاسكندرية أمر بتمرين جنود الحرس على التصويب أكثر من مرة في الأسبوع وأخذ في إغداق الذهب عليهم بدعوى مكافأهم ، حتى أشيع بانضمام الآلاى المذكور والذي يقوده على فهمى إلى الحديو^(٩٤) .

ويبدو أن الحديو استطاع فعلا أن يستميل الأميرالاي على فهمى والآيه . فقد أخبر على مبارك الأستاذ الإمام « إن اقتراق آلاى الحرس ب بقية الآلايات واستعداده لتنفيذ ما يصدر إليه من الأوامر مما لا ريب فيه وأنه عما قليل سيؤخذ في تقرير أمر فاصل تنحسم به هذه الفتنة »^(٩٥)

وفي شهر يوليه دهمت عربة في أحد شوارع الأسكندرية جنديا من جنود المدفعية فقتل فحمل زملاؤه جثمانه إلى قصر الحديو ودخلوه بالقوة^(٩٦) ، لعرض الأمر على الحديو فغضب الحديو لهذه الجراة وأمرهم بالانصراف ، وأمر بتشكيل مجلس عسكري لحاكمهم^(٩٧) فأدينوا وصدر

على زعمائهم أحكام صارمة^(٩٨) فعوقب الممرض على الحادث بالأشغال الشاقة المؤبدة وعوقب الباقون وعددهم ثمانية بالسجن في السودان مع الأشغال الشاقة لمدة ثلاث سنوات^(٩٩) وكان هؤلاء الجنود من آلاى عبدالعال حلمى الذى استكبر العقوبة وقدم تقريراً لوزارة الحرية يلفت النظر إلى ذلك فغضب الحديو واستدعى الوزراء برقياً من القاهرة ، وعقد مجلس برنامته للنظر في هذه الجراءة والفوضى في الجيش وعدم ارتياحه للحالة الحاضرة ، وأراد رياض باشا أن يطمئنه ، غير أن الحديو أصر على عزل محمود سامى باشا لاعتقاده أنه السبب الأكبر في تشجيع الضباط^(١٠٠) وكان الحديو يعلم تماماً اتفاقه مع عرايى والثوار وكان يخشى إعفائه من منصبه ولكنه ضاق به الأمر الذى قد صرح به علناً أمام رياض باشا وغيره قبل هذه الحادثة بقوله « ما بقى عندى أدنى أمنية فيه ولا صبر على بقائه في النظارة »^(١٠١) . فلما أحس محمود سامى بذلك قدم استقالته فقبلت فوراً^(١٠٢) . وكان الحديو قد رتب لعزله فأرسل على فحصى ليلاً لمقابلة عرايى ، وعبدالعال حلمى ليعرض عليها أمر الحديو بعزل محمود سامى وتعيين داود باشا يكن صهر الحديو بدلاً منه ويطلب عدم معارضتهم ، وشعر عرايى أن في الأمر مكيدة ولكنه قبل هذا التغيير على حد قوله « عملاً بسياسة الملاينة » .

وهذا خطأ من عرايى فإن وضع صهر الحديو على رأس الوزارة التى تملك إصدار الأوامر إلى الجيش وإبعاد البارودى مؤيد الثوار وحدوث

ذلك عقب سلسلة من الدسائس والمؤامرات لا يمكن أن يفهم منه سوى أن الحديو يريد بهم شرا وفهم عرائى ذلك ولكنه أثر سياسة الملاينة ولكن هذه السياسة لا تصلح مع الحديو.

وقد أمر الحديو بنزل مأمور ضبطية مصر وهو أحمد باشا الدرمللى لتأييده للثوار وعين مكانه عبد القادر باشا حلمى .

وعملا من عرائى بسياسة الملاينة توجه هو والثوار إلى داود باشا وهنأوه وطلبوا منه التصديق على القوانين العسكرية التى أعدها القومسيون فوعدهم بذلك ، ثم لم يلبث أن نشر منشورا على جميع الآلايات مشددا بعدم اجتماع الضباط مع بعضهم فى المنازل ، ولا فى أحياء المدينة وعدم تركهم الآلايات ليلا ونهارا ، وإذا وجد اثنان منهم فأكثر مع بعضهم فى المدينة يصير ضبطتهم بمعرفة رجال الضبطية وسجنهم ، ثم أخذ يتابع تنفيذ أوامره بنفسه . وقد رفض قادة الآلايات هذه الأوامر^(١٠٣)

أما مأمور الضبطية فقد اهتم بمعرفة حركات ضباط الجيش وخاصة رؤسائهم ليخبر ناظر الحربية بما يكون من أمرهم ، فبث العيون والجواسيس عليهم ويقول الإمام محمد عبده «ولم يخف شئ» من ذلك على عرائى ورفقائه^(١٠٤) . وكان الضباط يجتمعون بمنزل أحمد عرائى ومحمود سامى وأحيانا فى منزل طلبة ، وقد اهتم الحديو بهذه الاجتماعات وأصدر أوامره إلى رجال الضبطية بتفريقها^(١٠٥) كما كانت تعقد الاجتماعات أيضا بمنزل عبد العال باشا حلمى^(١٠٦) فأوامر مأمور الضبطية كانت بناء على

اهتمام الخديو بهذه الاجتماعات .

ولما رأى عرايى والثوار مؤامرات الحكومة أخذوا الحذر- كما أوجسوا خيفة من أطماع الانجليز فى البلاد نظرا لكثرة تردد القنصل الانجليزى ماليت على الخديو . فحرروا عريضة إلى السلطان بهذا وقع عليها من الضباط إلى جانب عرايى ، على فهمى وعبدالعال حلمى وأحمد عبدالغفار ، نيابة عن الجيش ، ومن أحمد بك أبومصطفى وأحمد بك الصباحى وعثمان باشا فوزى وغيرهم نيابة عن المصريين عامة (١٠٧) .

أما عن هذا التلاحم بين الجيش والشعب ، فقد سبق أن اتصل العسكريون بجمعية مصر الفتاة بالمدينين من رجال الحزب الوطنى وذلك فى نهاية حكم اسماعيل وذلك لتوحيد الصفوف والتشاور فى أنجح الحلول لإصلاح أحوال البلاد (١٠٨) ثم أخذ عرايى ينمى هذا الاتحاد بعد ذلك ويحاول نشر آرائه بين طبقات الأمة وخاصة بعد حادثة أول فبراير التى أكدت زعامته على الجيش فحاول أن ينتقل إلى زعامته للأمة كلها ليستطيع أن يقف فى وجه الخديو ومؤامراته ويقول عرايى عن نشر آرائه « نشرت أفكارى بين طبقات الأمة وعلمائها وأعيانها ونهبائها وعمد البلاد ومشايخ العربان وطلبت منهم أن يساعدونى على حفظ الأمن والراحة العمومية لانتشار البلاد من وهدة الاضمحلال وهوة التلاشى التى سقطت فيها بتفريط الحكومة فى حقوق الأمة من بيع كثير من الأراضى للأجانب ووجود كثير منهم فى إدارات الحكومة ومصالحها بالرواتب

الفادحة» ثم أوضح عراي أن الصمت من العجز والجبن ويعد تفريطا في الوطن وأنه قد عزم مع الثوار على حفظ حقوقهم وأن ذلك سوف لا يتم إلا بسقوط هذه الوزارة التي لا تريد بالبلاد خيرا وتشكيل مجلس النواب ليحصل الوطن على الحرية المبتغاة إذا أنبتموني عنكم من كل ما يتعلق بأحوال البلاد من الإصلاحات»

ويقول عراي إنه بناء على هذه النشرة «قد توافدت الوفود من جميع أنحاء القطر من أسوان إلى الأسكندرية بعرائض التفويض لى فى النيابة عنهم وأنهم متضامنين معا فى كل ما نجره من الإصلاح وفى كل ما ينتج من النتائج»^(١٠٩).

وقد أيد عراي أيضا الفلاحون بسبب الضرائب الغير محتملة ، فوجدوا فيه قائدا يستطيع أن يرفع عنهم الضرائب المزمين بها ويحرر البلاد من الأجانب»^(١١٠).

وجاءت الأخبار إلى الحديو أن عراي والثوار يوزعون المنشورات السرية فى طول البلاد وعرضها ، وأنهم يرسلون مع تلك المنشورات توكيلات يوقع عليها الأهالى بأن عراي نائب عنهم فى مطالبهم الوطنية»^(١١١).

والحقيقة أن عراي أراد هنا النزول إلى الشعب لينشر آراءه بسقوط الوزارة وتشكيل مجلس النواب ، لقد كان الجيش كله معه وإذا ساندته الأمة فسوف يحقق الكثير ، وقد أعطته الأمة الزعامة وتضامنت معه فى

طريق الإصلاح

والحقيقة أن سخط الجيش هو جزء من سخط الأمة أو هو مجتمع من داخل الأمة نفسها يشكو ويشور بما تثار ، وكانت الأمة كلها أشبه ببركان تثار من أعماقها منذ تولية توفيق . فقد شعر المصريون بالأمل بعد خلع اسماعيل بأن عهدا جديدا سوف يبدأ وذلك للميول الطيبة التي أظهرها محمد توفيق أيام أبيه نحو المصلحين ، فقد اتصل وقتذاك بالسيد جمال الدين الأفغاني ، وراح يئنيه هو وأتباعه بالعود الجميلة ويعدّه بالإصلاح ساعة أن يتولى الحكم^(١١٢) . ولكن سرعان ما خبا هذا الأمل عندما رفض الخديو توفيق الموافقة على مشروع الدستور^(١١٣) . ثم نرى السيد جمال الدين الأفغاني ، بناء على رأى القناصل بطريقة مهينة ويذكر الاستاذ الإمام شعور المصريين بنفى السيد جمال الدين « لا ريب أن لانزعاج بنى السيد جمال الدين كان عاما والكدر كان تاما »^(١١٤) . ثم في أثناء توليه الوزارة في أول حكمه أصدر مرسومين في ٤ ، ١٥ سبتمبر سنة ١٨٧٩ بإعادة تأسيس المراقبة الثنائية وقبلت فرنسا وانجلترا إعادة المراقبة الثنائية ، ولو أنهما اشترطتا ألا يعزل أحد من المراقبين إلا بعد موافقة حكومتيهما على ذلك ، مما يجعل هذه المراقبة تخرج من مراقبة مالية إلى أخرى سياسية صريحة^(١١٥) وجاءت وزارة رياض الذي بدأ حكمه بالتكبد بالحركة الوطنية فصادر الصحف التي ظلت تحمل بشدة على النفوذ الأجنبي وأدار البلاد عن طريق اعتقال الأحرار ونفيهم ، وسرعان

ما زاد رياض الموقف اشتعالا خاصة بالنسبة للأعيان أو الطبقة المالكة عندما ألغى السخرة وأنقل كاهل الملاك الزراعيين بالضرائب المفروضة على أراضيهم^(١١٦). كذلك أعطى رياض للمديرين سلطات واسعة لإقرار الأمن فأساءوا استعمالها ويقول الأستاذ الإمام في ذلك « فأخذوا بالظن ، ونالوا من كثير بالشبه فأزعج بذلك نفوس الباقين فخافوا أن يصيهم ما أصاب غيرهم بغير حق ولا عدل »^(١١٧)

وبدا الحزب الوطني في مناوأة رياض باشا ، الذي أصبح معروفا وجوده ، ولكن أسماء أعضائه بقيت سرا^(١١٨)

لقد كان المناخ مناسباً للثورة فلج جانب التدخل الأجنبي والظلم والاضطهاد فقد كانت هناك محاولة في أول حكم توفيق لإنشاء نظام برلماني حديث يسير على خط الحرية وإن فشلت^(١١٩) إلا أنها فتحت الأذهان إلى ضرورة إنشاء نظام نيابي حر .

إلى جانب ذلك فلم تؤد سياسة رياض في مصادرة الصحف إلى القضاء على الصحافة الحرة ، فقد أصدرت الحكومة أمراً بحظر دخول جرائد القاهرة والنحلة وأبونظارة والشرق إلى مصر ، ولكن خصوم رياض كانوا يوزعونها بالرغم من ذلك^(١٢٠) فكان تعطيل هذه الجرائد مما يزيد الوطنيين تعلقاً بها وبكتاباتها مما يزيد في مناخ الثورة . ثم لا ننسى السيد جمال الدين الأفغاني فقد خرج من مصر في الوقت الذي أنبت فيه بذور آرائه بين المثقفين وبين العناصر الوطنية^(١٢١)

لقد كان المناخ مناسباً للثورة لا شك في ذلك . ولكن لا ثورة بغير قائد ، أما هذا القائد فهو عرابي الذي استطاع قيادة الجيش أولاً ثم قيادة الأمة كلها بعد ذلك وفي ذلك يقول الأستاذ عبد الرحمن الراجحي وأشار به رأيه « لو لم يظهر عرابي ، ولم تكن له تلك الشخصية التي اجتذبت إليه صفوف الضباط وبثت فيهم روح التضامن والإقدام كان محتملاً ألا تظهر الثورة العراقية أو لظهرت في زمن آخر وفي ظروف وملابسات أخرى غير التي ظهرت فيها » (١٢٣) .

لقد ملأت الثورة القلوب ، وشرع عرابي في متابعة ثورته التي بدأها يوم أول فبراير سنة ١٨٨١ وكانت الحكومة تدفعه بسياستها إلى ذلك ، والتي تلخصت في تفريق وحدات الجيش واستبدال الفرق الموالية للثوار بفرق موالية للحدود . وذلك أن الحدود بعد أن استمال على فهمي ورجاله استمال أيضاً قائد الآلای الخامس المقيم بالإسكندرية ، فأراد أن ينقل الآلای الثالث المقيم بالقلمة بالقاهرة إلى الإسكندرية وأن يؤتى بالآلای الخامس إلى مصر بدلاً منه وذلك يكون في مصر آليات تحت طاعة الحدود (١٢٤) . وبذلك يقوى مركزه وربما استطاع بعد ذلك استمال الآلای آخر فيجمع الثورة ويقضي على الثوار .

ولم يوافق ضباط الآلای الثالث المشاة على هذا الأمر ، وخاصة أنه سرت بينهم إشاعة بأن الحكومة تنوى إغراقهم في كوبري كفر الزيات فكتب قائدهم إلى وزارة الحربية بذلك .

فلم يجد عرابي بدا من إعلان الثورة والقيام بمظاهرة وطنية شاملة للعسكريين والأهالي فخاطب جميع الالايات من المشاة والفرسان والمدفعية الموجودين بالقاهرة بالاستعداد للحضور إلى ميدان عابدين لعرض طلبات عادلة على الخديو في الساعة العاشرة العربية من يوم ٩ سبتمبر^(١٢٨) (حوالي الساعة الرابعة) ويذكر عرابي ساعة الاجتماع هذه في تقرير إلى محاميه بأنها حدد لها الساعة الثالثة^(١٢٩) ولكن الحقيقة أن الميعاد المحدد كان الساعة الثالثة والنصف^(١٣٠)

ومن العجيب أن ينكر كولفن تلك الثورة الوطنية ، فيذكر أن الثوار لم ينظموا تلك المظاهرة العسكرية في ٩ سبتمبر إلا عندما وجدوا الحكومة أضعف من أن تعاقبهم على حادثة ١ فبراير سنة ١٨٨٦^(١٣١) ، متناسيا أن الخديو قد أخرج كل مافي جعبته من دسائس ومؤامرات أولا ، ثم سياسة القمع ثانيا ، ولكنها الثورة تزيدها الدسائس قوة ويزيدها القمع لهما . كتب عرابي إلى ناظر الجهادية يخطره بعزمه على القيام بهذه المظاهرة والحضور إلى ميدان عابدين^(١٣٢) كما كتب إلى قناصل الدول بذلك^(١٣٣)

ولقد كانت هذه المظاهرة العسكرية مفاجأة للخديو فقد كان يوم الخميس ٨ سبتمبر في طنطا مع رياض باشا وبعض الوزراء الآخرين ، ولم يتوقعوا جميعا ماسوف يحدث^(١٣٤) وكان مع الخديو على بك فهمي ووصلوا إلى مصر في الساعة الثامنة مساء^(١٣٥)

أرسل الخديو اللواء محمد رضا باشا فعرض عرابي طلبات الأمة ،

وعرض رضا باشا عدم سفر جنود الالى القلعة وأن باقى الطلبات تؤجل
ليوم آخر ، فرفض عراى وعاد اللواء محمد رضا باشا ليخبر الحديوى
بذلك (١٣٢) .

وطلب الحديوكولفن فى الساعة الثانية للحضور إلى قصر الاسماعيليه
وعندما وصل كولفن وجد الحديو ورياض باشا ووزير الحربيه وستون باشا
وثلاثة من الضباط المصريين ، فأخبره الحديو بمكاتبة عراى إلى وزير
الحربيه بخصوص قدوم الجنود المقيمه بالقاهرة إلى ميدان عابدين لعرض
طلباتها .

وسأل الحديو كولفن عن رأيه ، فنصحه باستخدام آلايين من الآيات
القاهرة - والى أورى رياض باشا بأنها من الموالين للحديو - إلى ميدان
عابدين مع كل جنود البوليس بالجيش (المستحفظين) ويرأس هذه
القوات وحينا يصل عراى يعتقله بنفسه ، فأجاب الحديو أن عراى معه
المدفعية والفرسان وربما أطلقوا النار ، فقال كولفن إنهم لن يجرؤوا على
ذلك وأنه لو لديه الشجاعة وأخذ بالمبادأة واعتقله بنفسه سوف ينجح فى
التغلب على الثوار (١٣٣) . وقد أرسل الحديو أيضا فى طلب كوكسون
لسراى الاسماعيليه وذلك فى الساعة الثانية والنصف ، وعندما حضر شرح
له كولفن الموقف ، فسأل كوكسون داود باشا إذا كان يثق فى الجيش فرد
بأنه لا يعرف (١٣٤)

أمر الحديو اللواء رضا باشا بالتوجه إلى آلاى الفرسان الأول

واستدعائه إلى عابدين لكي يقف في الدفاع^(١٣٥) عنه ولكنه كان قد انضم للقوار ووجده مستعداً للتحرك^(١٣٦) كما جمع الخديو جنود الالاي الأول واطمأن إلى إخلاصهم له^(١٣٧) . ثم توجه إلى القلعة ومعه رياض باشا وخيري باشا ليمتع الالاي الثالث من التوجه إلى عابدين ، وكان الالاي على وشك المسير ، فوبخ الضباط وأمسك بأحد الضباط وهو البكباشي فوده وقال له « أمثلك يعارض أوامر الحكومة ويسعى في عدم تنفيذ إجراءاتها » ، فأمر أحد اليوزباشية بتركيب السونك في البنادق وأحاطوا بالخديو ومن معه ، فترك البكباشي وطلب منه إبعاد الجنود ، فأمرهم بذلك ، وتركهم الخديو ومن معه وساروا إلى الالاي عرابي بالعباسية ، ولكنه كان قد سار بالآليه إلى عابدين ، فعاد الخديو^(١٣٨) وأرسل بريقة إلى الباب العالي بشأن قيادة عرابي للجيش ومحاصرته لقصر عابدين والمطالب التي نادى بها وأنه لعدم إمكانه إصلاح هؤلاء الضباط فهو يرجو « إرسال عشرين طابورا من العساكر على جناح السرعة على أن يكونوا تحت قيادتي »^(١٣٩)

ومعنى ذلك أن الخديو كان يريد أن يجعلها حرباً دامية ولا يسلم بمطالب عرابي ، أو أنه خشى على حياته من عرابي والجيش فاستنجد بالسلطان .

كان أول من حضر إلى ميدان عابدين من الالايات الالاي الفرسان بقيادة أحمد بك عبد الغفار^(١٤٠) فأتهمهم الالاي الفرسان الأول وذلك

لعدم اشتراك قائد الالاي الاميرالاي محمد بك خلوصي في هذه المظاهرة^(١١١) ولم يكن بالميدان حين حضروه سوى أورطة من المستحفظين بقيادة القائمقام إبراهيم بك فوزي^(١١٢). وكان توجه إبراهيم بك فوزي إلى ميدان عابدين بناء على أمر الحديو الذي أصدره إلى عبد القادر باشا مأمور الضبطية وذلك للدفاع عن الحديو ومن معه في سراي عابدين^(١١٣) ولكنه انضم إلى الثوار وبقي في الميدان مع باقي الآليات. ثم حضر عرابي بآلايه ومعه آلاي المدفعية بقيادة اسماعيل بك صبري وكانت بطاريات المدافع تتخلل أورط المشاة أثناء المسير وعشرة من ضباطه على ظهور الخيل وبأيديهم السيوف مسلولة يسيرون من حوله حرسا له وهو على ظهر جواده شاهرا سيفه.

ثم حضر بعد ذلك آلاي مركز قصر النيل يقوده البيوزباشي أحمد أفندي صادق لامتناع الاميرالاي محمد بك شوقي عن الحضور بالالاي^(١١٤). ثم حضر الالاي الثالث من القلعة بقيادة فوده أفندي حسن والالاي السوداني بقيادة عبد العال حلمي^(١١٥).

أما الالاي الأول بقيادة علي فهمي فقد وزع جنوده على ابواب القصر^(١١٦) ويرى البعض أن ذلك بناء على استمالة الحديو له وأنه وزع جنوده للدفاع عن فيه^(١١٧) ويرى البعض الآخر أنه وضع داخل السراي لايهام الحديو أنه وضع لحاجته^(١١٨) وأرى هذا الرأي بدليل أن عرابي طلب على فهمي وأمره بتزول الالاي فوافق على الفور وأنه وضعه في القصر «سياسة منه وخداعا»^(١١٩).

كانت مجموع قوة عراقي ٢٥٠٠ جندي و١٨ مدفعا (١٥٠) وكانت المدفعية والفرسان في الوسط والآليات المشاة الثلاثة في جوانب الميدان ، وفي الوسط مجموعة من الضباط حول عراقي (١٥١) أمام الباب الكبير لسراى عابدين (١٥٢).

ولما اكتمل اجتماع الجيش أمر عراقي بإقامة الحرس على أبواب القصر ومنع الدخول إليه والخروج منه ، وكانت ساحة عابدين غاصة بجماهير المتفرجين من أجنب ووطنيين وكذلك نوافذ المنازل المجاورة للقصر وأسطحها (١٥٣).

وأما الحديوي فإنه لما عاد إلى قصر عابدين دخل من باب جانبي في طريقه إلى القصر ، فقفز كولفن من عربته وطلب منه عدم البقاء في القصر وأن يذهب إلى الميدان فوافق الحديوي وسار مع كولفن إلى الميدان (١٥٤) ومعهما الجنرال جولد سميث الإنجليزي مراقب الدائرة السنية وبعض الجاويشية فلما توسط الميدان طلب عراقي ، فتوجه إليه وكان خلفه نحو ثلاثين ضابطا وسيوفهم مسلولة وعراقي أمامهم وراكبا جواده وسيفه في يده (١٥٥) ، فلما قرب منه عراقي دعاه الحديوي بأن يترجل ، فنفذ عراقي الأمر وتقدم إلى الأمام على قدميه مع عدد آخر من الضباط وأدى التحية ، ولما تقدم إلى الأمام قال كولفن للحديوي «الآن هذه لحظتك» فأجاب الحديوي إننا بين أربعة نيران فقال له كولفن «كن شجاعا» فأخذ بنصيحة ضابط مصري كان على يساره وردد ماذا أستطيع أن أفعل نحن

بين أربعة نيران - سوف نقتل . ثم طلب من عراي أن يغمد سيفه فأطاعه عراي (١٥٦) وكولفن يريد هنا أن يقتل الحديو عراي « هذه لحظتك » فقد فشلت خطته السابقة في اعتقاله عن طريق الاليات الموالية .

ويذكر عراي خطأ أن الذي أشار عليه بذلك هو المستر كوكسون فطلب منه أن يطلق عليه مسدسه ورفض الحديو بقوله « ألم تنظر إلى من حولنا من العساكر » (١٥٧) والحقيقة أن المستر كوكسون لم يكن موجودا في هذه المقاتلة لأنه ذهب إلى الحديو وعندما توجه الحديو في محاولته لضم الاليات له عاد كوكسون إلى منزله ، ثم عاد إلى قصر عابدين مرة أخرى في حوالي الساعة الرابعة والنصف بعد أن كان كولفن قد تحدث من قبل مع عراي والضباط (١٥٨)

بعد أن طلب الحديو من عراي أن يغمد سيفه صاح على الضباط المرافقين لعراي بأن يغمدوا سيوفهم ويعودوا إلى معسكراتهم فلم يتفعلوا أوامرهم ووقفوا خلف عراي .

فسأله الحديو « ما هي أسباب حضورك بالجيش إلى هنا » فرد عراي « جئتنا يامولاي لتعرض عليك طلبات الأمة وطلبات الجيش وكلها طلبات عادلة » فقال الحديو « وما هي هذه الطلبات » فرد عراي « هي إسقاط الوزارة المستبدية وتشكيل مجلس النواب على النسق الأوروبي وزيادة عدد الجيش إلى القدر المعين في القرارات السلطانية والتصديق على القوانين

العسكرية السابق أمركم بوضعها » فقال الحديو « كل هذه الطلبات لاحق لكم فيها وأنا ورثت ملك هذه البلاد عن آبائي وأجدادي وما أنتم إلا عبيد إحساننا » فرد عراي بجملته الخالدة « نحن خلقنا الله أحرارا ولم يخلقنا تراثا وعقارا فوالله الذي لا إله إلا هو أننا لا نورث ولا نستعبد بعد هذا اليوم »^(١٠٩) فأشار كولفن على الحديو بالعودة إلى السراي وأن يتركه للتحديث مع الأميرالايات وقبل الحديو ما أشار به كولفن وأخذ كولفن في محاولة شرح خطورة الموقف بالنسبة للثورة ويحتم على سحب الجيش ولكنهم كانوا ثابتين وظل كولفن في محاولاته حوالى ساعة حتى حضر مستر كوكسون^(١١٠) ومعنى ذلك أن كوكسون لم يحضر مقابلة الحديو مع عراي ولكن عراي يذكر خطأ أن كوكسون هو الذي أشار على الحديو بالعودة إلى السراي^(١١١) وقد ذهب كوكسون مع كولفن مرة أخرى لمخاطبة عراي وقال له كوكسون إن إسقاط الوزارة وطلب تشكيل مجلس النواب من حقوق الأمة لا من حقوق الجيش ولا لزوم لمطالب زيادة الجيش لأن المالية لا تساعد على ذلك فرد عراي « اعلم يا حضرة القنصل أن طلباتي المتعلقة بالأهالي لم أعتمد إليها إلا لكونهم قد أقاموني نائبا عنهم في تنفيذها بواسطة هؤلاء العساكر الذين هم عبارة عن إخوانهم وأولادهم فهم القوة التي ينفذ بها كل ما يعود على الوطن بالمنفعة والصلاح وانظر إلى هؤلاء المحتشدين خلف العساكر فهم الأهالي الذين أنايونا عنهم في طلب حقوقهم واعلم علم اليقين أننا لا نبتازل عن طلباتنا ولا نبرح من هذا المكان لا لم تنفذ » فقال القنصل « علمت من كلامك أنك ترغب في تنفيذ

اقتراحاتك بالقوة وهذا أمر ينشأ عنه ضياع بلادكم وتلاشيها » . فقال عرابى « كيف يكون ذلك ومن ذا الذى يعارضنا فى أحوال داخلينا فاعلم أننا سنقاومه أشد المقاومة إلى أن نفى عن آخرنا » فقال القنصل « وأين هى قوتكم التى ستدافع بها » فأجاب عرابى « عند الاقتضاء يحتشد من العساكر مليون يدافعون عن بلادهم يسمعون قولى ويلبون إشارتى » فقال القنصل « وماذا تفعل إذا لم تجب إلى ما تطلب » فقال عرابى « أقول كلمة أخرى » فقال القنصل « وما هى » فأجاب عرابى « لا أقولها إلا عند اليأس القنوط » ثم انقطعت المباحثات ساعة (١٦٢) وفى خلال تلك الساعة كان الحديو والوزراء غير قادرين على إيجاد أية طريقة للخروج من هذا المأزق ولكن كولفن اقترح أنه سوف يقول إن الحديو كان على اتصال مع الباب العالى لبحث طلباتهم وأن عليهم الانصراف حتى تصل الإجابة من القسطنطينية ووافق الحديو على هذا الاقتراح .. وعاد كوكسون ونقلها إلى عرابى فأجاب بأنهم سيظلون تحت السلاح حتى تصل الإجابة وفى حالة عدم موافقتها لمطالبهم سوف لا يعرفون بالحديو حتى يحضر من الباب العالى مندوب ليضع المطالب موضع التنفيذ ، وعاد كوكسون إلى الحديو وأخبره برد عرابى وأشار عليه بفصل الوزارة كأهم ما يطلبه الثوار فى رأى كوكسون .. وبعد مفاوضات قصيرة بين الحديو ورياض صرح لكوكسون بإخبار عرابى بموافقة على تغيير الوزارة (١٦٣) أما بالنسبة للمطلبين الآخرين فإنه سوف يرجع إلى الباب العالى ووافق عرابى على ذلك (١٦٤) وقد اشترط عرابى ألا يكون فى الوزارة أحد من الأسرة المالكة وألا يكون على وزارة

الحربية جركسى وأن يختار الحديو رئيس الوزراء والوزراء فاختر حيدر باشا واسماعيل باشا أيوب ليكون احدهما رئيسا للوزارة ورفض عراى كلاهما لأن حيدر باشا شقيق لداود يكن وزير الحربية واسماعيل أيوب ليست لديه أية خبرة إلا في الشئون المالية^(١٦٥) ؛ وطلب عراى تعيين شريف باشا فوافق الحديو وتوجه عراى إليه ليشكره وأمر قادة الآليات المحتشدة بالتوجه إلى مراكزهم^(١٦٦)

وقد أرسل الحديو للباب العالى برقية بطاعة الجيش وموافقتهم على تبديل هيئة النظار فقط وأنهم عادوا إلى ثكناتهم^(١٦٧) ومعنى ذلك أنه لم يرجع إلى الباب العالى في الطلبين الآخرين وهذا دليل على عدم موافقته على تشكيل مجلس النواب ولا على زيادة عدد الجيش وأنه مع الوقت يمكن عدم تحقيق هذين المطلبين .

طلب عراى من شريف باشا تعيين محمود سامى وزيرا للحربية ومصطفى فهمى للخارجية وذلك لميلها للحرية فرفض شريف لعدم وفاتها بالعهد معه حينما استقالت الوزارة في أوائل عهد توفيق واشتركا في وزارة رياض وطلب شريف باشا أن يكون هو نفسه ناظرا للجهادية ورفض عراى^(١٦٨) ، ويذكر كرومر أن شريف باشا اشترط لقبول الوزارة مع ضمان سلامة حياة الزعماء العسكريين أن تنسحب الآليات المنتمدة إلى المواقع التي يختارها لهم وقد رفض الضباط شروط شريف ورفض هو بدوره تأليف الوزارة^(١٦٩) وقد أدى رفض شريف باشا لخلق نوع من

البليلة والإشاعات مما أدى إلى تحذير الوقائع وأنه «لا صحة لشيء» ما يوجب تشويشا أو تكديرا فإن الخواطر ساكنة والنفوس مطمئنة وضباط العسكرية في غاية الطاعة والامتثال لأوامر الحضرة الحديوية» (١٧٠) ، قد عين الدرملی باشا مأمورا لضبطية مصر ومرعشلی باشا ناظرا للأشغال بصفة مؤقتة وذلك لرعاية «الاحتياطات النيلية» (١٧١) .

وقد تقدم ضباط الجيش بعريضة إلى شريف باشا ملتجئين بقبوله الوزارة وأن تقديمهم هذه العريضة «إعلان لصداقتنا وانقيادنا لأوامر الحكومة» كما قدم وجوه وأعيان البلاد التماسا برغبتهم في أن يتولى الوزارة وأنهم «كافلون ضامنون أن لا يقع في المستقبل شيء من الحوادث المريعة التي تنسب إلى رجال العسكرية وواثقون من أنفسهم ومن رجال العسكرية الذين هم أبناءهم وإخوانهم يزوال كل خطر وانقطاع جميع الأسباب التي توجب الخوف والاضطراب» (١٧٢) .

وبناء على هذه الالتماسات وافق شريف باشا على تشكيل الوزارة وذلك من بعد ظهر يوم ١٣ سبتمبر (١٧٣) ، وقد سرت البلاد بهذه الموافقة حتى أن جريدة العصر الجديد أوقفت طبع الجريدة في هذا اليوم حتى الساعة ٢٥ ظهرا لإعلان موافقة شريف باشا وبذلك تنهى «المشاكل وتنقل البلاد من الأخطار المحدقة بها» (١٧٤) وفي ١٤ سبتمبر شكل شريف باشا الوزارة على النحو التالي : شريف باشا رئيسا لمجلس النظار وناظرا للداخلية ومصطفى باشا فهमी ناظرا للخارجية وحيدر باشا للمالية وإسماعيل

باشا أيوب للأشغال العمومية ومحمود باشا سامي للجهادية والبحرية
ومحمد زكي باشا للمعارف والأوقاف وقدرى بك للحقانية (١٧٠) .

وفي يوم ١٦ سبتمبر توجه أحمد عرابي ومعه كبار الضباط لمقابلة
شريف باشا رئيس مجلس النظار وذلك لتقديم الشكر له على قبوله رئاسة
الوزارة وليؤكدوا ثقتهم فيه وأنهم تحت طاعة الحكومة وأكد عرابي أن
واجب الجيش هو حفظ البلاد ومن فيها ، وأنهم القوة المنفذة لما يصدر من
الأوامر إلا أن لهم حقوقا معلومة بمنحها لهم القانون وأنهم يتبنون نواها
بمساعدة شريف باشا . ورد شريف باشا بأن لا حكومة إلا بقوة ولا قوة
إلا بانقياد الجنود انقيادا تاما وامتناعا مطلقا وشرح ترده في قبول الرئاسة
وذلك ابتعادا عن تأسيس حكومة غير قوية تزيد منها المشاكل ثم
أوصاهم بملاحظة الدقة في الضبط والربط « وأن يعلموا بأنهم مقلدون
بأشرف وظيفة وطنية فعليهم أداء واجباتها » (١٧١) وفي صباح يوم ١٨ سبتمبر
حضر إلى ديوان الداخلية عدد كبير من كبار رجال العاصمة والوجوه
والأعيان ومعهم عريضتان موقع على كل منها من ألف وخمسمائة أو أكثر
من عمد البلاد وكبار الأهالي لإحداها مرفوعة إلى شريف باشا متضمنة
جميع من وقعوا عليها « كافلون بأنه لا يقع في المستقبل من الجبرش
المصرية أدنى شيء مما لا ترضاه الحكومة العادلة » .

والثانية ترفع إلى الحديو متضمنة التماسهم تشكيل مجلس
النواب (١٧٢) وقد حدد البعض عدد الموقعين على هذا الالتماس بألف

وخمسمائة (١٧٨) كما حددها البعض بألف وستائة (١٧٩) ولم نستطع الاستدلال على العدد الحقيقي لعدم العثورنا على أصل هذا الالتباس . وقد طلب محمد سلطان باشا توسط شريف باشا في رفع هذه العريضة (المتضمنة تشكيل مجلس النواب) إلى الحديو وقد وعده شريف باشا بذلك (١٨٠) .

لقد كان نجاح عراي ساحقا وزعامته للأمة واضحة جلية ولم تخف الصحافة هزتها بهذا الانتصار وبزعامة عراي وبقوة الجيش الذي على يديه سوف تتحقق آمال الأمة (١٨١) .

وأصبحت القاهرة في حالتها الطبيعية من الهدوء بعد أن استلم شريف باشا زمام الأمور ليس برغبة الجيش فقط ولكنه أيضا بالتباس أهل البلاد عامة كما استصوبت الدولة الأجنبية اختياره وأقر عراي بطاعته (١٨٢) . وفي ٢٢ سبتمبر ١٨٨١ قدم شريف باشا القوانين العسكرية التي كان قد أعدها القومسيون العسكري من قبل بعد أن رفعها وزارة الحرية إلى مجلس الوزراء وبعد بحث مشروعات القوانين في المجلس قدمت إلى الحديو فصدق عليها .

أما هذه القوانين فهي :

- أولا : قانون الاجازات العسكرية البرية والبحرية
- ثانيا : قانون تسوية حالة الضباط المستودعين .
- ثالثا : قانون معاشات الجهادية البرية والبحرية .

رابعاً : قانون القواعد الأساسية الذى يليه قانون الترقى .
خامساً : قانون الضمان والامتيازات والإعانات العسكرية (١٨٣)

ولا شك أن التصديق على هذه القوانين يعتبر نجاحاً ساحقاً لعراى
فقد ماطل الحديو كثيراً فى التصديق على هذه القوانين ولم يكن هناك من
سبيل إلا القوة لتنفيذ طلبات الجيش . أما مسألة زيادة الجيش إلى
١٨٠٠٠٠ فقد اجتمع عند شريف باشا فى ٢٢ نوفمبر المراقبان وناظر
الجهادية وتناقشوا فى المبلغ الذى طلب لزيادة الجيش وهو ٦٠٠٠٠٠
جنيه فأعرب المراقبان عن عدم وجود المال الكافى وبعد البحث تقرر زيادة
ميزانية الجهادية إلى ٥٢٢٠٠٠٠ جنيه ويكون عدد الجيش
١٥٠٠٠ (١٨٤) أما مجلس النواب فقد رأى أن يدعى بعد شهر
تقريباً (١٨٥) .

وبعد حوادث ٩ سبتمبر حاولت إنجلترا جاهدة بطريق السياسة منع
السلطان من التدخل فى شئون مصر بمكنها العمل منفردة بعد ذلك فأرسل
وزير الخارجية البريطانية إلى سفير بريطانيا فى الأستانة يطلب منه إقناع
السلطان بعدم إرسال مبعوث إلى القاهرة إذا كان يفكر فى ذلك (١٨٦) .

وفى يوم ٦ أكتوبر ١٨٨١ وصل الوفد العثمانى برئاسة على نظامى
باشا ياور السلطان وعلى فؤاد بك من أعضاء شورى الدولة (١٨٧)
مصحوبين بقدرى بك وصفر افندى كسكرتارين وسيف الله أفندى من
الياوران (١٨٨) وكان نظامى ينادى بتأييد سلطة الحديو (١٨٩)

وقد زار على نظامى باشا آلاى طلبه عصمت وألقى خطابا ثم أعلن طلبه عصمت له نيابة عن الضباط والجنود المصريين عامة خضوعهم واعترافهم بسيادة السلطان وخضوعهم للخدوي^(١٩٠) وقد غادر الوفد القاهرة إلى الإسكندرية فى ١٨ أكتوبر^(١٩١). وذكر عرابى أن الخديو «اتفق مع الوزارة الجديدة على أن لا يسمح لرجال الوفد المذكور بمقابلتنا وأن يعترف الخديو بأن لا تمرد ولا عصيان فى الجيش كما هو الواقع - وأن الجيش على طاعته ولا موجب لهذا الاضطراب ولذلك يلزم إرسال الآلاى السودانى إلى دمياط والآلاى الرابع حكمدارى إلى رأس الوادى»^(١٩٢).

ولكن الحقيقة أن شريف باشا رأى أن الوقت قد حان لكى يضع الجيش وعده بالطاعة موضع التنفيذ وكان قد قرر فى ٢٢ سبتمبر إبلاغ عبد العال حلمى بترك القاهرة كما أصبح معروفا أن عرابى سوف يتلقى أمرا مماثلا بالترجى مع آلايه إلى الأقالم^(١٩٣) ومعنى ذلك أن هذه الأوامر صدرت قبل وصول الوفد العثمانى أو قبل المعرفة بأن هناك وفدا عثمانيا الذى وصل يوم ٦ أكتوبر وسافر عبد العال حلمى فى ١ أكتوبر وهذا مما يجعلنا نشك فى رواية عرابى. صدرت الأوامر إلى عبد العال حلمى فى ٢٥ سبتمبر للتوجه إلى دمياط فترك القاهرة صباح ١ أكتوبر^(١٩٤).

وكان الطريق المحدد لسفره بالآلاى السودانى من خلف الجبل ومن خارج القاهرة بدون أن يمروا فيها فاستأذن من ناظر الجهادية بالمرور فى شوارع المدينة للقضاء على الإشاعات بعدم موافقته على تنفيذ هذا

الأمر^(١٩٠)، وقد سار الاميرالاي عبد العال حلمى بآلايه مارا فى وسط القاهرة إلى محطة السكة الحديد التى سبقه إليها معظم ضباط الجيش وضباط المستحفظين والبوليس لوداعه وكان عددهم كبيرا فلما وصل الآلاى السودانى إلى المحطة أخذ عنانى بك أحد أعيان القاهرة فى نثر الورود على رؤوس الجنود .. وكان فى وداعه محمود باشا سامى وأحمد عرابى بك وألقى عبد العال بك حلمى خطابا ثم تلاكل من عبد الله النديم وحسن الشمس خطابا تضمن المدح والثناء على الجيش^(١٩١) .

وفى الساعة الثانية من يوم ٦ اكتوبر توجه عرابى إلى رأس الوادى فى موكب شهده الألوف لتحية قائد الجيش وقائد الأمة واصطف أبناء الشعب على جانبي الطريق وفى مقدمة الموكب فرقة من الفرسان بأيديها السيوف المسلوله يتبعها عدد من المشاة من حاملى البنادق وخلفهم فصيلة من الضباط على ظهور الجياد ثم بعد ذلك عرابى محاطا بمجموعة من الضباط شاهرة السيوف علامة على حمايته وتأييد دعوته وخلفهم الموسيقى وبعد ذلك جنود الآلاى وسار الموكب فى شوارع القاهرة إلى المحطة حيث سبقه إليها وزير الحربية محمود باشا سامى بصحبة عدد كبير من كبار الضباط كما ازدحم الألوف فى انتظار قدوم عرابى^(١٩٢) وعندما وصل إلى المحطة حمل من على حصانه إلى عربة السكة الحديد ثم ألقى عرابى خطابا تحدث فيه عن الحثيى باحترام^(١٩٣) ثم ألقى عبد الله النديم خطابا ثم قام القطار فى الساعة السادسة .. وكلما وصل محطة اصطفت جميع الشعب لتحية القائد فلما وصل الرقازيق دهش عرابى من كثرة الناس المنتظرين ،

ووزعت باقات الورود على الجنود وألقى عراي خطبة مبينا أنه من بلدة هرية زرته «فأنا واقف الآن في أرض نشأتى بين يدى أهلى» (٢٩٩)

كان غرض شريف باشا من إخراج عراي من القاهرة وعزله في معسكر رأس الوادى لإفقاد عراي لشعبيته ولكن خاب تقدير شريف باشا فقد زادت هذه الشعبية باقترابه من الفلاحين الذين يقدرون فيه مصريته وبطلته ويرون فيه الأمل لحريتهم وإنصافهم الذى طال انتظارهم (٣٠٠) له والحقيقة أن عراي أصبح القائد المرموق تتبع خطواته الأمة كلها حتى أن الجرائد كانت تنم بمحضوره إلى القاهرة من رأس الوادى ولولأمر خاصة وبالمدة التى سوف يقضيها فيها (٣٠١) .

لما علمت الحكومة بأن عراي يتجول في أنحاء الشرقية لبث آرائه بين العمد والمشايخ والعربان وغيرهم عرضت عليه رتبة اللواء أو منصب وكيل الجهادية ، فقبل أن يكون وكيلا للجهادية . ورفض رتبة الباشا وذلك لتستمر زعامته للجيش (٣٠٢) وصدر الأمر بنقله في أوائل يناير سنة ١٨٨٢ (٣٠٣) وكان قد اشترط الاحتفاظ بقيادته لألايه .

ولم يستطع شريف باشا أن يضرب على عراي سياج العزلة في القاهرة فقد وفد إليه الناس من أنحاء البلاد يبايعونه بالزعامة وكان منزله في حى عابدين يقص كل ليلة بالأعيان والفلاحين وكان النديم ملازما لعراي ، كما كان يخطب في الوفود التى تأتى إليه (٣٠٤) وقد اتفق عراي مع عبد الله النديم على تغيير جريدة التنكيث والتبكيث باسم (لسان الأمة)

« وأن يكون موضوعها سياسيا تهديبا للذب عن حقوق الأمة والمدافعة عن حقوق حكومتها » وذلك اعتبارا من العدد التاسع عشر « (٢٠٠) . ومعنى ذلك أن عراي لم يكتف بتلك الوفود بل جعل أيضا من هذه الجريدة منبرا لآرائه وللدفاع عن حقوق الشعب وكان اهتمامه بذلك دليلا على اتساع أفقه ومحاولته بث آرائه في طول البلاد وعرضها ولما استلم عراي منصبه الجديد كثر تردد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد .

وفي أثناء وجود عراي بمصر ورأس الوادي كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات فتكلم شريف باشا مع محمود سامي في ذلك ولكن ظلت تأشيرات عراي للنظارات « (٢٠٦) » ولما استلم عراي منصبه الجديد كثر توارد المتظلمين عليه من أرجاء البلاد حتى كانت ساحة منزله لا تتسع للزائرين والمتظلمين ، وكان محررو الصحف الأجنبية والمصرية يحضرون إليه لاستطلاع آرائه السياسية « (٢٠٧) » .

مجلس النواب :

رفع محمد شريف باشا في ٤ أكتوبر إلى الحديو تقريرا بشأن إنشاء مجلس النواب وانتخاب أعضائه وذلك على أساس لائحة مجلس شورى النواب الصادرة في ١٨٦٦ « (٢٠٨) » وبناء على هذا التقرير وإلحاح عراي والنوار والالتماسات السابقة قرر توفيق دعوة المجلس « (٢٠٩) » وأصدر أمرا عاليا في نفس اليوم بانتخاب النواب ليكون افتتاح المجلس في ٢٣ ديسمبر ١٨٨١ « (٢١٠) » .

وقد نشرت الصحف اللائحة الأساسية لمجلس النواب^(٢١١) كما أصدرت وزارة الداخلية منشورا لجميع المديریات بتحديد يوم ١٥ فبراير سنة ١٨٨٢ لاجتماع المنتخبين^(٢١٢) وقد عين محمد سلطان رئيسا للمجلس^(٢١٣) واعتمد في بقائه في وظيفته لمدة خمس سنوات وذلك في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢^(٢١٤)

وفي يوم ٢٦ ديسمبر وفد على العاصمة أعضاء المجلس المنتخبين وقدم إلى ساحة المكان المخصص لاجتماع المجلس (سرای ديوان الأشغال العمومية) أشرطة من جنود الآلاى الأول المشاة تتقدمهم الموسيقى العسكرية^(٢١٥) .

ولا شك أن لعراى دورا كبيرا في هذه الأحداث فعندما اختير محمد سلطان رئيسا للمجلس عاتبه في ذلك عبد الله النديم وفي ذلك يقول « ولما ترأس أبو سلطان على مجلس الأعيان اعترضت على عراى في انتخابه وأطلت في عتابه وقلت له إنه تلميذ في مدرسة الظلم الوبيل وتربية الحديري إسماعيل »^(٢١٦)

ولو لم يكن لعراى دور في هذه الأحداث لما عاتبه عبد الله النديم .
وافتح الحديو ووزرائه مجلس النواب الجديد وألقى الحديو خطابا وبعد ذلك تحدث محمد سلطان رئيس المجلس^(٢١٧) ورغم أن الجلسة لم تكن علنية بمقتضى اللائحة ، ولكن تهاون الحراس في إدخال الناس حتى تعذر إخراجهم ولبثوا وقوفا حول الأعضاء حتى إنصرف الحديو والوزراء .

وقد وفد من مصر كثير من الوطنيين من المدن والقرى لحضور احتفال المجلس المشار إليه كما قرر بعض الأعيان إعداد الولائم سرورا بافتتاح المجلس (٢١٨).

وبعد افتتاح المجلس بدأ النواب الاهتمام بشئونه الداخلية وترتيب أقالمه وانتخاب رؤسائها ، منتظرا اللائحة الجديدة من طرف مجلس النظار ليضعها موضع البحث (٢١٩) وفي يوم الاثنين ٢ يناير حضر شريف باشا إلى مجلس النواب لتقديم اللائحة الأساسية التي أعدها له مع سائر النظار فقدمها وخطب في ذلك وجاءت هذه اللائحة مشتملة على أحكام حرة وحدود مطلقة يكون بمقتضاها للنواب حق النظر في القوانين والمصروفات العمومية وأن لا ينفذ قانون ولا يقر نظام ما لم يقرر في مجلس النواب مع حصول الحرية التامة لهم في إبداء آرائهم وقراراتهم وقد شكلت لجنة من أعضاء المجلس المذكور للنظر في هذه اللائحة الأساسية (٢٢٠).

وتوالى انعقاد اللجنة المشكلة للبحث في هذه اللائحة وتعديل بعض أحكامها فقررت أكثر بنودها ثم وقع خلاف بين النواب والنظار في شأن ما يتعلق بالميزانية من بنود هذه اللائحة ومضت على ذلك بضعة أيام تنوعت في خلالها الآراء والأقوال حتى كان يوم ١٨ يناير سنة ١٨٨٢ فقدمت اللجنة اللائحة الأساسية إلى رئيس مجلس النظار على يد رئيس مجلس النواب فأمر بتوزيعها على النظار لتكون موضوع بحثهم في الجلسة التالية ، وبعد بحث النظار فيها رأوا أن يعدلوا بنودها المتعلقة بالميزانية فأصر

النواب على ألا يقبلوا تعديلا في لائحته الأساسية والتي وضعتها لجنتهم المؤلفة لذلك» (٢٢١) .

وأصر المجلس خصوصا في حقه في أخذ الأصوات على الميزانية في كل من جانبيها النفقات والإيرادات ، ويرى كولفن عدم اختصاص المجلس في ذلك من وجهة نظره وأن غرضهم هو خفض مرتبات الأوروبيين ، وأن هذا يخلص البلاد بطريق غير مباشر من الإدارة الأوروبية الموجودة في ذلك الوقت .

ويوضح كولفن «أن المجلس يبدو مصرا في عناد على ذلك ، وأن غرضه فرض نفسه في إدارة البلاد ووضع حكم العنصر التركي جانبا . أما عن الجيش فظهره هادى ، ولكن واضح من أن المجلس على وفاق مع أغراض الحزب الذى يرأسه عراقى - أشهر شخص فيه - وليس لدى شك في أن المجلس يشترك بعواطفه مع الجيش » .

وأنه من المحتمل أن المجلس سوف يطلب وزارة أخرى حيث يكون العنصر المصرى متسلطا ، وسوف نكون قرييين من بداية النهاية» (٢٢٢) وفعلا استقالت وزارة شريف وكلف محمود سامى باشا بتشكيل وزارة جديدة» (٢٢٣) .

ومن الواضح هنا أن عراقى كان وراء النواب ، كما يتضح أيضا أن كولفن يحاول أن يظهر النواب بصورة أعداء للأوروبيين لا وطنيين يحاولون النهوض بأمتهم ورفعها من براثن الاستبداد وطغيان الحديو .

أزعج فرنسا إعداد هذا الدستور الجديد وخصوصا لأن الصحف المصرية مثل الحجاز والمقيد والمحروسة ومصر كانت جميعها تحمل آتخذ حملات عنيفة على التدخل الأجنبي وعلى الإنجليز والفرنسيين على السواء ، فصار الحوف عظيما من أن تشتد المعارضة ضد هذا التدخل عندما يجتمع مجلس النواب وحزمت فرنسا أمرها على التدخل (٢٢٩) .

وأثناء بحث النواب للميزانية أرسلت إنجلترا وفرنسا المذكرة المشتركة في ٧ يناير سنة ١٨٨٢ وهي تؤكد حيال الحوادث الأخيرة تأييد سلطة الحديدو للتغلب على الصعوبات المختلفة التي قد تعترض انتظام الشئون العامة في مصر . وتعطى الدولتان نفسيهما حق الرقابة على مصر والتدخل في شئونها الداخلية والخارجية ، كما تنطوي المذكرة على تشجيع الحديدو على اتباع أى خطة يريدونها تعطيل أمانى البلاد (٢٣٠) ، وقد سلمت في ٨ يناير سنة ١٨٨٢ (٢٣١) ، وقد فرح الحديدو فرحا عظيما بهذه المذكرة (٢٣٢) .

أما عن تأثير هذه المذكرة في النفوس فيقول عرابي إنه « اضطرب منها الجند وأعضاء مجلس النواب ومأمورى الحكومة أو رابهم منها أمور كثيرة وأيقنوا أن المراد منها مزيد من التدخل وجعل البلاد تحت حماية فرنسا وإنجلترا » .

وتوجه محمود سامى إلى النظار وأبلغهم انفعال الضباط والجند من هذه اللامحة ثم قابلوا الحديدو واستقر رأى الجميع على إبلاغ الباب العالى ،

الذى اعترض على هذه المذكرة (٢٢٨) .

كلف الحديو محمود سامى باشا بتشكيل الوزارة (٢٢٩) فشكلها على النحو التالى : محمود سامى باشا رئيسا للنظار ووزيرا للداخلية ، وأحمد عراى باشا ناظرا للجهادية والبحرية ، ومصطفى باشا فهمى للخارجية والحقانية ، وعلى باشا صادق للمالية وعبد الله باشا فكرى للمعارف وحسن الشريعى باشا للأوقاف ومحمود بك فهمى للأشغال (٢٣٠) وانتهت الرسائل والقصاصد على الصحف تهنئة بالوزارة الجديدة (٢٣١) .

ويلاحظ أنها وزارة وطنية خالصة ضمت محمود سامى وعراى ومحمود فهمى .

وأمام هذا الفيض الوطنى الجارف تلقى الحديو نصيحة من الباب العالى للسعى فى تأليف حزب لنفسه من بين العسكريين والمجلس وذلك بالرشوة ، وأن يستخدم هذا الحزب فى القضاء على الثوار ، ولكن الحديو لم يعمل بالنصيحة لشعبية الثوار ولأن موارده لا تسمح له بالرشوة (٢٣٢) فقد كان سقوط وزارة شريف باشا إقصاء تاما لسلطة الحديو وانتصارا حاسما للحزب العسكرى وعلى رأسه عراى ، لأن الحديو لم يكن راغبا فى استقالة شريف باشا ، وقد ذاعت شهرة عراى فى أوروبا عقب سقوط هذه الوزارة بعد ما تبين أن له النفوذ الفعال فى مجلس النواب وقد أقر مجلس النواب الدستور وصدر به المرسوم الحديوى فى ٨ فبراير سنة ١٨٨٢م (٢٣٣) .

وفي ٢٦ مارس انفض مجلس النواب طبقا للائحته (٢٣٤) .

نجح بذلك الحزب الوطني في السيطرة على البلاد ونجح عراي في تحقيق آمال الأمة ، وأقصبت سلطة الحديو وفي رسالة من مالت عن الوضع في ذلك الوقت يقول «لإن البلاد تحت حكم دكتاتورية عسكرية أن الحكومة مبسم في شفتيتها والمجلس خادما لها والحديو لا قوة له (٢٣٥) . ولكنها في رأينا ليست دكتاتورية ، بل حكومة وطنية وإقصاء للاستبداد ومجلس نواب حر .

وقد ترقى عراي إلى رتبة اللواء في هذه الوزارة ، وكذلك رقى محمود باشا فهمي وزير الأشغال ، وكذلك رقى إلى هذه الرتبة كبار رجال الثورة مثل يعقوب سامي وعلى فهمي وطلبة عصمت وعبد العال حلمي وحسن مظهر وغيرهم (٢٣٦)

المؤامرة الجركسية :

في شهر إبريل سنة ١٨٨٢ أخبر طلحة باشا عصمت - حاكم دار اللواء الأول - عراي بأن ضابطا يدعى راشد أنور أخبره بأن بعض الجراكسة تحالفوا على اغتياله هو ورؤساء الضباط من الثوار ثم ذكر له أسماء بعض المتآمرين .

وتألف مجلس عسكري للتحقيق معهم (٢٣٧) ، وذلك برئاسة على الروي باشا (٢٣٨) ، وقد بلغ عدد المتهمين اثنين وأربعين (٢٣٩) . وبعد التحقيقات صدر حكم المجلس العسكري في ٣ إبريل سنة ١٨٨٢ على

الضباط وعددهم ٤٠ ضابطا منهم عثمان رفقي بالنفى المؤبد إلى أفاصى السودان مع التجريد من الرتب العسكرية والامتيازات ونياشين الافتخار على شرط أن يكونوا متفرقين فى الجهات التى ينقون إليها ولا يجوز أن يكونوا فى مراكز الحكمداية ولا المديرىات ولا السواحل .

وصدر الحكم كذلك على اثنين من المدنيين بالنفى على الصورة التى تقدم ذكرها مع التجريد من الحقوق المدنية .

وحكم على راتب باشا والذى عد محركا لهذه العصة بالتجريد من الرتب العسكرية والامتيازات والنياشين وعدم العودة إلى مصر وإذا عاد فينى على نفس الصورة السالفة ، وقد اعتبر أن الخديو اسماعيل هو الباعث على هذه الحركة مستعينا فى بثها بالمرتببات التى تصرف له من خزينة الحكومة لذلك تقرر أن يكون للخديو ومجلس النظار النظر فى أمر قطع مرتباته ثم رفع هذا الحكم لمجلس النظار ثم للخديو للتصديق عليه^(٢٤٠) ، وقد أرسل الخديو إلى السلطان بخصوص هذه الأحكام القاسية وطلب منه إرشاده إلى سبيل السداد ، وقبل أن يصل رد السلطان^(٢٤١) كان قد عمل بتصبية كل من فنصلى إنجلترا وفرنسا وصمم على عدم تأييد الحكم ، وأصدر أمرا عاليا بتخفيض الحكم إلى ترك البلاد وألغى بقية الحكم^(٢٤٢) ، وبناء على ذلك صار إرسالهم إلى الآستانة برتبهم ونياشينهم^(٢٤٣) .

وكانت وزارة غمبتا قد استقالت من الحكم فى فرنسا فى ٣٠ يناير

١٨٨٢ وألف في اليوم التالي دي فريسينيه وزارة جديدة كان هو نفسه وزير الخارجية بها - وقامت سياسة فريسينيه - في بادىء الأمر على أساس العمل من أجل جعل المسألة المصرية مسألة دولية مخالفاً بذلك سياسة غمبتا الذى أراد أن يجعل التدخل ثم الاحتلال عند الضرورة مقصورين على إنجلترا وفرنسا وحدهما باعتبارهما صاحبتا المصالح الأكبر في مصر . ولكن بعد المؤامرة الجركسية كل ذلك لم يلبث أن أوجد في نظر فريسينيه موقفاً ثوريا يدعو للتدخل على أساس التعاون مع إنجلترا والتآزر مع الدول الأوروبية وكان هذا مبعث اقتراحه على جرانفيل في ١٢ مايو سنة ١٨٨٢ القيام بمظاهرة بحرية فرنسية انجليزية في المياه المصرية (٢٤٤) وفي ١٥ مايو وافق جرانفيل على اقتراح فريسينيه بأن يتحرك جزء من أسطول فرنسا وإنجلترا إلى الإسكندرية (٢٤٥) ووصل جزء من الأسطول الانجليزي صباح يوم ١٦ مايو أما الأسطول الفرنسي فوصل يوم ١٥ مايو (٢٤٦) وهو عبارة عن السفينة انفنسبل البريطانية تحت حراسة زورقين ، والسفينة الفرنسية Galliniere وذلك تحت حراسة زورقين أيضاً (٢٤٧) .

وفي ٢٥ مايو أرسل قنصل الدولتين المذكرة المشتركة إلى الحديو مطالبين

أولاً : إبعاد سعادة عرابي باشا مؤقتاً من مصر مع بقاء رتبته ومرتباته .
ثانياً : إرسال كل من علي باشا فحوى وعبد العال باشا إلى داخل مصر مع بقاء رتبتهما ومرتباتهما .

ثالثا : استقالة الوزارة الحالية .

وإنه ليس لحكومتى فرنسا وإنجلترا غاية من التدخل فى شئون مصر سوى حفظ الحالة الحاضرة المقررة وبالتالي أن يعيدا للحدود السلطة المختصة به إذ بدونها يخشى على هذه الحالة المقررة (٢٤٨) .

وكان محمد سلطان قد اقترح استقالة الوزارة ورحيل عرابى (٢٤٩) ورفضت الوزارة هذه المدكرة وطلبت من الحدود التضامن معها فى رفضها ، فأجاب بأنه قد قبل مطالب الدولتين بالفعل ومن ثم استقلت وزارة البارودى قبلها الحدود (٢٥٠) وذلك فى ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢ (٢٥١) وتولى راغب باشا بدلا منه (٢٥٢) .

وقد أرسل عرابى إلى بعض كبار ضباط الجيش يخبرهم بعدم الاهتمام باستعفاء الوزارة وأنه وإن كان قد استعفى من نظارة الجهادية ، لكنه لم يستعف من رئاسة الحزب الوطنى (٢٥٣) .

وقد أرسلت حامية الاسكندرية إنذارا بسبب إعفاء عرابى من منصبه نص فيه « إنما نحن وعموم أمراء الآلايات لا نقبل قبول استعفاء ناظر جهاديتنا احمد باشا عرابى حيث لم يحصل منه شئ مخالف للقوانين ولا للشريعة المحمدية ونحن مستعدون لكل ما يصاد ذلك فنترحم التكرم علينا بالإفادة لعدم ما يخل الراحة العمومية - ونحن فى الإنتظار مدة اثنى عشرة ساعة وإن تأخرت الإفادة لا نكون مسئولين عما يحدث » (٢٥٤) .

فصدر أمر الحدود إلى عرابى ببقائه ناظرا للجهادية وذلك « مراعاة لحفظ

الراحة والأمنية « (٢٥٥) » .

وهكذا أعاد الجيش عراقي ، ولكن الحديو كلفه بالمحافظة على الأمن ، وأعلنت هذه الكفالة في الصحف « أعلن للعموم بأن كافي لدوام الراحة والطمأنينة العمومية وحافظ لجميع قاطني القطر المصري على اختلاف أديانهم وجنسهم وطينين وأورباويين من كل أمر يحل بحقوقهم المدنية » (٢٥٦) .

أما لماذا طلب الحديو كفالة عراقي للأمن العام - فلا شك أن ذلك إما بسبب ثورة الجيش وخاصة حامية الاسكندرية ، وإما لمؤامرة يدبرها الحديو ، ليتخلص من عراقي لعدم استطاعته كفالة الأمن .. وهذا ما حدث فعلاً .

هوامش الفصل الثاني

- (١) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٢) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٨ .
- (٣) أمين سعيد : سلسلة كتب مصر الحديث (١٢) ص ٩٨ .
- (٤) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٧ ، ١٩٨ .
- (٦) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى الجبلان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص ٤٥ .
- (٧) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (٨) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ص ١٩٨ .
- (٩) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣٤٨ .
- (١٠) Newman (Major E.W. Polson) : Great Britain in Egypt p. 53
- (١١) طاهر الطنحاني : مذكرات الإمام محمد عبده ص ١٠٤ .
- (١٢) ميخائيل شارونيم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٢٨ .
- (١٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ .
- (١٤) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة الغرايية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصى عن حادثة ٩ سبتمبر امام قومسيون التحقيق بتاريخ ٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .

- (١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠١ ، ١٠٢
(١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣
Copie - Lettre du President du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.
(١٧) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص ٨٤ .
(١٨) ميخائيل شارويم : الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث ص ٢٢٨ ، ٢٢٩ .
(١٩) دار الوثائق القومية :
A. M. Broadley
The trial- exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol II
وثيقة رقم (٣٩٩) بتوقيع بكاشي خضر وبكاشي محمد الرمر وآخرين تاريخ ٣١ يناير
سنة ١٨٨١م
(٢٠) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣
(٢١) دار الوثائق القومية :
A. M. Broadley
The Trial- Exile, and Pardon of Arabi Pacha Vol. II
وثيقة رقم (٤٠٢) من الضباط (عدد ٣٤ توقيعاً) الى قائد ٦ سى باده ميرالاي (عبدالعال
باشا حلمي) بدون تاريخ .
(٢٢) لورد كرومر : ترجمة عبدالعزيز عرابي : الثورة العرابية ص ٤٦ .
وزكى فهمي : صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٦٠ .
(٢٣) دار الوثائق القومية :
A. M. Broadley
The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol II
وثيقة رقم (٤٠٤) صورة التقرير المقدم منا (عرابي) لرياسة مجلس النواب .
(٢٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٢
(٢٥) خير الدين الزركلي : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦٢ .
على مبارك . الحفظ التوفيقية - الجزء التاسع ص ٥٧ .
(٢٦) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٦

(٢٧) صبحى وحيد : فى أصول المسألة المصرية ص ١٧٤ .

(٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣
Copie Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Carie le 30 Janvier 1881.

(٢٩) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ .

(٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣
Copie Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢٣ صورة الأمر العالى الصادر
لنظارة الجهادية بتاريخ ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ (٣٠ يناير ١٨٨١م) نمرة ١ فى حق كل من
أحمد عرابى وعلى بهى وعبدالعالم .

(٣٢) محمود بهى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٦ ، ٢٠٧ .

(٣٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥/٥٣
Copie- Lettre du Pres idents du Conseil des Ministres Riaz Pacha au General
Stone Pacha, Le Caire le 30 Janvier 1881.

(٣٤) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٣ ، ١٠٤ .

(٣٥) J. Seymour Key: Spoiling the Egyptian A Tale of Shame, P. 51.

(٣٦) محمود بهى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص
٢٠٧ .

(٣٧) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville Sep. 23, 1881.
Despatch No. 249.

(٣٨) الوقائع : العدد ١٠٢٣ الخميس ٢٦ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٧ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٤ السبت ٢٨ صفر سنة ١٢٩٨ - ٢٩ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٥ الأحد ٢٩ صفر سنة ١٢٩٨ - ٣٠ يناير سنة ١٨٨١م .

العدد ١٠٢٦ الثلاثاء ٢ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١ فبراير سنة ١٨٨١م .

- (٣٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
 The Earl of Cromer: Modern Egypt Vol. I, P. 177. (٤٠)
 (٤١) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٦
 Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80 (٤٢)
 Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249
 The Earl of Cromer: Modern Egypt Vol. I P. 171, 178. (٤٣)
- (٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج في ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
 (٤٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
 (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ د/٥٣
 Copie- Proces verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
 (٤٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٤ .
 (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ د/٥٣
 Copie- Proces verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
 (٤٩) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ هـ (٩ أكتوبر ١٨٨١ م) .
 (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزي بتاريخ ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
 (٥١) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
 (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
 (٥٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الأول ص ١٠٥ .
 (٥٤) ميخائيل شارويعم : الكا في تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
 Public Record Office: F.O 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt (٥٥)
 since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.

- (٥٦) غير الدين الزركلى : الاعلام - الجزء الأول ص ١٦٢
- (٥٧) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt since the Deposition of the Late Khedive, leading to the recent Military Insurrection, by P. Currie, Sep. 17, 1881.
- (٥٨) ميخائيل شارويم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- (٥٩) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881 Despatch No. 249.
- (٦٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ محضر استجواب يعقوب سامى باشا بتاريخ ٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦١) ميخائيل شارويم : الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث - الجزء الرابع ص ٢٣١ .
- (٦٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ د/٥
Cople- Procès verbal dun Conseil de Guerre Extraordinaire convogue par ordre du Conseil des Ministres, date du 30 Janvier 1881.
- (٦٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٥ .
- (٦٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١١) ملف ١٣٠ محضر استجواب القائمقام خضر بك خضر بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٥) The Earl of Cromer, Modern Egypt Vol. I P. 178.
- (٦٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٧) دكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٣٦ .
- (٦٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
- (٦٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٩) ملف ٥٨ محضر استجواب القائمقام أحمد بك فرج بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- J. Seymour Keay: Spoiling the Egyptian, A Tale of Shame P. 52
- (٧٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .
- (٧١) محمد زاهر الكوثرى : بعض وثائق تاريخية من عهد ساكنى الجناح اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ص ٥٠ .

(٧٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II

وثيقة رقم (٤٠٤) صورة ما تحرر لحضرات وكلاء دول أوروبا جميعا بالحكومة المصرية في يوم ١ فبراير سنة ١٨٨١م وكذلك صورة ما تحرر من عرابي الى سعادة قنصل جنرال دولة إنجلترا .

(٧٣) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ الى ١٨٨٢ ص ١٣٧ .

(٧٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٥ .

Public Record Office: F.O. 407/18 No. 38 Memorandum of Events in Egypt (٧٥) since the Deposition of the Late Khedive, leading to the Military Insurrection,

Currie, sep. 17, 1881.

(٧٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٧ .

(٧٧) الوقائع : العدد ١٠٣٢ بتاريخ ٩ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ٨ فبراير سنة ١٨٨١م .

(٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامي في فبراير سنة ١٨٨١ والأسباب الداعية لذلك مقدمة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢م .

(٧٩) الوقائع : العدد ١٠٣٤ بتاريخ ١١ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٠ فبراير ١٨٨١م .

(٨٠) الوقائع : العدد ١٠٣٥ بتاريخ ١٣ ربيع الأول سنة ١٢٩٨ - ١٢ فبراير ١٨٨١م .

(٨١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ .

(٨٢) الوقائع : العدد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جادى الأول سنة ١٢٩٨ - ٢١ أبريل ١٨٨١م .

(٨٣) دار الوثائق القومية : ديوان الحية السنية عرابي صادر دقترقم س/٩/٤ صادر الاعادات الى جهات الدواوين والجالس - صادر لقسم الادارة بالمالية تحرة ٣٠ بتاريخ ٢٩ ماير سنة ١٨٨١م ص ٩٩ .

(٨٤) طاهر الطناحي : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٣٢ .

أحمد عرابي - ١٢٩

(٨٥) الوقائع : العدد ١٠٩٤ بتاريخ ٢٢ جادى الأول سنة ١٢٩٨ - ٢١ ابريل ١٨٨١ م.
(٨٦) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٠٨ - ١٢٠ .
(٨٧) المصدر السابق ص ١٢٣ - ١٣٠ .

(٨٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٣٩ ، ١٤٠ .
(٨٩) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881, Despatch No. 249.

(٩٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .
(٩١) دكتور أحمد عبد الرحمن مصطفى : مصر والمسألة المصرية من ١٨٧٦ إلى ١٨٨٢ ص ١٤٠ .
(٩٢) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٠ .
(٩٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - الجزء الأول ص ٢١١ .

(٩٤) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ .
(٩٥) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده - الجزء الأول ص ٢١٨ .

(٩٦) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881,
Despatch No. 249

(٩٧) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ .
(٩٨) Public Record Office: F.O. 407/18 No. 80
Mr. Malet to Earl Granville, Sep. 23, 1881,
Despatch No. 249.

(٩٩) محمود الحنفى : أحمد عرابى الزعيم المفترى عليه ص ٧٢ .
(١٠٠) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٨ ، ١١٩ .
(١٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ٢٠٩ معلومات مصطفى رياض باشا الخاصة بتشكيل وزارة محمود سامى بعد استقالة عثمان رفقى والأسباب

الداعية لذلك مقدمة الى القومسيون بتاريخ ١٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

- (١٠٢) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .
 (١٠٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤١ ، ١٤٢ .
 (١٠٤) طاهر الطنحاني : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٤٩ .
 (١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١. محضر استجواب ابراهيم بك فوزي امام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
 (١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ محضر استجواب عبدالعال باشا حلمي امام قومسيون التحقيق بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
 (١٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٣ .
 (١٠٨) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٢٧ .

(١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٢ ، ١٤٣ .

Robert L. TIGNOR, (١١٠)
 Moderulization and British Colonial Rule in Egypt, 1882- 1914, P. 17.

- (١١١) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١١٩ .
 (١١٢) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ .
 (١١٣) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص ٩٨ .
 (١١٤) طاهر الطنحاني : مذكرات الامام محمد عبده ص ٧١ - ٧٣ .
 (١١٥) دكتور محمد قواد شكري : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن التاسع عشر ص ١٩٧ ، ١٩٨ .

(١١٦) دكتور محمد أنيس : دكتور السيد رجب حراز : التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ص ١٣٤ .

(١١٧) طاهر الطنحاني : مذكرات الامام محمد عبده ص ١٠٦ .

Jacob M. Landau: Parliaments and Parties in Egypt, P. 87. (١١٨)

Ibid: P. 28. (١١٩)

- (١٢٠) دكتور خليل صابات وآخرون : حرية الصحافة في مصر ١٧٩٨ - ١٩٢٤ ص ٥٢ .
- (١٢١) دكتور جلال يحيى : العالم العربي الحديث ص ٣٥٥ .
- (١٢٢) عبدالرحمن الرافعي : الثورة العربية والاحتلال الإنجليزي ص ٦٥ .
- (١٢٣) السيد محمد رشيد رضا : تاريخ الاستاذ الإمام محمد عبده - الجزء الأول ص : ٢١٩
- (١٢٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٤
- (١٢٥) A.M. Broadley : How we Defended Arabi and his Friends, P. 115.
- (١٢٦) Public Record Office : F.O. 407/18
- Inclosure 1 in No. 47 Memorandum, by A. Colvin, Sep. 10, 1881.
- (١٢٧) Sir Auckland Colvin : The Making of Modern Egypt, P. 10.
- (١٢٨) Sir Edward, Malet : Egypt 1883, P. 144
- (١٢٩) A. M. Broadley : How We Defended Arabi and his Friends- p. 115
- (١٣٠) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 47
- Mr. Cookson To Earl Granville, Sep. 10, 1881
- Despatch No. 233.
- (١٣١) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب علي باشا مهدي بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٢) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (١٤) ملف ٣١٤ محضر استجواب اللواء محمد باشا رضا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٣) Public Record Office : F.O. 407/18
- Inclosure 1 in No. 47, Memorandum,
- BY A. COLVIN, Sep. 10, 1881.
- (١٣٤) Public Record Office, : F.O. 407/18 No. 47
- Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881, Despatch No. 233.
- (١٣٥) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية (١٤) ملف ٣١٤ محضر استجواب اللواء محمد رضا باشا بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٦) دار الوثائق القومية : محفلة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصي امام قوميون التحقيق بتاريخ ٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

- (١٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٣٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٥
- (١٣٩) محمد زاهر الكونزى : بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا عديوى مصر ص : ٥١
- (١٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الغفار بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٦٧ شهادة الاميرالاي محمد بك خلوصى بتاريخ ٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٤٩ محضر استجواب أحمد بك عبد الغفار بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .
- (١٤٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٧) ملف ١١ محضر استجواب ابراهيم بك فوزى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٤) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٤٥) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦
- (١٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ١٣ ملف ٢٦٤ أ محضر استجواب على باشا فهمى بتاريخ ١ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٤٧) أحمد شفيق : مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ص : ١٢٠
- (١٤٨) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبد الله التديم ومذكراته السياسية ص : ٥٩
- (١٤٩) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٠) Sir Valentine Chirol : the Egyptian Problem, P. 39.
- (١٥١) Public Record Office : FO. 407/18 No. 47
- Mr. Cookson to Earl Granville, Sep. 10, 1881.
- Despatch No. 233.
- (١٥٢) ولغريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص : ١١٠
- (١٥٣) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الرابع ص : ٩٢
- (١٥٤) Public Record Office : F.O. 407/18

Inclosure 1 in No. 47, Memorandum, By A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F.O. 407/18

(١٥٦)

Inclosure 1 in No 47, Memorandum, by A. Colvin,

Sep. 10, 1881.

(١٥٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٤٦

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 247 Mr. Cookson to Earl (١٥٨)

Graunville Sep. 10 1881 Despatch No. 233.

(١٥٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٦

Pyblic Recled Office. : F.O. 407/11

(١٦٠)

Inclosure 1 in No. 47 Memocandum , Bt A. Colvin, September 10, 11

(١٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٧

(١٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص ١٤٧

Public Record Office : F. O. 407/18 No. 47. Mr. Cookson to Earl (١٦٣)

Graunville¹ Cairo¹ September 10¹ 1881¹ Despatch No. 233.

Newman (Major E. W. Palsen) Great Britain in EGYPT p. 59. (١٦٤)

Pyblic Record Office : F.O. 407/18 No. 47

(١٦٥)

Mr. Cookson To Earl Graunville, Cairo, September 10, 1881,

Despatch No. 233.

(١٦٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٤٧

(١٦٧) محمد زاهر الكوثري : بعض وثائق تاريخية من عهدى سلكى الجنان اسماعيل باشا وتوفيق

باشا خديوى مصر ص : ٥١

(١٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٤٧ ، ١٤٨

(١٦٩) لورد كرومر : ترجمة عبد العزيز عرابي - الثورة العرابية ص : ٦٠

(١٧٠) الوقائع : العدد ١٢٠٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١ .

(١٧١) الأهرام : العدد ١٢٠٠ السنة السادسة بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٢) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٣) الأهرام : العدد ١٢٠١ السنة السادسة بتاريخ ٢١ شوال ١٢٩٨ - ١٥ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٤) العصر الجديد : العدد ٨٣ السنة الثانية بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٨ - ١٣ سبتمبر ١٨٨١
 (١٧٥) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الأسرة العلوية - الجزء الاول
 ص : ٧٦

(١٧٦) الوقائع : العدد ١٢١١ بتاريخ ٢٣ شوال ١٢٩٨ - ١٧ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٧) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١ .
 (١٧٨) الاسكندرية : العدد ١٤٧ السنة الرابعة بتاريخ ٢٨ شوال ١٢٩٨ - ٢٢ سبتمبر ١٨٨١

(١٧٩) Jacob M Landau, Parliaments and Parties in Egypt, P. 28.

(١٨٠) الوقائع : العدد ١٢١٣ بتاريخ ٢٥ شوال ١٢٩٨ - ١٩ سبتمبر ١٨٨١

(١٨١) العصر الجديد : العدد ٨٤ السنة الثانية بتاريخ ٢٧ شوال ١٢٩٨ - سبتمبر ١٨٨١

وابو نظارة : العدد الرابع من السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .

(١٨٢) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 51

Mr. Malet to Earl Granville, September 19, 1881 Telegraphic No. 63.

(١٨٣) الوقائع : العدد ١٢١٧ بتاريخ ٢١ شوال ١٢٩٨ - ٢٤ سبتمبر ١٨٨١

(١٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٣٠

(١٨٥) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 55

Mr. Malet to Earl Granville, September 22, 1881,

Telegraphic No. 66.

(١٨٦) Public Record Office : F.O. 407/18 No. 45

Earl Granville To the Earl of Dufferin, September 18, 1881

Telegraphic No. 436. and ,

F.O. 407/18 No. 46

Earl Granville to the Earl of Dufferin September 18, 1881

Extender of Telegram No. 647.

(١٨٧) الوقائع : العدد ١٢٢٩ بتاريخ ١٥ ذي القعدة ١٢٩٨ - ١٨ أكتوبر ١٨٨١

- (١٨٨) Blue Books, Egypt No. 3 (1882) No. 107, p. 66.
- (١٨٩) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٢٥
- (١٩٠) المفيد : العدد ٣ من السنة الاولى بتاريخ ٢٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر ١٨٨١
- (١٩١) Blue Books; Egypt No. 3 (1882) No. 108 P. 66.
- (١٩٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٦١
- (١٩٣) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 55
- Mr. Malet to Earl Granville September 22, 1881
- (١٩٤) (Telegraphic No. 66)
- Blue Books : Egypt Np. 3 (1882) No. 368 P. 23
- (١٩٥) الوقائع : العدد ١٢٢٣ بتاريخ ٨ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١١ اكتوبر ١٨٨١
- (١٩٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الاول ص : ١٦٢
- (١٩٧) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الاولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (١٩٨) Blue Books : Egypt No. 3 (1882) No. 105 P. 62
- (١٩٩) التنكيث والتبكيث : العدد ١٧ من السنة الاولى بتاريخ ١٦ ذى القعدة ١٢٩٨ - ١٩ اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٠) الدكتور على الحديدي : عبدالله النديم خطيب الوطنية ص : ١٥٨
- (٢٠١) الاخرام : العدد ١٢٦٨ السنة السادسة بتاريخ ١٥ محرم ١٢٩٩ - ٧ ديسمبر ١٨٨١
- (٢٠٢) الياس زخوره : مرآة العصر في تاريخ ورسوم اكابر الرجال بمصر ص : ١١٠
- (٢٠٣) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول ص : ١٢٦
- (٢٠٤) الدكتور على الحديدي : عبدالله النديم خطيب الوطنية ص : ١٦١
- (٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفوظات الثورة العربية رقم ٨ ملف ٥٣ / د / ٨ (الأوراق المصبوغة منزل عرابي باشا) من أحمد عرابي إلى مأمور ادارة المطبوعات المصرية بتاريخ ١٨ اكتوبر سنة ١٨٨١ .
- (٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفوظات الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٧٨ شهادة محمد شريف باشا رئيس مجلس النظار أمام لجنة لتحقيق بتاريخ ١٧ اكتوبر ١٨٨٢ .
- (٢٠٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الأول ص : ١٦٨

- (٢٠٨) الوقائع : العدد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ ذى القعدة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر سنة ١٨٨١
 (٢٠٩) Jacob M. Kandau : Parliaments and parties in Egypt p. 28, 29.
 (٢١٠) الوقائع : العدد ١٢٢٧ بتاريخ ١٢ ذى القعدة ١٢٩٨ - ٥ أكتوبر ١٨٨١ .
 (٢١١) المفيد : العدد ٢٧ من السنة الأولى بتاريخ ٣ ربيع الأول ١٢٩٩ - ١٣ يناير ١٨٨٢
 (٢١٢) والوقائع العدد ١٣٣٠ بتاريخ ٢٠ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٩ سبتمبر ١٨٨٢ .
 أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٧٩
 (٢١٣) Public Record Office : F.O. 407/19 No. 1 Sir E. Malet to Earl Gravelle ,
 December 22, 1881, Despatch No. 386.
 (٢١٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة النيابية في مصر من عهد ساكن الجناح محمد علي
 باشا - الجزء السادس ص : ٣٧
 (٢١٥) الوقائع : العدد ١٢٩١ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢١٦) الدكتور محمد أحمد خليف الله : عبد الله النديم ومذكراته السياسية ص : ٦١
 (٢١٧) Jacob M. Lanbau : Parliaments and Parties in Egypt, p. 30.
 (٢١٨) المهروسة : العدد ٤٤٦ بتاريخ ٥ صفر ١٢٩٩ - ٢٧ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢١٩) المهروسة : العدد ٤٤٧ بتاريخ ٧ صفر ١٢٩٩ - ٢٩ ديسمبر ١٨٨١ .
 (٢٢٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٨٤
 (٢٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الأول ص : ١٩٠ .
 (٢٢٢) Public Record Office : F.O. 407/19 Inclosure in No. 78 Memorandum, By
 A. Colvin, January 11, 1882.
 (٢٢٣) اسكندرية : العدد ١٥٩ من السنة الرابعة بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٢٩٩ - ٤ فبراير
 ١٨٨٢ .
 (٢٢٤) دكتور محمد فؤاد شكرى : مصر والسودان تاريخ وحدة وادى النيل السياسية في القرن
 التاسع عشر ص : ٢٠٦
 (٢٢٥) دكتور محمد فؤاد شكرى وآخرون : نصوص ووثائق في التاريخ الحديث والمعاصر
 ص : ٢٦٤
 (٢٢٦) D.A. Cameron : EGYPT in the Nineteenth Century, P. 265
 (٢٢٧) ابوظاهرة : العدد الرابع - السنة السادسة بتاريخ ١٧ فبراير سنة ١٨٨٢ م .

(٢٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ١٩٢
(٢٢٩) دار الوثائق القومية A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha.

وليقة رقم (٢١٤) من محمد توفيق إلى محمود سامي بتاريخ ٤ فبراير سنة ١٨٨٢ .
(٢٣٠) اسكندرية : العدد ١٦ السنة الرابعة بتاريخ ٢٢ ربيع الاول ١٢٩٩ - ١١ فبراير ١٨٨٢
وحسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الاسرة العلوية - الجزء الاول
ص : ٨٦

(٢٣١) المفيد : العدد ٣٢ السنة الاولى بتاريخ ٢٠ ربيع الاول ١٢٩٩ - ٩ فبراير ١٨٨٢
Public Record Office : F.O. 407/19 No. 310
(٢٣٢) Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 20, 1882,
Secret Despatch No. 82.

(٢٣٣) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثائر ص : ٩٠ ، ٩٥
(٢٣٤) محمد خليل صبحي : تاريخ الحياة النيابية في مصر من عهد ساكن الجنتان محمد علي
باشا - الجزء السادس ص : ٣٧

Public Record Office : F.O. 407/19 No. 259 Sir E. Malet to Earl Granville, Feb. 17, 1882, Telegraphic No. 52.

(٢٣٦) المفيد : العدد ٤٢ السنة الاولى بتاريخ ٢٦ ربيع الثاني ١٢٩٩ - ١٦ مارس ١٨٨٢ .
(٢٣٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٥٦
(٢٣٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم واختبار الاوائل والاواخر- الجزء الاول
ص : ٢١٤

(٢٣٩) مصر : العدد ١٧ السنة الاولى بتاريخ ٨ جادى الثاني ١٢٩٩ - ٢٦ ابريل ١٨٨٢ .
(٢٤٠) سلم خليل النقاش : مصر للمصريين- الجزء الرابع ص : ٢٦٦
(٢٤١) جوليت آدم : تعريب على فهمي كامل : انجلترا في مصر ص : ١١٩ ، ١٢٠ .

Public Record Office : F.O. 407/20
(٢٤٢) Inclosure in No. 477 Memorandum by Edward Malet, May 16, 1882.

(٢٤٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الاول ص : ٢٥٨
(٢٤٤) دكتور السيد رجب حراز : المدخل في تاريخ مصر الحديث ص : ٣٩٣ ، ٣٩٤

- (٢٤٥) Blue Books : Egypt No. 7 (1882) No. 205
- (٢٤٦) Blue Books : Egypt No. 7 (1882) No. 218, P. 143
- (٢٤٧) John Marlowe: Anglone Egyptian Relations, P. 121
- (٢٤٨) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ ص ٣ .
- (٢٤٩) Public Record Office: F.O. 407/20 No. 495ERAL Granville to the Earl of Dufferin, May 23, 1882, Secret Extender No. 254.
- (٢٥٠) دكتور جلال يحيى دكتور جاد طه : العرب في التاريخ الحديث ص ١٦٢ ، ١٦٣ .
- (٢٥١) دار الوثائق القومية : ديوان المحبة السنوية عربى صادر دفتر رقم س ٩/٤/١ صادر الافادات إلى جهات الدواوين والمجالس صورة الصادر لمجلس الشظار ثمرة ١٠ بتاريخ ٣٠ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٢) حسن محمد درويش : الوزارات المصرية في ظل حكم الأسرة العلوية - الجزء الأول ص ٩١ .
- (٢٥٣) دار الوثائق القومية : محفوظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣ خطاب من هراي إلى حامد بك أمين ومحمد موقع رئيس الحزب الوطنى و ٢٧ مايو ١٨٨٢ م .
- (٢٥٤) المصدر السابق ملف ٥/د/٥٣ من الضباط إلى رئيس مجلس بتاريخ ٢٧ مايو سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٥) المصدر السابق ملف ٨/د/٥٣ صورة الأمر العالى الصادر إلى أحمد هراي و ٢٩ مايو سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٥٦) الوقائع : العدد ١٤٢٢ بتاريخ ١٥ رجب سنة ١٢٩٩ - ١ يونيه سنة ١٨٨٢ م .

الفصل الثالث

أحمد عراي
وضرب الأسكندرية

حادثة ١١ يونيو :

بعد أن تكفل عراى بالأمن العام أعلن الحديو للقناصل أن حياة الأوربيين فى خطر مما ترتب عليه مهاجرتهم ووقع الخوف فى قلوب من بقى وتوقعوا الشر وبدأوا فى الاستعداد بما يدافعون به عن أنفسهم إذا دعت الحاجة^(١) . فعقدوا عدة اجتماعات سرية قرروا فيها بالإجماع أن يعدوا الأسلحة اللازمة واستشاروا قائدى الأسطولين الفرنسى والإنجليزى وقائد السفينة اليونانية فى ميناء الاسكندرية فوافقوهم على ذلك على أن يستشيروا قناصل القاهرة فأرسل قناصل الاسكندرية المسيو يودتكى قنصل السويد والنرويج لعرض الأمر ولكن لم يفز عملهم بالرضاء^(٢) . وقد ذكر البعض أن هذه الخطة وضعها كوكسون لدفاع الأوربيين عن حياتهم ضد المصريين بالاشتراك مع الضباط الانجليز وتقضى هذه الخطة بتسليح ١٠٠٠ أوربى بالاسكندرية^(٣) ونحن لا نستبعد أن يقوم كوكسون بذلك .

فى ذلك الوقت كانت قلوب المصريين تمتلأ حقداً ضد الأجانب ومما زاد فى هذا الحقد تغاضى بعض القناصل عن جرائم رعاياهم فمثلا قبل حادثة ١١ يونيو بيومين أو ثلاثة ضرب أحد الأوربيين أحد الأهالى فشنق

رأسه وأرسل الضارب إلى قنصليته فخلى سبيله بدون تحقيق مما أوغر الصدور^(٤). وقد كان الانجليز يدبرون لإيجاد الحالة التي تستدعي الاحتلال وفي ذلك يقول عبدالله النديم «بلغنا الاتفاق مع السير ماليت والمستركولفن على أن يحدثوا فتنة في الاسكندرية ليسوغ للأساطيل أن تخرج العساكر إلى البر بدعوى أن العساكر قد أثاروا الشر. خشية أن يحول درويش باشا بينهم وبين هذه الأمنية إذا ظهر بظهوره السكون والأمنية». وتوجه عبدالله النديم إلى الاسكندرية وخطب مطالبا بالتزام السكون «وبينت لهم أن عراي باشا أخذ عهدة الأمن على نفسه والحدود يسعى في عكسه»^(٥). بدأت هذه الحادثة في الساعة الثانية ظهرا^(٦) على إثر مشاجرة بين مالطى وآخر وطنى فضرب الأول الثانى بكفه على وجهه فقايله الوطنى بالمثل فضربه ذلك الرجل بسكين^(٧) وكان المالطى قد ركب حمار الوطنى وكان مكاريا ثم رفض إعطاءه الأجر الكافى وكان المالطى ثملا^(٨).

وتذكر جوليت آدم خطأ أن الوطنيين هجموا بعد ذلك على المالطى وذبحوه فبدأت المذبحة^(٩). والحقيقة أن المالطى صعد بعد ذلك إلى سطح منزل وألقى «بالطوب» على المجتمعين فأراد شقيق المطعون وهو فران يدعى مليجى سلام - الصعود مع آخرين إلى سطح هذا المنزل لإحضار المالطى حينما رأى أخاه جريحا وتجمعت الأهالى وحضر جاويش إيطالى وضرب المجتمعين وأشهر سكيناً فبدأت المذبحة^(١٠).

وتكاثرت الأهالى فصعد الأجانب إلى النوافذ وأطلقوا الرصاص على

الأهالى^(١١) ، وتضاعف الخطب ولم يوجد من يزجر الجماهير أو يشرح لهم ضرر فعلتهم مع تهادى الأوربيين المتخفين في بيوتهم في إطلاق النار حتى عظم القتال بين الفريقين وانهز الرعاع هذه الفرصة ونهبوا كثيرا من المحلات التجارية^(١٢) .

وأصيب بعض القناصل وبذكر البعض أن مهاجمة القناصل لم يكن في مسرح حوادث الشعب ولكنه كان هجوما متعمدا عليهم وعلى وضعهم القنصل وذلك لأنهم يسيطرون على الحاكم^(١٣) . وفي رأينا أنه لم يكن هناك تعمد في مهاجمتهم ولكن بعض القناصل استفزوا الوطنيين مثل قنصل إيطاليا والذي أطلق مسدسه على الوطنيين فاعتدى عليه^(١٤) . وقد تعرض المستر كوكسون القنصل البريطاني للضرب وجرح^(١٥) ورغم ذلك فيذكر في تقريره عن هذه الحوادث أسماء ثلاثة من المواطنين دافعوا عنه وأنقذوا حياته^(١٦) . وقد مكثت الفتنة من الساعة الثانية بعد الظهر إلى الساعة الخامسة والنصف حتى حضرت جنود الآلايات المشاة وفرقت الجموع وكان الواجب على المحافظ سرعة طلب جنود المستحقطين بأسلحتهم وتنظيم ما يلزم منهم ومن البوليس لحفظ الأمن^(١٧) . إلا أن المحافظ لم يطلب الاستعانة بجنود الجيش إلا في الساعة الخامسة فطلب أورطين من الآلاى المشاة الخامس والسادس وقد تمكنت هذه القوات من حفظ الأمن^(١٨) . أما مأمور الضبطية السيد قنديل فلم يحضر في هذا اليوم وقد ذكر لمعاون الضبطية قبل الحادثة بيوم بأنه مريض وربما لا يحضر

في اليوم التالي^(١٩) .

وقد اختلفت الآراء حول عدد القتلى والجرحى في حادثة ١١ يونيو فقد حدددهم البعض بحوالى ٣٠٠ من الأوربيين^(٢٠) . وحددها البعض الآخر بعدد ١٢٠ مصريا و٥٧ أوربيا^(٢١) ، كما تغالى بعض الكتاب وذكروا أن كل أوربى كان يقتل أمامه عشرة من المصريين^(٢٢) . كما حدد - البعض عدد القتلى بخمسين قتيلًا أوربيا وثلاثة من العرب^(٢٣) - كما ذكر البعض أن القتلى والجرحى من الأوربيين كانوا مائة^(٢٤) - كما أن الوقائع المصرية حددت القتلى بتسعة وأربعين من الأجانب وخمسة من الأهالى وأنه جرح من الأوربيين ثمانية ومن الأهالى ثمانية وعشرون^(٢٥) ، والحقيقة طبقا للوثائق الرسمية أن قام أطباء القنصليات المختلفة بالكشف على القتلى بالمستشفى الأميرى في ١٢ يونيو فبين أن هناك اثنين وأربعين جثة وكما يقول التقرير « ثمانية وثلاثون منها غير معروفة » وعلى ذلك صار لا بد من اعتبارها جثث نصارى وفضلا عن ذلك فإن أغلبها عليها سمة الهيثة الافرنكية ناطقة «أما الأربع جثث أخرى فثلاثة لمصريين والرابعة لأحد رعايا النمسا» .

ثم عرفت إحدى الجثث وذكر التقرير « والسبعة والثلاثون جثة الباقية ما عرفت ومعظمها في حالة لا يمكن معها معرفة شخصهم بالنسبة لما وقع رؤوسها وأوجهها من الجروحات » ومعنى ذلك أنهم اعتبروهم جثثا لأجانب ثم يعود التقرير لبيان أنه لم يمكن معرفة شخصهم لتشوهاتهم

وقد تبين أن بالمستشفى اليوناني ثلاث جثث اثنين لأجانب وجثة لمصرى .

أما المستشفى الفرنسى فتبين أن به ثلاث جثث منهم اثنان لمالطيين والثالثة غير معروفة كما وجد فى المستشفى البروسبانية جثة ضابط بالأسطول الانجليزى فالقتلى تسعة وأربعون ولا يمكن أن نحدد عدد القتلى من الأجانب والمصريين نظرا لأن هناك سبعة وثلاثين جثة لم يستطع التعرف عليها لما بها من إصابات (٢٦) .

أما عن الجرحى فبلغوا فى المستشفى الأمري ثلاث وثلاثين مصريا واثنين من الأجانب ومن هؤلاء الجرحى المصريين فتاة صغيرة ومعظمهم مصابون بالرصاص من النوافذ مما يجعلنا نعتقد أن القتلى من المصريين كان أكثر من الأوربيين وقد بلغ المصابون بالمستشفى الفرنسى الإيطالى تسعة عشر جرحيا من الأجانب وعشرون الأروام تسعة فمجموع المصابين ثلاثة وستون مصابا منهم ثلاثة وثلاثين مصريا وثلاثين أجنبيا (٢٧) . ولا شك أن هناك جرحى آخرين ولكن هذا الإحصاء للذين وجدوا بالمستشفيات وأخذت أقوالهم .

ورغم هذه الحوادث فقد وقف المصريون مواقف طيبة فكان الكثير من الجرحى الأوربيين يقوم بعلاجهم المصريون (٢٨) .

ويبالغ لياس زخوره فيذكر أنه فى اليوم التالى للمذبحة أخذ الأوربيون بالمهاجرة واستمروا على هذه الحالة بضعة أيام ويذكر أن

عدددهم بلغ نحو ١٥٠ ألف نسمة^(٢٩) . ويذكر البعض أنه حتى ١٧ يونيو كان عدد المهاجرين ١٤,٠٠٠ وكان هناك ٦,٠٠٠ كانوا ينتظرون السفن لرحيلهم^(٣٠)

وقد تشاور القناصل في الأمر واستقر رأيهم على الحصول على وعد من الخديو بالأمن العام^(٣١)

فأصدر الخديو أمراً عالياً إلى عرابي نشر في الصحف في ١٢ يونيو مضمونه أن قناصل الدول حضرت إليه وطلبوا منه تأمين أزواح وأموال رعاياهم القاطنين بمصر ومسئولية الخديو عن ذلك بصفته حاكماً ومسئولية درويش باشا لمناسبة وجوده مندوباً من طرف السلطان وأنها قبل ذلك ثم «استحضرناكم بهذا المجلس وأمرناكم شفاهاً بنشر التنبهات والتأكيدات على كافة العساكر المصرية وضباطهم وأمرائهم الموجودين بمصر والاسكندرية والأقاليم والبنادر بزيادة الدقة والتحفظ كما يجب حتى لا يحصل شيء مغاير للأمنية بالكلية . وحيث الأمر كما ذكر فتأمركم بهذا رسمياً» كما أكد على عرابي في هذا الأمر إعطاء الأوامر المشددة لحفظ الأمن وأخذ كافة الاحتياطات^(٣٢) .

وقد نشر عرابي في اليوم التالي أمراً إلى عموم الآلاتيات والفروع والمديريات والمحافظات والضبطيات يتضمن أمر الخديو وذكر فيه أنه كما هو مسئول أمام الخديو فكذلك كل قائد وضابط مسئول أمامه ويطلب بذل الجهد في القضاء على أي اضطراب^(٣٣)

أما عن هذه الحادثة فنرى أن الإنجليز قد خططوا لها وكان كولفن حريصا على أن يظهر البلاد في حالة فوضى وأن البلاد بلا حكومة وأن عرايى متسلط على الخديو وعلى المجلس وفي مذكرة له عن الضباط الثوار « وسوف لأستغرب في أى لحظة أن أسمع عن حادثة خطيرة والتي لا يمكن التنبؤ بعواقبها »^(٣١) . وتلى ذلك أن حدثت حادثة أشبه بحادثة ١١ يونيو وهى أن أحد الخدم كان مارا بجهة الرويعى ومعه ابنته وهى فى الثامنة فأطلق عليها أحد اليونانيين رصاصة فتوفيت ولجأ القاتل إلى حانة وحينها هم البوليس بالقبض عليه تصدى لهم اثنان من خدمة الحانة وهم أجنبى أيضا . ولكن البوليس استطاع القبض عليهم^(٣٥) إنها نفس القصة تقريبا وإن اختلفت قليلا . قاتل أجنبى يقتل شخصا بلا سبب وأبى يكون من الطبقات الفقيرة حتى يسهل إثارة الفتنة - كخادم أو حمار ثم اللجوء إلى حانة - ثم مساعدة الرعايا الأجانب ولكن فتنة القاهرة أمكن إخمادها فكان اللجوء بعد فترة إلى الأسكندرية .

وفى يوم ١٦ يونيو حدث حريق فى بعض الأماكن الخشبية بأرض (كنديتكو) يكون الناضورة واتضح أن أصل هذا الحريق كان من أحد هذه المنازل وصاحبه مالطى تابع لدولة بريطانيا واسمه جوفى - كان قد خرج منه قبل ظهور الحريق فيه بزمان قليل^(٣٦) - مما يدل على محاولة إثارة الشغب مرة أخرى واتهام المصريين بحرق منازل الأوروبيين .

ثم إن المالى الذى بدأ المشاجرة كان شقيقا لحادم المستر كوكسون

القنصل الانجليزى^(٣٧) . ثم بالنظر إلى جرحى الانجليز فقد قتل ثلاثة من
شرطة القنصلية كما قتل مهندس السفينة الانجليزية سويرب Superb^(٣٨) .
وهذا لا يعنى فى رأينا إلا اشتراكهم فى هذه المذبحة وتخطيطهم لها .
وتخطيطهم لها
ولى جانب دور الانجليز فى هذه المذبحة فقد كان للخدियो أيضا يد فى
هذه المذبحة وذلك عن طريق عمر لطفى - وكان معروفا بميوله الوطنية
ولكن الخديو عينه وزيرا للحرية فى اليوم الوحيد الذى تخلل استقالة
الوزارة ورجوعها إلى العمل وعليه يمكن القول أن مصلحته الشخصية قد
تدفعة إلى إسقاط عراى - أضف إلى ما سبق أنه بصفته محافظ المدينة
يستطيع أن يمنع جنود الحامية من التعرض للمشاهدين بأن لا يكلفهم بقمع
الفتنة وأن يحول بسهولة دون وصول أنباء برقية إلى الوزارة من
الاسكندرية . وقد أرسل له الخديو فى ٣ يونيو برقية شفرة جاء فيها « لقد
تعهد عراى بصيانة الأمن العام ونشر هذا التعهد فى الصحف وجعل نفسه
مستولا أمام القناصل عن ذلك فإن وفق فى تعهده وثقت به الدول ونصبح
نحن فى زوايا النسيان ثم لا يغرب عن بالك أن أساطيل الدول لا تزال
راسية فى ميناء الأسكندرية ولا تزال الحواضر منهيجة ولذا لا يستبعد
حدوث مشاجرات بين الأوربيين وغيرهم والآن فاختر لنفسك هل نخدمنا
أم تساعد عراى على تحقيق تعهده^(٣٩) .

ولم يكتف الخديو بهذه البرقية بل أرسل ابن عمه حيدر باشا إلى

المحافظ ليشرف على تنظيم وتنفيذ خطة المؤامرة^(٤١) .

وفي يوم ٩ يونيو حضر عمر لطفى إلى القاهرة لتدبير المؤامرة بنفسه ويبدو أن الاتفاق قد تم في هذا الاجتماع على تحديد ميعاد ١١ يونيو^(٤٢) .
وفي اليوم المحدد حضر إلى المدينة عدد كبير من البدو المسلحين بالعصى^(٤٣) - كما تلقى البوليس على ما يبدو تعليمات بأن لا يتدخل في الأمر واتخذت الإجراءات بأن لا تصل الأخبار إلا بعد أن تمضى بضع ساعات على بداية المذبحة^(٤٤) . وهذا ما حدث فعلا فلم يتدخل البوليس ومع زيادة الفوضى بدأ نهب وتدمير بعض المحلات^(٤٥) وبدا عمر لطفى قليل الاهتمام^(٤٥) .

وفي ثاني يوم الحادثة كان جميع مستخدمى المعية في غاية الفرح والسرور وببالغون في فظائع الحادثة أكثر من الأوربيين أنفسهم ويسخرون بتكفل عرابى بالأمن العام^(٤٦) .

وقد أرجع البعض هذه المذابح أنها كانت نتيجة حتمية للدعاية القائمة ضد الأوربيين والتي روجها الوطنيون والعلماء^(٤٧) . ولا نرى هذا الرأي كما أن البعض يرى أن هناك قليلا من الشك ولو لم يكن بطريق مباشر في أن عرابى وزملاءه قد قاموا بالإغراء لارتكاب هذه الحادثة^(٤٨) .

وهذا ما نستبعده تماما لأنه ليست من مصلحة عرابى في شىء قيام هذه المذبحة وخاصة بعد أن أخذ على مسئوليته حفظ الأمن العام وقد حاول مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة إلصاق هذه التهمة بموسى العقاد

وذلك لحضوره إلى الأسكندرية في ذلك الوقت ولكن لم يثبت عليه شيء^(٤٩) بخصوص هذه المذبحة .

وقد تشكلت لجنة للنظر في أمر تلك الحادثة مؤلفة من وكيل نظارة الجهادية يعقوب باشا سامى وبطرس باشا غالى وباور الحديو وباور درويش باشا ومندوبى قناصل الدول الأجنبية وانعقدت في الأسكندرية^(٥٠) .

وقد وجه الاتهام إلى عرايى أثناء التحقيق معه بخصوص هذه المذبحة معتمدين على برقية منه إلى يعقوب باشا يطلب منه الدفاع من جانب الأمة والحكومة وإظهار الفاعل الأصلي من الأجانب وينبه إلى أن المالىطى المتسبب كان قبل ذلك خادما في القنصلية البريطانية^(٥١) ولم يأت في هذه البرقية من شيء يستدل منه على أى اتهام لعرايى كما وجه مجلس التحقيق له أن المحافظ طلب مرارا الآلايات لحفظ الأمن والنظام وأن جنود المستحفظين اشتركوا في المذبحة . وأنه لماذا لم يثبت من التحرى في تلك الأمور وكان رد عرايى أنه لم يسمع ذلك إلا في مجلس التحقيق الخاص به^(٥٢) .

أما عن مسئولية عرايى فلا نشك أن له يدا في هذا وعمر لطفى نفسه يذكر أنه لما طلب من اسماعيل كامل باشا قائد قوات الأسكندرية - أورطة جنود من الآلاى الخامس للمشاة أجابه لذلك ولو أنه طلب منه أن يكون

الأمر مكتوبا ثم طلب أورطة أخرى من الآلاى السادس للمشاة وحضرت فعلا (٥٣) .

والحقيقة أن الحديرو أرسل إلى عراى باشا البرقية التالية فى ١٥ يونيو «صرنا ممنونين من استتباب الراحة والأمنية بمصر وكذلك نحمد الله تعالى على حصول الهدوء والراحة والسكون بالأسكندرية وأنا ممنونون من اجتهاد أفراد وضباط وأفراد العسكرية الموجودين بالأسكندرية من الاجتهاد الحاصل فى الضبط والربط واستقرار الأمنية بداخل الثغر» (٥٤) .

وذلك مما يؤيد ما ذكرناه من عدم مسئولية عراى تماما عن هذه المذبحة .

وقد عين إسماعيل راغب باشا رئيسا لمجلس النظار فى ١٧ يونيو وطلب منه تشكيل وزارة جديدة (٥٥) .

وفى ٤ يوليو سلم الحديرو عراى النيشان المجيدى من الدرجة الأولى مع الفرمان الممنوح من السلطان (٥٦) .

وقد دعى مسيو فريسنيه رئيس وزراء فرنسا- الدول الأوربية الكبرى إلى عقد مؤتمر للنظر فى المسألة المصرية فلبى الدعوة كل من إنجلترا وألمانيا وروسيا والنمسا وإيطاليا ، ورفضت تركيا الفكرة .

واجتمع المؤتمر فى ٢٣ يونيو ١٨٨٢م وفى الاجتماع الثانى يوم ٢٥ يونيو ١٨٨٢ أبرم ميثاق التزاهة «تتعهد الحكومات التى يوقع مندوبها

على هذا القرار بأنها في كل اتفاق يحصل بشأن تسوية المسألة المصرية لا تبحث عن احتلال أى جزء من أراضي مصر ولا الحصول على امتياز خاص بها ولا على امتياز تجارى لرعاياها ولا ينحول لرعايا الحكومات الأخرى « وقد وقعه أعضاء المؤتمر جميعا .. وقرر المؤتمر في جلسة ٢٧ يونيو وقد انضمت إليه تركيا وجوب التدخل في مصر لإخماد الثورة وأن يعهد إلى تركيا بهذه المهمة » .

وفي جلسة ٦ يوليو وضع المؤتمر قواعد هذا التدخل والتي لم تقرها تركيا (٥٧) . أخذ عرابي في تجديد بعض الطوائى وعمل الإصلاحات اللازمة بها مثل تغيير أخشاب « دوشم » المدافع الخمس بطايبه الفئار وبناء « دوشم » مدافع رأس التين وكذلك استكمال أشغال البناء أما المدافع المستجدة فبلغت ثلاثة فقط وكلهم في رأس التين .

وبعد أن صدر قرار الباب العالى بوقف هذه الاستعدادات بناء على شكوى الأدميرال أبطلت الأشغال في الطوائى . عدا بعض الإصلاحات البسيطة (٥٨) . ورغم ذلك بدأت القوات الانجليزية تستعد استعدادا فعليا لضرب الاسكندرية . وفي يوم ٥ يوليو أخطر الأدميرال سيمور بإرسال إحدى سفنه إلى بورسعيد . وأن أدميرال هوسكتر في طريقه إلى الاسكندرية كقائد ثان له (٥٩) .

وفي ٦ يوليو أرسل سيمور إنذارا إلى قائد الجيش بالاسكندرية « طلبه عصمت » يخبره بأنه علم من طريق رسمى أنه قد صار أمس تركيب

مدفعين جديدين أو أكثر في خطوط الدفاع القائمة على البحر وأن بعض استعدادات حربية قد حدثت في شمال الأسكندرية تحديدا للأسطول الذى يتولى قيادته .

ثم ينه يوقف هذه الأعمال وإذا لم تقف وتجددت يكون واجبا عليه تدمير المعدات الجارى العمل بها^(٦١) . فرد طلبه على هذا الإنذار مؤكدا عدم صحة ما وصله من أنباء^(٦٢) . وفى ٩ يوليو صباحا تلقى الأدميرال سيمور أخبارا بتركيب مدفعين في طابية السلسلة وقد قرر أن يضرب فجر ١١ يوليو وعزم نائب القنصل-البريطانى على القيام بالترتيبات اللازمة لإزالة جميع الرعايا البريطانيين إلى السفن يوم ٩ ، ١٠ يوليو^(٦٣) .

وفى صباح ١٠ يوليو أرسل الأدميرال سيمور كتابا إلى طلبه باشا عصمت يطلب إزالة جميع مدافع طراوى استحكامات الاسكندرية من طابية المكس إلى برج السلسلة ويدعى أنه شاهد مراكب شراعية مشحونة بالأحجار وتفرغ شحناتها في البوغاز لسده وحبس السفن الانجليزية وأنه إن امتنع عن تنزيل المدافع فسيأمر بإطلاق مدافع الأسطول على المدينة والاستحكامات حتى يدكها ذكا فى الصباح الباكر^(٦٤)

وبعد أن أرسل الأدميرال سيمور إنذاره النهائى أرسل نائب القنصل البريطانى إلى اسماعيل راغب باشا يخبره بقطع العلاقات مع الحكومة المصرية بناء على بلاغ الأدميرال سيمور إلى القائد العسكرى بالأسكندرية وإخلاء القنصلية^(٦٥) . والحقيقة أن هذا ادعاء كاذب من الأدميرال سيمور

فلم يحدث إضافة مواقع إلى الطوائى (٦٥) . وبناء على إنذار سيمور انعقد مجلس برئاسة الحديو وحضور رئيس الوزراء والوزراء لبحث إنذار سيمور ومداولة ذلك بالمجلس تقرر أن طابية السلسلة وقايدباى وهى على الجهة الشرقية من الميناء لا يمكنها أن تهدد السفن التى فى الجهة الغربية من الميناء وأنه ما صار تجديد تركيب مدافع ولا أعمال حربية بالطوائى كما قيل بعد صدور الأمر السلطانى . ولكن حرصا على العلاقات بين مصر وإنجلترا نقوم بإنزال ثلاثة مدافع من الطوائى التى قيل إن الأشغال كانت بها وللأميرال الاختيار فى إنزالهم من طابية واحدة أو من كل طابية مدفع واحد ويتحرر له بذلك من رئيس الوزراء - فإن أبى وصمم على ضرب النار فلا تطلق المدافع المصرية حتى يطلق خمسة مدافع بعدها يقابل الضرب المائل (٦٦) .

ورئى أن يرسل له وفد مكون من عبدالرحمن بك رشدى ناظر المالية وقاسم باشا وكيل البحرية السابق ومحمد كامل باشا وكيل البحرية حينذاك وتكران بك « باشكاتب » مجلس النظار وذهب الوفد وعاد مخبرا أن الأميرال سيمور لم يقبل ما عرض عليه . وصمم على إنزال جميع المدافع كطلبه ويسمح للعساكر المصرية بأن يقوموا بهذه الأعمال كما أنه يطلب من الحكومة أمرا صريحا بإعطائه طابية المكس وطابية العجمى وطابية باب العرب ، وما وراء طابية المكس من الأراضى لانتخاذها معسكرا للجنود الانجليزية وأنه إذا لم يجب إلى مطالبه باشر القتال صباح غد .

فقرر المجلس رفض طلبات الأميرال وإعلان ذلك إلى الباب العالمى مع الاستعداد للحرب بشرط ألا يتبدأ بها من ناحية الجيش المصرى إلا بعد إطلاق ثلاث قذائف وأن تعلن الأحكام العرفية فى حالة إعلان الحرب حقيقة وانتهى أعمال المجلس على ذلك (٦٧) .

ويذكر عمر طوسون أنه كانت هناك وسيلتان للخروج من هذا المأزق الأولى والتي أوعز بها المرعشلى باشا تقضى بالكف عن مجاوبة نيران الأسطول الانجليزى وإخلاء الحصون من الجنود . وهذه الكيفية يكون الانجليز نالوا غرضهم وإذا استمروا فى تصويب النيران يكونوا قد أتوا بعمل لا يشرفهم ولا يبيى لهم أى حجة لاحتلال المدينة .

والوسيلة الثانية .. أنه كان يوجد فى ميناء الأسكندرية بوارج حربية لكل الدول فكان فى الاستطاعة الاتفاق معها على أن ترسل كل واحدة منها فريقا من بحارتها إلى البحر وتمهد إليه حراسة الحصون المطللة على البحر وهذه الكيفية لا يكون للأميرال حجة يتمسك بها (٦٨) .

والحقيقة أن سيمور لم يكن ليقدم وسيلة فى التغلب على ذلك لأن ضرب الأسكندرية هى قصة الذئب والحمل وأيا كانت الآراء فدافع سيمور ستضرب الطواى .

أما عن عدد القوات المصرية الموجودة فى الأسكندرية يوم الضرب فبلغت كما ذكر عرابى ١٢٠٠٠ من المشاة و٧٠٠ من رجال مدفعية

السواحل^(٦٩) ، ويحدد هم عمر طوسون مقسمين على الآلايات بعدد ٩٤٨٧ من المشاة والمدفعية^(٧٠)

وكانت حصون الأسكندرية القائمة على طول شاطئ البحر تنقسم إلى ثلاث مناطق بالنسبة للتعرض لضرب الأسطول : المنطقة الأولى وهي الواقعة شرق المدينة وليس بها غير حصن السلسلة ولم يصب هذا الحصن بأى ضرر لأن السفن لم تجاوبه الضرب . المنطقة الثانية وهي الواقعة شمال المدينة وبها حصون قايتباى والهلالية والاطه والاسبتاليه ورأس التين والفنار .. المنطقة الثالثة وهي الواقعة غرب المدينة وبها حصون صالح أغا والبرج رقم ١٥ وأم قبييه والعجمى والمرابط^(٧١)

وبداخل المدينة توجد طابية كوم الدكة وطابية كوم الناضور .

ويبلغ مجموع مدافع الطوائى جميعها عدد ٢٢٩ مدفعا ٤٠ هاون ورغم كثرتها العددية فلم يكن بها مدافع ارمسترونج الحديثة ذات الأثر الفعال سوى ٤٩ مدفعا بينما كانت باقى المدافع من طراز قديم ضعيفة الأثر قريبة المدى^(٧٢)

أما الأسطول الانجليزى فكان مؤلفا من ثمانى مدرعات كبيرة وخمس سفن صغيرة غير مدرعة وقد انقسمت المدرعات إلى قسمين - القسم الأول : ويسمى الأسطول الخارجى وكان مؤلفا من المدرعات الخمس ، الكسفورا وانفلكسييل وسلطان وسوبرب وتمرير ، ويقود هذا القسم قائد المدرعة سلطان الكابتن هنت جرب Hunt Grubbe ، وكانت

مهمته تنحصر في الوقوف خارج الميناء في عرض البحر ومهاجمة الحصون الواقعة شمال المدينة .. القسم الثاني ويسمى الأسطول الداخلي ومؤلف من ثلاث مدرسات هي : انفسيل ، مونارك ، بنلوب بقيادة الأميرال سيمور وكانت مهمته مهاجمة الحصون الواقعة في غرب المدينة . أما السفن الخمس الصغيرة فقد تلقت الأمر بأن تقف خارج منطقة رمى القنابل إلى أن تحين الفرصة المناسبة التي تسمح لها بالاشتراك في مهاجمة حصون المنطقة الثالثة نظرا لقصر عمق غاطسها (٧٣)

وقد أبحر الأسطول الفرنسي مساء ١٠ يوليو تاركا بيزون Bison هيروندل Hirondelle بعيدا عن الميناء (٧٤)

أرسلت الكسندرا أول قذيفة إلى حصن الاسيتاليه واقتدت بها بقية السفن ولكن بعض الحصون لم تجاوبها إلا بعد الطلقة العاشرة والبعض الآخر بعد الخامسة عشر ثم عمت المعركة الجانبين وفي منتصف الساعة الثانية عشرة كفت هذه الحصون عن الضرب فكفت السفن أيضا عن الضرب وإرسال مقذوفاتها ولكن قبيل الظهر أبصرت السفينة مونارك جنودا تسللوا إلى مواقع الحصون فأمرها الأميرال هي وبنلوب أن ترسلا عليها مقذوفاتها .. وفي الساعة الثالثة والنصف أطلقت بنلوب ومونارك قنابلهما حتى منتصف السادسة (٧٥) .

ويصف محمود فهمي ما رآه بنفسه في الشعور الوطني للأهالي بجهة رأس التين وأم قبييه وطوانى باب العرب وهم في « مساعدة عساكر

الطوبى من جلبهم المهات والذخائر وخراطيش البارود والمقذوفات هم
ونسأؤهم وأولادهم وبناتهم» (٧٦) وذلك رغم أن هذه الحصون كانت من
عهد محمد على وكانت واجهاتها من الأحجار ولكن الأحجار تعود بالضرر
على المدافعين لأنها تنفتت إلى شظايا وتزيد قوة انفجار قوة القنابل المعادية
فكثرت الإصابات بين المدافعين (٧٧)

واستمر ضرب الأسطول البريطانى لمدة عشر ساعات إلى أن دمرت
معظم الطواى كليا أو جزئيا (٧٨) .

وكان عراى فى ذلك اليوم فى طاية كوم الدماسى ثم غادرها إلى
متزل راغب باشا ، وكان هناك سلطان باشا وشريعى باشا وأبازة باشا
وإسماعيل باشا أبوجبل والزبير باشا (٧٩) .

وقد بلغت خسائر الانجليز فى يوم ١١ يوليو ٦ من القتل
و٢٧ جرحا . أما خسائر المصريين فقد رهم استون باشا بنحو ٧٠٠
جندي (٨٠) . وحدد البعض عدد القتلى الانجليز بخمسة فقط و١٩ جرحا .

أما خسائر السفن البريطانية فقد أصيبت المدرعة سلطان بثلاث
وعشرين إصابة وتعطلت زوارق السفينة انفنسيل . وكانت السفينة
سوبرب أكثر سفن الأسطول تلفا وتعطل أحد مدافع بنلوب أما الكسندرا
فلم يلحق بها سوى ضرر خفيف (٨١)

وفى صباح يوم ١٢ يوليو أمرت تمرير وانفاكسيل بأن تهاجى حصن

فأروس وبعد إطلاق مدفعين أو ثلاثة ارتفع علم الهدنة ولما فشلت المفاوضات أطلق مدفع على سطح بطاريات ثكنات المكس وعندئذ رفع علم الهدنة مرة ثانية^(٨٢). أما عن تلك المفاوضات فقد أرسل الخديو عبدالرحمن بك رشدى مع تبحران بك وكيل الداخلية وطلبه باشا للتحديث مع مندوب سيمور ولكنهم لم يجدوه فاستقر رأيهم على عدم الذهاب للسفن الانجليزية^(٨٣).

ورفض الأميرال الهدنة بعد ذلك وطلب احتلال القلاع وإلا فإنه سيستأنف القتال^(٨٤) فلما رأى أهالى الأسكندرية ما هو جار من استمرار الضرب خرجوا مهاجرين على شواطئ المحمودية شيوخا وأطفالا ونساء لا يدرون أين يتوجهون^(٨٥) وترك عراى طابية كوم الدماس وتوجه إلى باب شرق^(٨٦).

حريق الأسكندرية :

وقد نزلت قذائف الأسطول البريطانى على بعض الأماكن مما أدى إلى اشتعال النيران ويقول محمود فهمى : « فرأيت سراى الحرم تلهب من مقلدوفات المراكب وكذا المخازن وبعض الأبنية »^(٨٧). وقد نزلت القذائف على السجن (بمان الأسكندرية) وقتل بعض المسجونين وهدمت جزءا من السجن نفسه^(٨٨).

كما قام بعض الجنود وبعض الأهالى بكسر الدكاكين ونهبها^(٨٩) وكان سليمان سامى حاكم دار الآلاى السادس المشاة مسئولاً عن الحرق

والنهب فكسرت جنود الآيه الدكاكين وتقابل معهم جنود الآلاى
الخامس واشتركت معهم . كما اجتمع بعض العربان فكانت العربان تحمل
فوق خيولها والجنود تحمل فوق ظهورها «والبرابرة» تسرق وتحرق وكذلك
أوباش أهل الأسكندرية وأسرع محمود فهمى وأبلغ عرابى فأرسل اثنين
جاوليشية كما أرسل ابراهيم بك فوزى إلى سليمان سامى . وقال عرابى
لسليمان سامى بعد وصوله «اللهم انى أبرء عند الله مما فعلته أنت وما أمرت
به عساكرك»^(٩١) . والحقيقة أن كثيرين اتهموا سليمان سامى بمسئوليته
عن الحريق^(٩٢)

حقيقة استفاد عرابى من حريق الأسكندرية فقد أمكنه التمهقرو إلى
كفر الدوار وأعطاه من الوقت ما استطاع به أن يرد لجيشه قوته
المعنوية^(٩٣) . ولكن ليس معنى ذلك أنه كان مسئولاً عن هذا الحريق .
وفى رأى أن الحريق بدأ من ضرب السفن الانجليزية ولما اشتعلت النيران
وزادت الفوضى حدث النهب .

كما أن سليمان سامى أيضاً مسئول عن هذا الحريق وعرابى نفسه
يرجح ذلك فيقول «فلانى لا أبرئه من تهمة حريق الأسكندرية لكثرة توجهه
الشبه عليه كما أنى لا أجزم أن الفعل منه»^(٩٤) . أما عن اتهام عرابى بهذا
الحريق فلم يؤيده أحد^(٩٥) . اللهم إلا سليمان سامى الذى ذكر فى محضر
تحقيقه أن عرابى أمره بذلك^(٩٦) . وذلك دفاعاً عن نفسه وقد حاول
مجلس التحقيق مع عرابى إصااق تلك التهمة به . ولكن لم تكن هناك أية

أدلة على مسؤوليته على ذلك اللهم إلا شهادة سليمان سامي^(٩٦)

وقد أرسلت رئاسة مجلس النظار في ١١ يوليو إلى جميع المديريات بقرقيات بأن البلاد أصبحت تحت الأحكام العسكرية وأن الخيول والبغال الموجودة جميعها بالمديريات والمحافظات ترسل لديوان الجهادية بأثمان موافقة . كما طلب عراي من وكيل الجهادية نفس الطلب^(٩٧)

وفي ١٣ يوليو انسحب جميع الجنود بقيادة عراي وطلبه من الإسكندرية وتوجه بهم من مشاة ومدفعية وجنود السواحل والمستجفيين إلى عزبة كتيج عثمان^(٩٨) ويرى البعض أن الانجليز كانوا يحسبون أن عراي لن يسرع في ترك الإسكندرية فأرادوا أن يسدوا عليه طريق الخروج منها إلى داخل القطر . وأن يقطعوا عليه خط الرجعة . فيظل محاصرا في الإسكندرية ، وعندئذ يضطر إلى التسليم ولكنه كان متيقظا لكل حركة من جانب العدو فعمل على نقل قواته الرئيسية إلى كفر الدوار^(٩٩) .

وكان عراي يجمع الجنود في باب شرقي على أمل إعداد مواقع للدفاع هناك ولكنه لم يجد موقعا صالحا فأتجه إلى كفر الدوار^(١٠٠) . فقد كان الموقع في باب شرقي في مرمى نيران العدو لذلك تركه إلى عزبة خورشيد^(١٠١) .

وبدأ عراي يستعد للدفاع وإعداد المدافع^(١٠٢) والقيام بكافة الاستعدادات العسكرية لمقاومة الغزو الاستعماري البريطاني .

أما بالنسبة للمهاجرين فقد كان لوفودهم إلى مصر بأعداد ضخمة أن خصصت لبعض منهم مدرسة المبتدئين كماوى^(١١٣) ثم بدىء فى توزيع المهاجرين الموجودين بمصر على مدن الصعيد وقراها^(١١٤) والموجودين بطنطا على مدن الغربية والمنوفية^(١١٥). كما نادى عراى بتوزيع المهاجرين على العائلات الكبيرة وعلى البلاد وإنما يساعد المصريين لإخوانهم المهاجرين «حيث إنهم تركوا أمتعتهم وخرجوا بلا شىء»^(١١٦). وهكذا كان أمام عراى القيام بالاستعدادات العسكرية بكافة أنواعها ثم كان أمامه مشكلة المهاجرين كما كان أمامه إعداد مواقعه العسكرية الجديدة لملاقاة العدو المختصب .

هوامش الفصل الثالث

(١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha

- وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عرابى الى محاميه فيما يتعلق بمحاكمة ١١ يونيو سنة ١٨٨٢ م .
 (٢) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، الجزء الخامس ، ص. ٤ .
 (٣) أنور زقلمه ، الثورة العرابية ، ص ٧١ .
 (٤) دار الوثائق القومية

A. M. Broadley

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha

- وثيقة رقم (٢٥٢) مذكرة من عرابى الى محاميه فيما يتعلق بمحاكمة ١١ يونيو ١٨٨٢ م .
 (٥) دكتور محمد أحمد خلف الله ، عبدالله النديم ومذكراته السياسية ، ص ٦٦ .
 (٦) الوقائع ، العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩ هـ ، ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .
 (٧) الوقائع العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب سنة ١٢٩٩ هـ - ١٣ يونيو ١٨٨٢ م .
 (٨) زكى فهمى ، صفوة العصر فى تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ، ص ٦٧ .
 (٩) جوليت آدم ، تهريب على فهمى كامل - المجلد فى مصر ، ص ١٢٣ .
 (١٠) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٧ ملف ٤٠٢ محضر استجواب مليحي سلام بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
 (١١) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٨/٥٣ تلغراف من مدير بيادة بالاسكندرية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .
 (١٢) أحمد شفيق ، مذكراتى فى نصف قرن - الجزء الأول ، ص ١٤٨ .
 (١٣) Wilfrid Scawen Blunt, Mr. Blunt and the Times, P. 15.

- (١٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية - رقم ١٨ ملف ١ صورة منقطعانته جناب المسيو ميكاديل قنصل ايطاليا باسكندرية في ٢٠ يونيو ١٨٨٢ م .
- (١٥) East of Smer, Modern Egypt, Vol. I, P. 287.
- (١٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة منقطعانته المسيو كوكسون قنصل وقاضى دولة الانجليز بلسون تاريخ .
- (١٧) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley, The trial, Exile and Pacha of Arabi Pacha
- وليقة رقم ٢٥٣ مذكرة من عراقى الى محاميه فيما يتعلق بمحالة ١١ يونيو ١٨٨٢ م .
- (١٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/٥٣ تلغراف من مدير بيادة ٥ باسكندرية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .
- (١٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٠ شهادة أحمد سلامة معاون بضبطية اسكندرية بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٢٠) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين - الجزء الخامس - ص ٥ .
- (٢١) دكتور محمد أبو طائلة . مركز مصر الدولى من الفتح الثمانى الى الوقت الحاضر ص ٦٨ .
- (٢٢) J. Seymour Keay, Spoiling the Egyptian- A Tale of Shame, P. 83.
- (٢٣) Sir Edward Malet: Egypt 1879- 1883, P. 404.
- (٢٤) D. A. Cameron: Egypt in the nine teenth cetury P. 266.
- (٢٥) الوقائع العدد ١٤٣١ بتاريخ الاثنين ٢٦ رجب ١٢٩٩ - ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٢٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة ترجمة كشف الأطباء بتاريخ ١٢ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ١ صورة المنطقات ، التى أخذت من المرحومين الموجودين بالاستشفيات والذين أصيبوا في واقعة يوم الأحد الموافق ١١ يونيو ١٨٨٢ م بمعرفة قومسيون التحقيق .
- (٢٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٢٥ أقوال أحمد فوزى صيدل بالاسكندرية في حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ م أمام القومسيون بتاريخ ٢٠ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٩) الياس زنجوره ، مرآة مصر في تاريخ ورسوم أكابر الرجال في مصر - الجزء الأول ص ١١٧ .

- (٣٠) Earl of Cromer, *Modern Egypt*, Vol. 1p 288.
- (٣١) Blue Books: Egypt No. 11 (1882) No. 97, P. 39.
- (٣٢) الوقائع : العدد ١٤٣١ بتاريخ ٢٦ رجب ١٢٩٩هـ - ١٢ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٣) الوقائع : العدد ١٤٣٢ بتاريخ ٢٧ رجب ١٢٩٩هـ - ١٣ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٤) Public Record Office: F.O. 407/19
- Inclosure in No. 411 Memorandum by Sir A. Colvin, March 16, 1882.
- (٣٥) الوقائع : العدد ١٣٨٢ بتاريخ ٢٥ جلعدي الأول ١٢٩٩هـ - ١٣ أبريل ١٨٨٢م .
- (٣٦) الوقائع : العدد ١٤٣٥ بتاريخ غرة شعبان ١٢٩٩هـ - ١٧ يونيو ١٨٨٢م .
- (٣٧) John Ninet: *Arabi Pacha- Egypte (1880-1883)* P. 119.
- (٣٨) Blue Books: Egypt No. 11 (1882), No. 97, P. 39.
- (٣٩) د. س - ترجمة علي أحمد شكري - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ، ص ٣١٩ ، ص ٣٢٠ .
- (٤٠) محمد عبدالرحمن حسين : نضال شعب مصر ١٧٩٨ - ١٩٥٩ ، ص ٥٨ .
- (٤١) د. س - ترجمة أحمد شكري - الثورة العربية مقوماتها ونتائجها ص ٣٢٠ .
- (٤٢) Baron De Kussel (Bey): *An Englishmans Recollections of Egypt 1863 to 1887*, P. 168.
- (٤٣) البينور بيرنز . ترجمة أحمد رشدي صالح - الاستعمار البريطاني في مصر ص ١٣ .
- (٤٤) Baron De Kussel (Bey): *An Englishmans Recollections of Egypt 1863 to 1887*, P. 168.
- (٤٥) John Marlowe: *Anglo Egyptian Relations 1800- 1953*, P. 135.
- (٤٦) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: *Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha*.
- وثيقة رقم ٢٢٥ مذكرة من غير عنوان وهي من عراقي الى محاميه .
- (٤٧) John Marlowe : *Anglo Egyptian Relations 1800- 1953*, P. 135.
- (٤٨) J. C. M. Coan, *The Egyptian Problem*, P. 22.
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ١٠ ملف ١٢٣ أ محضر استجواب حسن موسى العقاد بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢م .

- (٥١) أحمد عرابي: كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني- ص ٢٧٦ .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٨/٥/٥٣ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٨/٥٣ أ محضر استجواب أحمد عرابي في ٢٩ ذي القعدة ١٢٩٩ هـ- ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ١ صورة تقرير عمر لطفى باشا محافظ الاسكندرية عن حادثة ١١ يوليو .
- (٥٤) الوقائع : العدد ١٤٣٥ بتاريخ غرة شعبان ١٢٩٩ هـ- ١٧ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٥) الوقائع : العدد ١٤٣٦ بتاريخ ٢ شعبان ١٢٩٩ هـ- ١٨ يونيو ١٨٨٢ م .
- (٥٦) الوقائع : العدد ١٤٥١ بتاريخ ١٩ شعبان ١٢٩٩ هـ- ٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٧) جمهورية مصر : القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ م ، ص ٦ .
- (٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة (٢٠) ملف ١٧٩ تقرير محمد شكرى باشا وكيل عموم الاستحكامات الى لجنة التحقيق بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٩) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 133, P. 86, 87. (٥٩)
- (٦٠) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 176, P. 103. (٦٠)
- (٦١) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 176, p. 103. (٦١)
- (٦٢) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 181- P. 105. (٦٢)
- (٦٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني- ص ٣٠٩ .
- (٦٤) دكتور عبدالعزيز الشناوى ، دكتور جلال يحيى : وثائق ولصوص التاريخ الحديث والمعاصر ، ص ٦٨٨ .
- (٦٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ أ محضر استجواب محمود فهمى باشا بتاريخ ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ وثيقة رقم ١٢١٨ صورة قرار المجلس القومى المنعقد تحت رئاسة الحناب الحديوى بسراى رأس التين بتاريخ ١٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٦٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثاني ص ٣١٠ .
- (٦٨) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢ ص ٧٩ ، ٨٠ .

- (٦٩) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣١٤ .
- (٧٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م - ص ٨٤ - ٨٦ .
- (٧١) المصدر السابق : ص ٨٠ ، ٨١ .
- (٧٢) هيئة التدريس بآداب الاسكندرية . تاريخ الاسكندرية وحضارتها منذ أقدم العصور ، ص ٤٠٩ .
- (٧٣) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م ص ٨١ ، ٨٢ .
- (٧٤) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) No. 214 P. 120
- (٧٥) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو ١٨٨٢م - ص ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٨ ، ١٠٠ .
- (٧٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ص ٢٢١ .
- (٧٧) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر . ص ٢٧٩ .
- (٧٨) A. M. Broadley: How we defended Arabi And His Friends, P. 125
- (٧٩) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٨٠) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م ص ١٠٠ .
- (٨١) أنور زقلمه : الثورة العرابية ص ٩٢ .
- (٨٢) عمر طوسون : يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢م ص ١١١ و ١١٢ .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبدالرحمن بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢م .
- (٨٤) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن . الجزء الأول ، ص ١٦٦ .
- (٨٥) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر الجزء الأول ، ص ٢٢١ .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ، الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .

- (٨٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ٩٩ معلومات سليمان قيودان ضابط
سجن ليمان اسكندرية مخصوص اطلاق المسجونين بتاريخ ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٩ ملف ١١٩ محضر استجواب عبدالرحمن
بك رشدي بتاريخ ١٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ الأوراق المضبوطة لدى
محمود فهمي باشا (مذكرة خطية لمحمود فهمي باشا عن ضرب الاسكندرية) .
- (٩١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٩ ملف ٨٢ محضر استجواب الاميرالاي
اسماعيل بك صبرى بتاريخ ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٠ ملف ١٧٢ محضر استجواب يوزباشي
محمد الزناني بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٩٢) ولقيد سكان بلنت : التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر ، ص ٢٨١ .
- (٩٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم ٣٧٢ خطاب من هراي الى بروكلى بتاريخ ٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٤٤ محضر استجواب سعد
أوبجل قومنجان بوليس الاسكندرية بتاريخ ١٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١٣ ملف ٢٧١ محضر استجواب عمر بك
رحمى بتاريخ ١٣ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٥٤ ، محضر استجواب سليمان
سامى بتاريخ ١٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣/أ محضر استجواب أحمد هراي
بتاريخ ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٩٧) الوقائع : العدد ١٤٥٦ بتاريخ ٢٦ شعبان سنة ١٢٩٩هـ - ١٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٨) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأختار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص
٢٢٣ .
- (٩٩) علي الجملاطي ، أبو الفتح التوانسي ، في الذكرى الخمسين للثائر البطل القومي والزعيم

- الشعبي أحمد عرائي ، ص ١٠٩ .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٤١ حضر استجواب اسماعيل واغب باشا بتاريخ ١٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٠١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and his Friends, P. 129 .
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٥ من كامل بك بالنيابة إلى سعادة ناظر جهادية وبحرية بالأسكتلندية بتاريخ ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٣) الوقائع : العدد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٣ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٤) الوقائع : العدد ١٤٥٨ - بتاريخ ٢٩ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١ ملف ١٤ من مدير غربية بطنطا إلى ناظر الجهادية بتاريخ ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٧ من أحمد عرائي إلى سعادة مدير الغربية بتاريخ ١٥ يوليو ١٨٨٢ م .

الفصل الرابع

المؤتمر القومي

وتعين عراقي قائدًا علميًا

فى أثناء انشغال عراى بالاستعدادات العسكرية وبأحوال المهاجرين واختيار مواقع للدفاع ضد الغزو البرى البريطانى المرتقب . أرسل مجلس النظار منشورا عاما بناء على أمر الحديو إلى جميع المديريات بوقف الاستعدادات الحربية وإلغاء الأحكام العسكرية^(١) .

وخشية توقف إجراءات الدفاع عن البلاد وردا على هذا المنشور أرسل عراى برقيات لكافة المديريات بأن الحديو قد انضم إلى الإنجليز واتحد معهم ولذا صدرت منه أوامر وتبسط المهمل وتذهب الغيرة الدينية والوطنية . وأن البلاد لم تزل تحت الأحكام العسكرية كما كانت من قبل وأن بدوام مديرو المديريات على تنفيذ مطالب الجيش . وأن من يخالف هذا الأمر سوف يخضع للمحاكمة العسكرية فورا^(٢)

أما الحديو فقد أخطر عراى بأن الأميرال سيمور أعلن أن الحكومة الانجليزية لا تضمر العداء لمصر . وأن ضرب الاسكندرية كان السبب فيه ما تعرض له الأسطول البريطانى من التهديد والإهانة وأنه إذا كان لدى الحكومة الحديوية جيش منظم ومؤتمن فهو مستعد لتسلم مدينة الاسكندرية إليه ، وكذلك إذا حضرت قوات عثمانية فالحكومة الانجليزية تسلم إليهم المدينة ، واسترسل الحديو طالبا من عراى وقف التجهيزات

الحرية وحضوره فوراً إليه في رأس التين لتلقى التعليقات وتنفيذ ما استقر عليه رأى مجلس النظار^(٣)

ويتضح من ذلك أن الحديو بدأ يعلن أولى خطواته نحو انخيازه للانجليز وهو طلبه وقف الاستعدادات العسكرية ، أما عن حضور عراى إلى رأس التين فلعلها محاولة من الحديو لاستدراجه لحساب الانجليز .

ويتضح وجهة نظر عراى بالنسبة لضرب الأسكندرية في رده على الحديو بأن الحرب كان سببها طلبات الأميرال وأنه قد انعقد لذلك مجلس برئاسة الحديو وحضور كثير من (الذوات) ودرويش باشا واستقر الرأى على معارضة طلبات الأميرال ولو أدى هذا إلى الحرب . وقرر المجلس ضرورة زيادة الجيش خمسة وعشرين ألف جندى وصدرت الأوامر إلى المديرىات بطلبهم وقرر المجلس أيضا أن لا تطلق المدافع من جانب المصريين إلا بعد إطلاق خمسة مدافع من السفن الانجليزية . ولما بدأت السفن الانجليزية بإطلاق نيرانها لم يرد عليها إلا بعد عشرين طلقة . ثم أعلن بعد ذلك رئيس مجلس النظار وناظر الخارجية أن البلاد في حرب مع الانجليز وأنها صارت تحت الأحكام العسكرية كما هو حكم القانون أثناء الحرب . ويتضح من ذلك أن مصر أصبحت في حالة حرب مع الانجليز إذا كان الأميرال قد جنح إلى السلم فبعد ذلك طلبا للصلمح بعد قيام الحرب فعلا وأضاف عراى أنه إذا كان الأميرال يريد تسليم المدينة لجيش الحديو فالجيش مستعد لذلك بعد أن يغادر الأسطول الإنجليزى المياه المصرية .

وإلى أن يتم ذلك فينبغي الاستمرار على الاستعدادات العسكرية^(٤) . وأما عن طلب الحديو لعراي بمثوله بين يديه فذكر عراي أنه كان يتمنى ذلك لو كان الحديو في العاصمة وليس متحيزا للعدو المحارب للبلاد . وينهى عراي برقيته « فإن كنت يامولاي حرا ، فيجب حضوركم إلى عاصمة البلاد ، وإن كنت أسيرا لدى الانجليز أو متحيزا إليهم . فلا يمكن التسليم بقبول ما يكتبه العدو عن سموكم أو عن لسان رئيس النظار وزملائه والأمر لمن له الأمر^(٥) » . وقد حذفت جريدة الوقائع تلك العبارات واستبدلتها بأن عراي اقترح حضور النظار أو رئيس مجلس النظار إلى مركز الجيش لبحث هذا الأمر حتى يمكن تسريح الجنود وترك التجهيزات الحربية والحضور إلى المدينة^(٦)

والواقع أني لم أشر على أصل هذه البرقية إلا أنني أميل إلى الاعتقاد أن ما ذكره عراي هو النص الصحيح بدليل عثوى على برقية صادرة من مجلس النظار إليه وجاء فيها أن الواجب « عليكم لزوم وظيفتكم وكذلك كلمة الانحياز فإننا نراها خروجاً عن الحد »^(٧) .

ولم تذكر هذه الكلمة في الوقائع . كما لم يرد ذكر اقتراح حضور النظار إلى مركز الجيش في خطاب مجلس النظار إلى عراي السابق ذكره .

أما مجلس النظار فقد طلب من عراي الامتثال لأوامر الحديو الموافقة لرأى المجلس^(٨) ، كما أرسل رئيسه في نفس اليوم كتاباً إلى الأميرال سيمور

يخطر بمسئولية عراى عن إعداد وسائل الدفاع وأن في ذلك مخالفة لأوامر
الحديو^(١)

ويبدو أن عراى قد وجد أن الدسائس تحاك من حوله فالحديو يأمره
بالامتنال ووقف الاستعدادات العسكرية ومجلس النظار الموالى للحديو
يأمره أيضا بالامتنال لتلك الأوامر ويصدر منشورا يجعل البلاد تحت
الإدارة المدنية بمعنى أن الحرب قد انتهت وعادت الأمور كما كانت ، فرأى
عراى أن يشرك الأمة معه في هذه الأمور الجسيمة . فأرسل إلى يعقوب
باشا سامى (وكيل الجهادية) في ١٧ يوليو سنة ١٨٨٢^(١٠) ، يصف له
ما حدث من ضرب الاسكندرية والتجاء الحديو للانجليز فور انسحاب
الجيش فقد أخذ نساء وتوجه صوب العدو جهة رأس التين كما أخذ النظار
وجنود الحرس وعند وصولهم إلى هناك استقبله الانجليز بالترحاب ثم
جردوا جنود الحرس من الأسلحة - ثم أمر الحديو رئيس النظار أن يكتب
منشورا لكافة أرجاء الحكومة بتحسين الحال وأردفه بأمر آخر يأمر الناس
بعدم مساعدة الجيش ولا الاستمرار على التجهيزات الحربية لحصول
الصلح ورغم تخريب الانجليز للمدينة وقتل من يقابلهم فقد أمر ناظر
مخبر الاسكندرية بإرسال الحبز إلى الجنود الانجليزية ومنعه عن الجنود
المصرية . كما أرسل عراى ليعقوب سامى مرفق خطابه صور البرقيات
المبادلة بينه وبين الحديو وذلك لعقد مجلس من (الذوات) والعلماء
والأعيان لبحث هذا الأمر والتوصل إلى قرار في صالح الأمة وتحليل موقف
الحديو من الناحية الشرعية نتيجة لمولاته للانجليز وينهى خطابه بالمداومة

على التجهيزات العسكرية^(١١)

ونتيجة لهذا الاتصال بين عرايى ويعقوب باشا سامى . انعقد مجلس فى وزارة الحرية يتألف من وكيل الجهادية ووكيل الداخلية ووكيل الحقانية وناظر الدائرة السنية ومأمور ضبطية مصر^(١٢) . ووكيل الأوقاف ووكيل النافعة ووكيل نظارة السودان وجعفر باشا رئيس مجلس الأحكام وأحمد بك رفعت ناظر المطبوعات إلى جانب كبار الضباط^(١٣)

وبعد المداولة قرر المجتمعون عقد مجلس عام يؤلف من كبار رجال الدولة والعلماء وكبار رجال الدين من الطوائف المختلفة وكبار التجار . وأن يكون انعقاده فى وزارة الداخلية فى الساعة الثامنة من يوم الاثنين غرة رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ^(١٤) ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .

وقد بدأ الاجتماع فى الميعاد المحدد وانتخب حسين باشا الدرملى رئيسا له^(١٥) ، وكان من ضمن الحاضرين محمود سامى باشا البارودى^(١٦) . وبلغ جملة الذين لبوا الدعوة كما ذكر عرايى نحواً من سبعين شخصا^(١٧) . وفى قول آخر أن عددهم كان حوالى مائة^(١٨) . كما ذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن عددهم كان أربعائة عضو^(١٩)

والحقيقة أن عددهم لم يمكنى معرفته على وجه الدقة فقد أرسل وكيل الداخلية عدداً من بطاقات الدعوة فلهاها البعض وامتنع البعض الآخر^(٢٠)

ونميل إلى الاعتقاد بناء على رأى عرابى وما جاء بالوثائق البريطانية أن عدد المؤتمرين كان بين السبعين والمائة . أما القول بأن عددهم كان أربعائة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه إلى حد ما .

انتظم أعضاء المجلس فى شكل دائرة فى وسطها حسين باشا الدرملى وبجانبه الشيخ محمد عبده وتلا الشيخ محمد عبده برقية الحديو إلى عرابى ورد عرابى عليها . ثم تلا برقية أخرى من عرابى إلى يعقوب سامى توضح أن النظار محدد إقامتهم لدى الحديو بالاسكندرية تحت ملاحظة الانجليز ليكونوا آلة فى أيديهم يستعملونها فى تثبيط هم المصريين وأن البرقية الصادرة من رئيس النظار بإيقاف التجهيزات الحربية . إنما هى صادرة تحت القهر والإرغام فمن ثم لا يعتد بها .

وبعد انتهاء الشيخ محمد عبده من قراءة هذه الأوراق قام الشيخ العدوى وطالب بعزل الحديو^(٢١) ، وأنه أتى الوقت لإعلان الحرب المقدسة . وقد اتخذ الشيخ علبش أحد الأعضاء نفس هذا الرأى - إلا أن عكوش باشا عارض هذا الاتجاه ورفض بيانات عرابى وذكر أنها بعيدة عن الحقيقة واقترح لطيف باشا الرجوع إلى السلطان فى أى شكوى ضد الحديو^(٢٢) . وازدادت الحماسة إلى أن استطاع حسين باشا الدرملى تهدئة الثائرين وطلب بحث المسائل المعروضة أمام المجلس مسألة بعد أخرى . ثم طلب رأى المجلس فى استمرار التجهيزات الحربية فأجابه أغلب الحاضرين بالموافقة على استمرارها^(٢٣) . إلا أنه رغم الموافقة من الأغلبية على هذا

الرأى إلا أن بطريك أقباط مصر رأى أن المجلس استمع إلى وجهة نظر واحدة وهى وجهة نظر عراى . وأنه قبل أخذ أى قرار يجب الاستماع إلى وجهة نظر الحديو . واتخذ على مبارك نفس الرأى^(٢٤) . فتحدث بأن هذا المجلس ليس له صفة رسمية وأنه مجلس استشارى لا يكون قراره نهائيا وذكر أنه يتضح من أمر الحديو إلى عراى أنه لا حرب بين مصر وبريطانيا وأنه يتضح أيضا من رد عراى عكس ذلك . ثم عرض أنه يلزم قبل كل شىء النظر فيما إذا كان الحديو والنظار قد حددت إقامتهم بالأسكندرية وأن أوامرهم الصادرة هى قسرا عنهم أم لا ، وبعد الوقوف على ذلك يصير عقد مجلس مرة أخرى^(٢٥) . وأضاف أن المشكلة الرئيسية أمامهم ليس وجوب الطاعة للحديو أم معارضته ولكن المشكلة الحقة هل الاستمرار فى الاستعدادات العسكرية أو التوقف فيها^(٢٦) . فاعترضه يعقوب سامى وقال هل تريد يا على باشا تعطيل التجهيزات الحربية فرد على مبارك بأن هذا لا يعد تعطيلًا مادام أن ناظر الجهادية قد حتم استمرار تلك التجهيزات ولم يطلب عرضها على المجلس^(٢٧) ، وأخيرا تبنى غالبية أعضاء المجلس آراء البطريك^(٢٨) ، وصدق جميع الحاضرين من عسكريين ومدنيين على استمرار التجهيزات الحربية وعلى مارآه على مبارك أيضا من لزوم الوقوف على الحالة التى عليها الحديو والنظار^(٢٩) وقرر الحاضرون بإجماع الآراء :

أولا : يجب الاستمرار فى الاستعدادات الحربية مادامت الجنود الانجليزية فى مدينة الاسكندرية وسفهم فى مياها .

ثانياً : طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحراراً .
ثالثاً : تعيين لجنة مؤلفة من ستة مندوبين من طرف المجلس العام للسفر إلى الاسكندرية وإبلاغ الحديو والنظار قرار المجلس^(٣٠) .

وتبادل المؤتمر الآراء في اختيار هذا الوفد وكان من ضمن المرشحين بطرس باشا^(٣١) ثم استقر الرأي على تعيين اثنين من التجار وهما سعيد بك الشماخي وأحمد بك السيوفى ، واثنين من العلماء وهما الشيخ أحمد كيوه والشيخ على نايلى واثنين من الذوات وهما على مبارك ورؤوف باشا^(٣٢) . وقد عين على مبارك رئيساً لهذا الوفد^(٣٣) .

وقد تضمنت الوثائق البريطانية المعتمدة على معلومات من عمر لطفى عن تشكيل الوفد مختلف عما جاء في الوثائق المصرية . فقد جاء في الوثائق البريطانية أن الوفد تألف من كل من على باشا مبارك وأحمد نرهاب باشا وحسن باشا الاكراد وعبد الله باشا بيكى والشيخ حسن الديرى وأحد التجار^(٣٤) . والحقيقة أن هذه الأسماء لم يصدق فيها غير اسم على باشا مبارك ، وربما كانت هذه الأسماء مرشحة للجنة قبل الاختيار النهائى .

وقد ذكر عبد الله النديم أن أحمد السيوفى وسعيد الشماخي قد انتخبا من الأعيان^(٣٥) ، والحقيقة أن أحمد السيوفى والشيخ سعيد الشماخي قد انتخبا من التجار وليس من الأعيان^(٣٦) .

لقد اضطر عرايى لطلب عقد هذا المجلس لأن منشور مجلس النظار

بوقف الاستعدادات العسكرية قد أثر تأثيراً سيئاً في بعض الجهات مما اضطره بالرد على هذا المنشور بالمداومة على الاستعدادات وتلبية احتياجات الجيش والتهديد بأن من يخالف هذا الأمر يخضع للمحاكمة العسكرية ورغم ذلك فإن بعض الجهات لم تأبه لذلك المنشور فطلب عراي عرض هذا الأمر على المجلس (٣٧) .

لقد أحس عراي أن الحديو ومجلس النظار قد انحاز للإنجليز وأن الأمة لا يمكن أن توافق على ذلك . فأراد لها أن تقول كلمتها . وأن يضمن على أوامره في سبيل الاستعدادات العسكرية صفة شرعية عن طريق هذا المجلس . وقد شعر مجلس النظار بذلك فأرسل إليه في اليوم التالي لانعقاد المجلس بأن إعلان الحرب أو عقد الصلح من خصائص الدولة العلية ونائبها الحديو . فلا تقتضي صفته الرسمية الدخول في مفاوضات الحرب والصلح وما عليه إلا الامتثال لما يعطى له من أوامر وأن الأمة العربية تحت حكم خديو نائب من طرف السلطان ولها مجلس نواب وأن عراي ليس نائباً عنها حتى يمكنه أن يتصدى لإقناع الأمة العربية والواجب عليه عدم الخروج عن حدود وظيفته وأنهى مجلس النظار برقيته إلى عراي « فن الآن فصاعداً لا أمر ولا نهى لنظارة الجهادية إلا فيما يتعلق بتلك النظارة فقط دون غيرها » (٣٨)

وتنفيذاً لقرارات المجلس العام طلب وكيل الداخلية يوم ٥ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢١ يوليو ١٨٨٢ م) على مبارك لمقابلته . فتوجه إليه

وهناك وجد باقى أعضاء اللجنة فنبه عليهم بالاستعداد للسفر إلى الاسكندرية فى الساعة الثالثة ليلا بقطار خاص^(٣٩) . فطلب رؤوف باشا من وكيل الداخلية أن يحدد مأموريتهم فى خطاب رسمى . فتوقف أولا وبعد مناقشات أمر بتحريره وأعطاه لهم من نسختين إحداهما إلى عراى باشا والأخرى إلى رئيس مجلس النظار كما أعطيت لهم نسخ من الوقائع المصرية بها الأوراق التى قرأت بالمجلس^(٤٠) .

وقد قام القطار المخصوص مقلا للجنة فى الساعة الرابعة^(٤١) . فوصلوا كفر الدوار فى الساعة التاسعة ليلا وفى الصباح حضر خليل بك كامل مرافقا لهم إلى كنج عثمان محل إقامة عراى باشا حيث قدم إليه الخطاب الخاص به بمأمورية اللجنة وسأل على مبارك عراى باشا إن كان يسوغ للجنة توسيع نطاق مأموريتها للوصول إلى نتيجة سليمة لسلامة الوطن ، فرد عراى أن ذلك لا يحدث إلا بعزل الخديو ولكن على مبارك فند له عواقب ذلك الأمر وطلب منه إظهار الطاعة للخديو ليتوسط عنده فى إصلاح ذات البين بينهما . كما أنه يكفيه ما وصل إليه من شهرة عظيمة ولا يضره أن يقبل طلب انجلترا المبني على حفظ شرفه ومزاياه ووقاية القطر من المخاطر^(٤٢) .

حاول على مبارك أن يتوسط لدى الزعيم الثائر ليصل معه إلى اتفاق لحل هذه المسألة حلا سياسيا وكان الحل فى رأى على مبارك هو تنفى عراى مع حفظ رتبته ورواتبه وهو ما طلبته انجلترا وفرنسا من قبل بالنسبة لعراى

في مذكرة ٢٥ مايو سنة ١٨٨٢ م^(١٣) . تلك المذكرة التي ترتب عليها استقالة وزارة البارودي في ٢٦ مايو سنة ١٨٨٢ م^(١٤) . كان هذا هو رأى على مبارك الشخصى وحاول أن يقنع به عرابى . الذى كان من رأيه أن الحل السلمى مرتين بعزل الخديو ، وحاول على مبارك الوصول إلى اتفاق معه على أساس أن يظهر ولاءه للخديو وأن يتجنب أى قول أو فعل يمس شخصيته واعتبر على مبارك ذلك شرطاً ليتمكن من إصلاح ذات البين بين الطرفين . وكان السبب الذى دفع على مبارك لطلب نفي عرابى . أنه شعر أن تلك المعركة خاسرة بالنسبة للعرايين . وحاول إقناع عرابى بذلك وأنه وصل إلى مرتبة عالية من الشهرة وأن عليه أن يقف عند هذا الحد ويقبل النفي مع حفظ رتبة ورواتبه . ولكن الزعيم الناصر رفض ذلك الاقتراح وصمم على خوض المعركة مهما كانت النتائج .

انفض هذا الاجتماع بعد أن قام طلبه باشا لبحث الموضوع مع عرابى . ثم عاد الزعيم بعد مدة مصمماً على رأيه وبما قاله «إلى الآن بقيامى بحماية الدين والوطن . قد اجتمعت على قلوب أهل القطر حتى أنه عند مروى مع درويش باشا والخديو فى مصر واسكندرية كانت الأصوات ترتفع بالنداء باسمى دونها فأى باعث يحملنى الآن على أن أسلم فيما أشرت على به وحولى من الرجال والأموال ما فوق الكفاية لإتمام عملى فما تريد لم يكن إلا تحايلاً مثل تحايل درويش باشا الذى كان يريدنى أن أتنازل عن منصبى وأسير إلى الأستانة متعهداً لى بالتعزيز والإكرام . وقد ظن أنى

أنخدع لحيلته ولم يدر أننا لا نصغى لمثل هذه الترميمات بل لا بد من إتمام مقصدنا ولو أدى هذا إلى إهراق آخر نقطة من دمنا » فراجع على مبارك في ذلك وبين له ما يعقب إصراره من المضار وما يترتب على طاعته للخديو من الفائدة له خاصة وللناس عامة . وأظهر له الحقائق حتى أظهر بعض اللين . ولم يوضح على مبارك ما يقصده بتلك الكلمة . وعندئذ تدخل طلبه باشا وطلب أن ينظر في الموضوع - بعد وصوله إلى الاسكندرية ورؤيته للحالة هناك (٤٥) .

بدأ بعد ذلك بحث موضوع السفر إلى الاسكندرية والذي كان يتابعه وكيل الجهادية (٤٦) فقال عرابي إنه مستعد لإعطاء اللجنة خيولا ولكنه لا يكفل حياتهم لما يقوم به الإنجليز والعربان من القتل والفنك وكان رأى على مبارك أن الغرض من ذكره هذا هو إرهابهم لعدم التوجه إلى الاسكندرية وأن ذلك أثر في أعضاء اللجنة وأنه طمأنهم وركبوا القطار إلى محطة الملاحة ولما لم يجدوا بها خيلا سار على مبارك وأحمد السيوفى سيرا على الأقدام إلى المحمودية حيث قضوا ليلتهم ووصلوا إلى الاسكندرية في اليوم التالى أما باقى المندوبين فقد عادوا (٤٧) .

وهذا ما دعا أحمد شفيق باشا أن يذكر أنه لم يحضر للاسكندرية من هذا الوفد سوى رئيسه (على باشا مبارك) وأحمد السيوفى بك لأنه لما وصل الوفد إلى كفر الدوار رأى الاكتفاء بهما دون بقية المندوبين (٤٨)

ولكن الحقيقة أن على مبارك طلب باقى أعضاء اللجنة للحضور إلى

الاسكندرية على أن يقوموا برفع راية بيضاء عند الوصول وأن لا يرسل معهم جنود لعدم تعرض الانجليز لهم^(٩٩) ، وكان باقي الأعضاء قد عادوا إلى عراي الذي رأى إرسالهم بعد أن طلبهم على مبارك وذلك إما بقطار يحضر إليهم من جهة القبارى ويتنظرهم في محطة الملاحة وإذا تعذر ذلك فترسل لهم خيول تنتظرهم قرب كوبرى حجر النواتيه^(١٠٠) . ولما تعذر إرسال قطار من الاسكندرية طلب عراي قطارًا خاصًا للجنة من القاهرة^(١٠١) ، ليلحق باقي المندوبين بأعضاء اللجنة^(١٠٢) ، وطلب على مبارك أن يرسل مع أعضاء اللجنة «خدمة وجاويشية المعية الموجودين طرف عراي باشا»^(١٠٣) . وكان رد عراي أنه لا يوجد أحد منهم بالجيش وعلى فرض ذلك فلما أنه منضم للدفاع عن البلاد وأما أنه جاسوس وفي تلك الحالة يرسل لمحاكمته . وعلى ذلك فلا موجب لمخاطبته في هذا الأمر^(١٠٤) .

لقد ذكر على مبارك في تقريره كما أوضحت أن عراي كان يهرب أعضاء اللجنة بما يفعله الانجليز والعربان من القتل والقتل وذلك لعدم توجيههم للاسكندرية وأن ذلك أثر في أعضاء اللجنة والحقيقة أن عراي باشا حاول جاهدا أن يرسل باقي الأعضاء إلى الاسكندرية واضطر إلى إحضار قطار خاص من مصر ليحضر به الأعضاء قرب الاسكندرية . فلم تكن لدى الزعيم تلك الفكرة الخاطئة واعتقد أن على مبارك قد تجاوز الحد عندما طلب «خدمة وجاويشية المعية» الموجودين طرف عراي في الجيش

المحارب دفاعا عن البلاد . إن مهمته هي استكمال الأعضاء تمهيدا لتنفيذ قرار المجلس . وأن هذا الطلب خارج عن حدود مأموريته ولا يفهم منه إلا أنه بناء على أمر من الحديو وكان يمكنه التصرف بطريقة تبعد عنه الشبهات وهو هنا رئيسا للجنة تنقضي الأمور وأقل ما يجب أن يكون عليه أن يقف موقفا محايدا من كلا الطرفين .

وقد وصل باقي الأعضاء إلى الأسكندرية في يوم ٢٧ يوليو (٥٥) . وبذلك التأم شمل اللجنة وقبل حضور باقي الأعضاء اجتمع على مبارك وأحمد السيوف بالحديو وجميع النظار وتكلم على مبارك عما فيه الأهالي من الفتك وضيق العيش وتعدى الجنود على كافة الناس وإن البلاد أصبحت في فوضى وإن عراي أصبح حاكما مطلقا نتيجة لوضع البلاد تحت الأحكام العسكرية . وأن الجمعيات تعتقد بأمر الجهادية لنوال ما يرغبونه من اخذ الأموال والرجال إلى الجيش وتقوية الاستعدادات الحربية وإقامة الطوائى والتعدى على الناس بالسجن والضرب والنهب والتهديد والإعدام فأصبح القطر في اضطراب عام . ثم ذكر أنه تكلم مع عراي ولاح له ميله إلى المسألة وأن بريطانيا إذا رأت موافقة العراقيين على تنفيذ ما عرضته من قبل أى نفهم مع حفظ رتبهم ورواتبهم . سوف لا تمتنع عن تسوية المسألة بطريقة سلمية . وأضاف إلى ذلك أنه إذا لم يحسم هذا الأمر فرما إذا ضاق على العراقيين الحناق ونحن في زمن الفيضان أن يقوموا بإغراق البلاد وتخريبها وكان الرد على على مبارك أن المحاولات السلمية فشلت من قبل . وأنه سعى لذلك درويش باشا وغيره ولم يجد هذه المساعي نفعا ولما أصر

على مبارك على موقفه من محاولاته للحل السلمي أذن له بإجراء المباحثات مع كولفن المراقب العمومي الإنجليزى على ألا تكون هذه المباحثات رسمية ولا اعتبار حضور على مبارك أيضا بصفة رسمية ووافق على مبارك على ذلك (٥٦)

وقد ذكر بعض الكتاب أن على مبارك حاول أن يجد للفتنة مخرجاً وأن يقرب بين وجهات النظر المختلفة فلم يوفق (٥٧) . أما عدم التوفيق هذا فلأن على مبارك كان يرغب في أن يعلن عراي طاعته للخديو وأن يقبل نفيه مع حفظ رتبته وبذلك تنتهى الحرب سلمياً ، ورغم أنه واجه عراي بهذه الأفكار فقد كان رد عراي قاطعاً بأنه مستمر في الحرب إلى آخر قطرة من دمه ، وأنه لا يصغى لمثل هذه التسمييات . ثم ذكر على مبارك أن عراي أظهر بعض اللين بعد أن قلب عليه النصائح ، ولم يوضح على مبارك ما هو هذا اللين الذى أظهره عراي ، هل قبل طاعته للخديو . أم هل قبل نفيه مع حفظ رتبته ورواتبه . واعتقد أن عراي ما كان ليقبل هذا أو ذاك في ذلك الوقت . ثم في مباحثات على مبارك مع الخديو والوزراء ذكر لهم أنه تكلم مع عراي ومن معه « ولاح لى عليهم المسألة » اية مسألة هذه لقد تبنى على مبارك وجهة نظر خاصة وحاول أن ينسب إلى عراي موافقته عليها . وكان ذلك سبباً في عدم نجاح مساعيه .

وقد تمت المقابلة بين على باشا مبارك وكولفن A. COLVIN في يوم ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م وقد أوضح على مبارك لكولفن أن عراي وطلبه قد

أصابها التردد وأنها شجعاه سرا لمعرفة شروط الانجليز فأجابه كولفن بأنه يجب إحالتها إلى الأدميرال ولو أن أمر كله في يد المؤتمر . وأن الأدميرال كما يظن لا يستطيع أن يلعب سوى دور الوسيط وأن كولفن نفسه ليس له أى سلطة . فعرض على مبارك فتح مياه المحمودية إظهارا لسلامة النية ، ثم الاقتراح على الأدميرال حل الجيش المصرى وتقاعد جميع الضباط عدا الرؤساء الذين يوقع عليهم عقاب بسيط . فأجابه كولفن أنه إذا كانوا يرغبون فى معالجة الموضوع فليس لديهم وقت لإضاعته لأنه قد تم الإعداد الشامل للقوات وأن كل أسباب الخروج من مصر قد تجمدت وإذا حدثت الحرب فسيهزم العربيون . فكان رد على مبارك على ذلك أن طلبه وغالبية الضباط يرغبون ضمان سلامة أنفسهم فإذا حصلوا على شروط مناسبة انشقوا على عراى وبذلك يضعف موقفه هو والمنضمين إليه ويمكن عزله وإلزامه بقبول أى شروط^(٥٨) .

هذه هى مقترحات على مبارك فى مقابلة مع كولفن لم يوضحها صراحة فى التقرير المقدم منه إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية بل ذكر عن هذه المقابلة «ولما توجهت إلى مينيوكولفن وفتحت معه الكلام فى هذا الموضوع وفيما أنا مجد فيه وظالت بيننا المذاكرة قد انتهى الحال بعدم المانع من تسوية المسألة بالطريقة السلمية انما لابد من نى رأس العصاة مع حفظ شرفهم ورتبهم وانفضاض جيشهم بالكلية وتكون جيش جديد بدله من عساكر جديدة ويكون الضباط فى بلادهم بمرتباتهم

ولا يدخل منهم أحد في الجيش الجديد الا من كان متصفاً بحسن السير والاستقامة ثم إن المفاتحة في هذا الأمر لا تكون إلا إذا أظهر العصاة علامة على ارتياحهم لذلك وإقاموا عليها دليلاً فعلياً كإطلاق مياه الحمودية (٥٩) .

والحقيقة أن هذا الاتفاق ليس له أى نصيب من الصحة - فبعد ان عرض على مبارك - مقترحاته . كرر له كولفن مؤكداً فشل مقاومة العراقيين وأن نتيجة هذه المقاومة ستكون وبالأعلى المصريين وتركه على مبارك للاتصال بطلبه (٦٠) .

ورغم أننا لا ننكر رغبة على مبارك في حفظ سلامة الوطن ولكن الأسلوب الذى اتبعه والمقترحات التى قدمها لكولفن على لسان العراقيين . كل ذلك مما يجعلنا نعيب عليه محاولاته هذه وهو يعلم جيداً ومن فم عراقي نفسه أنه لن يقبل النقي مع حفظ رتبته ورواتبه بدأ على مبارك في تنفيذ آرائه بالاتصال برقياً بعراقى وأخبره بسعيه لإيجاز المهمة المحولة عليه من قبل المجلس وإن لأهمية مأموريته وما تحتاجه من مباحثات يلزم أن تكون بالبرق ثم طلب تشكيل مجلس مكون منه (ومن بعض الذوات) يجتمع مع مجلس ممن يعينهم عراقى من كبار الضباط ليجتمعوا في المكان الذى يحدد بالاتفاق بينها . وذلك لبحث الأحوال الحاضرة والوصول إلى نتيجة تحفظ البلاد . ثم يطلب من عراقى تحديد مكان الاجتماع وأسماء الضباط (٦١)

وقد ذكر أحمد شفيق باشا أن هذه البرقية كانت بتكليف من

الحديث^(٦٢) وفهم عراي من برقية على مبارك أنه تمهيد لانهجازه إلى جانب الحديث . فرفض (هذا الاقتراح وأرسل إليه) برقية شارحا فيها ذلك^(٦٣) موضحا أن المجلس العام الذى عقد بديوان الداخلية من (الدوات) والعلماء والتجار والأعيان . ما اجتمع إلا للنظر فى الأحوال الحاضرة واتخاذ التدابير اللازمة لوقاية البلاد وأن هذا المجلس قد قرر استمرار التجهيزات الحربية وإرسالة وفد تحت رئاسة على مبارك للأمورية محددة ولذلك فليس له أدنى صفة أو حق لتعيين مجلس من طرفه . وأنه لا يدري الغرض من ذلك بعد قرار المجلس ، على أنه ليس مستقلا بعمل أمر ما وانه مطيع لما تأمر به الأمة . ولذلك فهو يعتذر لعدم إمكانه إجابة طلبه^(٦٤)

وقد كانت برقية الزعيم أحمد عراي نهاية لمباحثات على مبارك وقد ذكر الأخير فى خطه « فعينت سفيرا إلى الاسكندرية مع جماعة من الوطنيين فلما وصلنا إلى الاسكندرية تكلمت فى عمل طريقة لما يوجب خمود نيران هذه الفتنة فأجاب الجناب الحديثي وصارت المكالمة فى هذا الشأن مع رؤساء الانجليز لكن لم ينجح ذلك لمزيد نفرة العسكرية »^(٦٥) .

وتفسر برقية عراي كلمة على مبارك لمزيد نفرة العسكرية وهو عدم موافقته على تشكيل مجلس من على مبارك وبعض الدوات مع مجلس من كبار الضباط .

وقد إنحاز على مبارك إلى جانب الحديث اعتبارا من تلك الفترة^(٦٦) على أية حال لقد كانت مهمة على مبارك واضحة جلية وهى إبلاغ الحديث

والنظار قرارات المجلس وهو طلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة إن كانوا أحرارا ولزوم الاستمرار على التجهيزات الحربية مادامت الجنود الانجليزية في مدينة الاسكندرية وسفهم في مياهاها . وعلى مبارك هنا رئيس لوفد ممثل لطبقات الأمة ولم يكن له الحق في تلك المراوغة .

وبرد عرابي هذا توقفت جهود على مبارك وانقطعت محاولاته وأصدر مع أعضاء اللجنة قرارا أعطى للوفد الذي عاد إلى مصر وذكر على مبارك أنه اعطى رؤف باشا «صورة التسوية التي اتفقنا عليها مع مسيو كولفن لعرضها على المجلس عسى أن تقرن فيه بالنجاح ولم نعلم بعد ذلك ما تم فيها» (٦٧) . ولا نعرف ما هي هذه التسوية . فقد كان كولفن حريصا بعدم إبداء أية مقترحات أو شروط وطلب من كارتر ايت إبلاغ وزير الخارجية البريطانية بذلك (٦٨) .

طلب على مبارك من عرابي تسهيل أمر عودة أعضاء اللجنة (٦٩) إلا أن هؤلاء الأعضاء لم يعودوا بأكملهم بل عاد منهم محمد باشا رؤوف والشيخ سعيد الشماخي والشيخ على نايل ، والشيخ أحمد كبوه وكان رجوعهم بمقتضى تصريح خصوصي من قائد الانجليز . وقد ذكر عرابي أن على باشا مبارك وأحمد بك السيوفي قد حجزا في الاسكندرية (٧٠) . وإن كنا نرى أن بقاءهما هناك كان بمحض إرادتهما . وأنه كان في إمكانهما العودة مع باقي أعضاء اللجنة ، وفي ذلك يقول عبد الله النديم عن هذه اللجنة «وتوجهوا إلى كفر الدوار ومنه إلى حزب البوار فانضم على مبارك وأحمد

السيوفى إلى أهل اللين (يقصد الحديو) ورجع الباقون بنقى حنين « (٧١)

أما عن القرار الذى اتخذته أعضاء هذه اللجنة . فقد ذكر فيه موجز
لأموريتهم ومقابلتهم مع رئيس النظار والنظار وطلبهم من النظار العودة إلى
العاصمة وإجابتهم على ذلك بأن الإجراءات الصادرة عنهم تجرى بكامل
الحرية وأن جميعها فى صالح القطر وأن السبب فى بقائهم بالاسكندرية
هو وجود الحديو وجميع قناصل الدول بها وأن المجلس دائم الانعقاد
للبحث فى الأمور الهامة وأن لكل وزارة وكيلا لتولى أعمالها ويعرض على
الناظر الأمور الهامة .

وينهى أعضاء اللجنة قرارهم « وقد نتحقق لنا نحن الواضعين أساءنا
وأختامنا فيه أن جميع ما أبداه حضرات النظار صحيح ولا شبهة فيه وأنه
لم يكن محجورا عليهم وليس هناك قاهر يقهرهم على إجراءاتهم وإن
تصرفاتهم جارية فى طريقها المعتاد ولا دخل للحوادث الحالية فيها » . وقد
اعتمد هذا القرار جميع أعضاء الوفد (٧٢) .

لقد كان قرار المجلس الوطنى لإيفاد ستة مندوبين للإبلاغ الحديو
والنظر فى قرارات المجلس وقد تنصل النظار من العودة إلى العاصمة بحجة
وجود الحديو وقناصل الدول بالاسكندرية وأنهم ليسوا « محجورا عليهم »
وليس غريبا موقف الحديو والنظار ولكن الغريب حقا هو موقف المندوبين
الستة فقد كان واجبا عليهم أن يصروا على عودة الحديو والنظار إلى
العاصمة والابتعاد عن الاسكندرية المحتلة بالجنود البريطانية . فإذا فشلوا

في ذلك فلا أقل من أن ينص في قرارهم على عدم موافقة الحديو والنظار على العودة إلى العاصمة ولا على استمرار التجهيزات الحربية.

وقد ذكر عرابي عند عودة بعض أعضاء اللجنة «وبرجوعهم أخبرونا كما أخبروا المجلس بأن الحديو أسير عند الانكليز ولا يمكنه الرجوع إلى مصر» (٧٣). ولكن الحقيقة أنهم أخبروه بأن الحديو والنظار في حرية تامة (٧٤). كما اطلع على قرار اللجنة والأوراق الخاصة بها (٧٥). وأمر بتقديمها للمجلس العرفي بمصر (٧٦) وتوجه رؤوف باشا وسعيد الشماخي والشيخ على نايل والشيخ أحمد كبوه إلى المجلس لعرض القرار وكان قد صدر قرار عام بعدم تنفيذ أوامر الحديو والنظار. ولذلك تقرر بالمجلس إلغاء مهمة المندوبين الستة وأنه لا يصح أن يسمع شيء منهم ولا أن تقبل منهم أوراق وتم اخبارهم بذلك (٧٧). وبذلك انتهت مهمة المندوبين عند هذا الحد.

أما عن هذا المجلس العرفي فقد كانت بدايته عقد اجتماعات يومية لكبار الضباط في قصر النيل وكان يحضرها محمود باشا سامي (٧٨). ثم دعت الحاجة لإنشاء مجلس عسكري كان يصدر القرارات ويبلغها للمدريات (٧٩).

ثم طلب وكيل الجهادية من وكيل الداخلية اجتماع مجلس في كل ليلة بدويان الجهادية للنظر في أحوال البلاد يكون مؤلفا إلى جانب وكيل الجهادية والداخلية من وكيل الحفانية ووكيل المالية ووكيل المعارف ووكيل

الأشغال العمومية ووكيل نظارة حكمدارية السودان وناظر الدائرة السنية ووكيلها وباشكاتها ومدير المطبوعات وأمور ضبطية مصر ووكيل الأوقاف^(٨٠). وقد عقد هذا المجلس أولى جلساته في أول رمضان ١٢٩٩ هـ - ٧ يوليو سنة ١٨٨٢ - وضم إلى جانب وكلاء النظارات وكبار موظفي الدائرة السنية كبار ضباط الجيش^(٨١). وقد ذكر أحمد عرابي أنه تشكل بمصر مجلس لإدارة البلاد للنظر في أحوالها وذلك عقب الحرب باتفاق وكلاء الدواوين وأن هناك مجلسا آخر بالجهادية أعبر عنه بالمجلس العرفي^(٨٢).

والحقيقة أن هذا المجلس العسكري قد ضم إليه وكلاء النظارات وكبار الضباط وكبار موظفي الدائرة السنية بناء على دعوة وكيل الجهادية لوكيل الداخلية وأصبح مجلسا واحدا وهو المجلس العرفي. وكان ينظر في الأحوال المدنية^(٨٣) والعسكرية^(٨٤). وقد أصبح لهذا المجلس سلطات واسعة فكان مفوضا إليه حكومة البلاد والنظر في شئون الأمة^(٨٥). وكان يقرر العزل والسجن تمهيدا للمحاكمة للمديرين المهملين والمتراخين في تأدية طلبات الجيش أو عدم إنجازها. كما كان يعين غيرهم كما حدث مع مدير الغربية إبراهيم باشا أدهم ومدير المنوفية حسن بك فهمي واستبداهما بإسماعيل دأنش باشا للغربية وخليل بك عفت للمنوفية^(٨٦). كما كان المجلس يعين وكلاء الضبطيات وأمور المالية أو يجرى استبدالهم^(٨٧). وقد ذكر عرابي عن هذا المجلس «كنت لا يمكنني إجراء عمل ما من غير رأي ذاك المجلس المتعقد بمصر»^(٨٨). وهذه حقيقة فقد كان للمجلس

حق رفض اقتراحات عرابي العسكرية^(٨٩) . كما كان يرتب خطط الدفاع^(٩٠) . ويصدر القرارات المنظمة للتطوع في الجيش^(٩١) ومرتبات الموظفين وقدر أوقفت مرتبات الموجودين خارج القطر أو في الاسكندرية كما أصدر المجلس القرارات المنظمة لأحوال المهاجرين من ناحية مرتباتهم^(٩٢) وسفرهم^(٩٣) وتعيينهم^(٩٤)

وأصدر المجلس قراراته بالرقابة على الصحف^(٩٥) والبريد^(٩٦) ومصادرة الصحف الموجهة ضد الثورة المصرية^(٩٧) والموافقة على إنشاء الصحف^(٩٨) ذات الميول الوطنية . وقد اختير يعقوب باشا سامي وكيل نظارة الجهادية رئيسا للمجلس وذلك إلى جانب وظيفته الأصلية بإجاء الآراء^(٩٩) .

لقد شعر عرابي أن موقف الحديو من حيث الدفاع عن البلاد أمر ميثوس منه ، وذلك لتوالي الأوامر بوقف الاستعدادات الحربية لانهاء الحرب . وصمم الزعيم على الدفاع عن البلاد ورفض مؤتمرات الحديو وأرسل إليه باستمراره على الاستعدادات العسكرية وبدعم حضوره إليه وشعر عرابي أنه معزول لا محالة فأرسل ليعقوب سامي طالبا عرض هذه الأمور على مجلس عام حتى يكون استمراره على التجهيزات الحربية بتكليف من هذا المجلس ثم كان المجلس العرفي استكمالاً لخطة عرابي . أن يكون هناك مصدر يستمد منه سلطاته الشرعية إذا ما تم عزله وهو المجلس الذي قال عنه عرابي إنه ما كان يقوم على عمل بغير رأيه .

والحقيقة أن تكوين هذا المجلس بالصورة التي ذكرناها آنفا والاختصاصات الموسعة المعطاة له وقدرته على معارضة الشخصية الاولى على المسرح في مصر في هذا الوقت . وهي كما نعلم شخصية عسكرية . أى أن عرايى بصفة عامة كان مفروضا أن يميل إلى التسلط والسيطرة والمركزية في أحكامه ولكن كما قلنا إن تكوين هذا المجلس يشد انتباه الباحث ويشعره بواجهة ديموقراطية يراقه للثورة العربية فان عرايى كان يستطيع أن يحكم حكما مطلقا بمقتضى سيطرته على الجيش ولكنه وبمحض رغبته أشرك معه في السلطة هيئة تنفيذية على أعلى مستوى نظرا لغياب الوزراء بالاسكندرية وأعطى لهذا المجلس الحق في الاعتراض والتوجيه والتصديق . وقد أصدر الخديو بالفعل أمرا إلى عرايى بعزله بعد ثلاثة أيام من رد عرايى عليه باستمراره على التجهيزات الحربية وذلك في ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م وهذا نصه :

«إن ذهابكم إلى كفر الدوار مستصحبا العساكر وإخلاء ثغر الاسكندرية من غير أن يصدر لكم أمر بذلك وتوقيف حركة السكة الحديد وقطع جميع المخابرات التلغرافية عنا ومنع ورود البوستة إلينا ومنع حضور المهاجرين إلى وطنهم بالأسكندرية واستمراركم في التجهيزات الحربية وارتكابكم عدم الحضور لطرفنا بعد صدور أمرنا بطلبكم كل ذلك يوجب عزلكم فقد عزلناكم من نظارة الجهادية والبحرية وأصدرنا أمرا هذا لكم بما ذكر ليكون معلوما» (١٠٠)

وقد ذكر تيودور روزشتين خطأ أن أمر العزل هذا صدر في ٢٢ يوليو

١٨٨٢ م (١٠١) ، وقد أرسل الحديو أمرا برقيا إلى المديرية « بعزل وطرده أحمد عراي مهيدا من يخالف هذا الأمر (١٠٢) . كما أرسل أوامر لكبار ضباط الجيش بأعلاها قرار العزل وبين في هذه الأوامر أن ليس لعراي عليهم أمر ولا نهى ، ورغب في هذه الأوامر الطاعة إليه بحسن المكافأة وهدد من يتبع عراي بأنه لا يلومن إلا نفسه (١٠٣) . ثم شفع ذلك بمنشور عام مبينا أسباب عزل عراي وأن احتلال الجنود الانجليزية للاسكندرية كان لوقف السلب وإطفاء الحرائق وإنها لا يمكنها احتلال القطر المصري ، لأن مؤتمر الاستانة لا يوافق على ذلك ، ثم أمن الحديو في منشوره كل من يدخل الاسكندرية عسكريا كان أو مدنيا على نفسه وماله وإذا كان معه سلاح فيأخذ منه بدون تعرض له ثم يطلب التبصر في الأمور وأن باب عفوه مفتوح لمن يريد (١٠٤)

وقد أرسل أحمد عراي برقيات لبعض الجهات مؤكدا عدم تنفيذ أى أوامر من أى جهة كانت إلا إذا كانت صادرة من ديوان الجهادية أو من عراي نفسه (١٠٥) . وهذا مما يدل على تأثير تلك المنشورات والأوامر مما اضطر عراي إلى إرسال مثل هذا التأكيدات .

ثم نشر الحديو منشورا آخر عبارة عن إخطار من الأميرال سيمور إليه . يذكر فيه أن الحكومة الانجليزية ليس لها مطامع في احتلال مصر وإنما قصيدها حماية الحديو وإرجاع النظام في القطر (١٠٦) .

وكانت أوامر عزل عرابي ومنشور الحديدو العام ومنشور الجنرال
سيمون تسلم بمجموعة لرؤساء النقاط العسكرية فسلمت إلى حكامدار أبي قبر
خورشيد باشا طاهر الذي أرسلها إلى عرابي (١٠٧)

أمام هذه الحرب النفسية أو حرب المنشورات اضطر عرابي للرد
عليها خشية ما يترتب عليها من تأثير فأرسل إلى جميع المديريات منشورا في
١٠ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م . معلنا خيانة الحديدو الذي
إنجاز إلى الانجليز ، لا يفعل إلا ما يرضيهم ولا يقول إلا ما يوافق مصلحتهم
ثم يشدد في منشوره على كل مصري وضابط وجندى القبض على من
يسلم لأى جهة منشورا أو أمرا لم يكن صادرا منه وأن تخرس الأمة من
أساليب الحديدو وخداعه .

ثم ينهى منشوره «وها نحن بجيشنا المظفر المنصور في مراكز الحرب
قد بعنا أنفسنا في حياة بلادنا وحفظها من الأعداء لا يردنا عن ذلك إلا
المظفر والنصر أو ارتحال العدو عن مياه الاسكندرية بأساطيله ورجاله وإلا
فلأننا نقابل القوة بمثلها ولا نسلم البلاد لأحد وفيها ذو روح يتنفس والله
يؤيد بنصره من يشاء» (١٠٨)

كما أرسل أمر العزل إلى المجلس العرفي للنظر فيه (١٠٩) . وذلك
بالإضافة إلى جميع المنشورات التي أرسلها إليه خورشيد باشا
طاهر (١١٠) .

وقد قرر المجلس بالنسبة لأهمية هذه المسألة أن تعقد جمعية عمومية

بديوان الداخلية مؤلفة من الذوات والأعيان والعلماء ورجال الدين للطوائف المختلفة ومديرى وجه بحرى وقبل حتى أسبوط وان يكون مع كل مدير أربعة عمد من نواح متفرقة من المديرية لبحث هذا الموضوع وأن يكون طلب هؤلاء بمعرفة الداخلية وحدد لاجتماعهم يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م^(١١١).

بدأ الاجتماع فى الميعاد المحدد^(١١٢) وقد ذكر أحمد عراى خطأ أن هذا الاجتماع عقد فى ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م^(١١٣). وكان مؤلفا إلى جانب الطوائف السابقة ذكرها من بعض أعضاء العائلة الحديوية وشيخ الإسلام والقاضى والمفتى وقضاة الأقاليم وأعيان التجار^(١١٤) وكبار الضباط^(١١٥).

ولم نستطع معرفة العدد الحقيقى للمجتمعين فذكر البعض أن عددهم كان ثمانمائة عضو^(١١٦). وذكر الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن عددهم كان نحو خمسمائة^(١١٧). بينما ذكر عراى أن عددهم كان يزيد عن الأربعمائة عضو^(١١٨) - وأميل إلى ترجيح أن عددهم كان بين الأربعمائة والخمسمائة. أما القول بأن عددهم كان ثمانمائة فيبدو أنه رقم مبالغ فيه.

وقد تلا الشيخ محمد عبده عند بداية الاجتماع أمر الحديو بعزل عراى. فقام على الروى إثر ذلك وشرح دور عراى فى حاية البلاد وأن الحديو يريد تسليم البلاد لـ"الإنجليز"^(١١٩) ثم هاجم الحديو وسلطان باشا

وقال إنه لا يصح عزل عراي بل يلزم الاستمرار في الحرب (١٢٠)

وبعد خطاب الروي تعالت الأصوات بان عراي غير معزول . فقال يعقوب سامي هل إذا صدرت له أوامر من الحديو ينفذها أو لا ينفذها فأجابوه بعدم تنفيذها (١٢١) . وسأل الجميع عن رأيهم في عزل عراي . فلم يقبل أحد عزله وعندئذ (١٢٢) صدر القرار الآتي بالإجماع :

« بعد تلاوة الأوامر الصادرة من الحديو أولا وآخرها وفيها الأمر الصادر بعزل أحمد عراي باشا وتلاوة منشورات عراي باشا وبعد سماعنا ما عرضه وكيل الجهادية بصفة هذه الوظيفة وكونه رئيس المجلس المشكل لإدارة أشغال الحكومة على المجلس وهو ، هل وجود الحديو في الإسكندرية هو ونظارة تحت محافظة عساكر الانجليز يقتضي عدم تنفيذ أوامره أم لا وإذا صدرت له أوامر من الحديو هل يعمل بها أم لا ، رأينا أن وجود العساكر في الإسكندرية والمراكب الانكليزية في السواحل المصرية ووقوف عراي باشا في مدافعة العدو يقتضي وجوب بقاء الباشا المشار إليه في نظارة الجهادية والبحرية مداوما على قيادة العساكر متبعا في أوامره المتعلقة بالعسكرية وعدم انفصاله عن تلك الوظيفة ورأينا وجوب توقيف أوامر الحديو وما يصدر من نظاره الموجودين معه في الإسكندرية كائنة ما كانت لأى جهة من الجهات وعدم تنفيذها حيث أن الحديو خرج عن قواعد الشرع الشريف والقانون المنيف ويلزم عرض قرارنا هذا على الاعتبار العلية الشاهانية بواسطة وكلاء النظارات » .

وكان من أوائل الموقعين على هذا القرار الشيخ حسن العدوى من علماء الأزهر ومفتى السادة الحنفية وشيخ الجامع الأزهر والبرنس أحمد باشا والبرنس إبراهيم أحمد باشا زاده والشيخ خليل عزازى والشيخ محمد الأشمونى من علماء الأزهر . وتلاههم كبار موظفى الدولة وكبار الضباط والعلماء والتجار (١٢٣) .

ذلك هو قرار الأمة المثلة فى هؤلاء الأعضاء . إبقاء عرابى ناظرا للجهادية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر الخديو للنظار جزاء لحياته وخروجه عن الشرع والقانون مرتعيا فى أحضان الدولة المحاربة لبلاده .

وبناء على طلب الأعضاء بالقرار السابق أرسل وكلاء النظارات وهم عريان بك وكيل المالية وإسماعيل باشا محمد وكيل النافعة وعلى فهمى وكيل المعارف وحسن فهمى باشا وكيل الأوقاف وبطرس باشا وكيل الحقانية ويعقوب باشا وكيل الجهادية وحسين باشا وكيل الداخلية وعلى باشا الروى وكيل نظارة حكمدارية السودان - برقية إلى بسيم بك « سرقنا » السلطان » محتويا على صورة من قرار الأمة موضحا به أسماء المشهورين من الحاضرين والذين وقفوا على القرار (١٢٤)

وقد أخطرت جميع المديريات بهذا القرار وبصورة البرقية المرسلة إلى الباب العالى وذلك لإعلانه على كافة عمد ومشايخ النواحي التابعة للمديرية (١٢٥) كما أخطرت كافة جهات السودان (١٢٦)

وقد وجه الاتهام إلى أحمد عرابي أن حضور المجتمعين لهذا المجلس كان تحت ضغط وتهديد العراقيين ودافع عرابي عن ذلك الاتهام بقوله «إنهم قرروا بلزوم إناطي بالمداومة عن البلاد حيث كنت موجودا صحة الجيش في كفر الدوار وجميع العساكر كانت متوزعة في الثغور ولم أكن موجودا معهم بالمجلس ، فكيف يتأتى مع ذلك أن حضورهم كان بصورة تهديدية » (١٢٧) .

ومن هذا يبدو واضحا أن هذا المؤتمر كان يمثل طوائف الشعب العليا (طبقا لروح العصر السائدة) وأنه أصدر قراره دون إيعاز من أحمد عرابي الذي كان بعيدا عن هذا المؤتمر وكان مشغولا في تجهيز القوات لمواجهة الغزو البريطاني المرتقب .

ويرجع سبب توجيه هذا الاتهام لعرابي ما ذكره بعض أعضاء المجلس من أن الروي كان متهورا في خطابه وأنه هدد المجتمعين في حالة عدم موافقتهم على إبقاء عرابي بالموت (١٢٨) .

ولاشك أن ما ذكره هؤلاء الأعضاء هو بمثابة دفاع عن أنفسهم وتبرير لتوقيعهم على قرار المجلس خشية العقاب على ذلك .

كما يرجع ذلك الاتهام أيضا إلى ما قرره البعض أن توقيعهم سواء في الجمعية الأولى التي كان من قراراتها الاستمرار على الاستعدادات الحربية وطلب حضور الحديو والنظار إلى العاصمة وتشكيل لجنة لإبلاغ الحديو والنظار قرار المجلس أو الجمعية الثانية التي قررت بقاء عرابي ناظرا

للجهادية والبحرية مدافعا عن البلاد وعدم تنفيذ أوامر الحديو والنظار ، وكانت قسرا عنهم تحت ضغط القهر والتهديد^(١٢٩)

والحقيقة كما ذكرت سابقا أن الأعضاء بعد انتهاء الثورة خشوا من بطش الحديو ولم يجدوا سبيلا غير الادعاء بأن توقعاتهم كانت قسرا عنهم . والدليل على ذلك أن وكيل الجهادية يعقوب سامى باشا ، ذكر أن توقعه على قرارات الجمعية كان خشية أن يحدث له سوء^(١٣٠) . رغم أنه كان رئيسا للمجلس العرفى . كما أن حسين باشا الدرملى قرر أن توقعه على القرارات كان خوفا من التهديد^(١٣١) رغم أنه هو الذى كان يدعو الأعضاء وعقدت الجمعيات فى ديوان نظارته .

لقد كانت دعوة الأعضاء لهذه الجمعيات تتم عن طريق وكيل الداخلية وهم حق القبول والرفض . ولم يكن هناك ضغط ولا تهديد . بل إن الكثيرين من أبناء الأمة الذين لم ترسل لهم بطاقات دعوة لحضور هذه الجمعيات كانوا يحضرون لنظارة الجهادية ويطلبون التوقيع على القرارات^(١٣٢) .

لقد قرّرت الأمة بقاء عربى فى موقعه قائدا عاما مدافعا عن البلاد ضد الغزو الأجنبى وعدم تنفيذ أوامر الحديو ولا أوامر نظاره . وبدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح الزعيم الناصر وهى معاركه مع الانجليز تسانده الأمة كلها بقلوبها وروحها ودماءها ومالها

هوامش الفصل الرابع

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١ ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار إلى مديرية الشرقية بالقزايق في ١٦ يوليو ١٨٨٢ ، الوقائع : العدد ١٤٦٠ بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢١ صورة أمر كريم إلى عرابي باشا بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٤) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني ص : ٣٢٧ .
- (٦) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ (تحت الترتيب) ملف ٣/٦ - نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديو وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٨) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة ما تحرر إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م.
- (٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص : ٣٥٩ .
- (١٠) المصدر السابق : ص : ٣٢٧ .
- (١١) الوقائع : العدد ١٤٦١ بتاريخ ٢ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو ١٨٨٢ م.
- (١٢) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م.

(١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٧ ملف ٤٠٨ أ (محضر استجواب
يعقوب سامى باشا) جلسة ٧ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(١٤) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

(١٥) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore
at Alexandria, July 21, 1882.

(١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨١ أ (محضر استجواب محمود
سامى باشا - جلسة ٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م) .

(١٧) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى - ص : ٣٢٨ .

(١٨) Public Record Office : F.O. 407/21, Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore, at
Alexandria July 21, 1882.

(١٩) عبد الرحمن الراعى : عرابى الزعم الثائر - ص : ١٦٢ .

(٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ملف ١٦١ (التقرير المقدم من محمد
توفيق باشا - عضو مجلس الاحكام إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٢٢) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,

Alexandria, July 21, 1882.

(٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدمة من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٢٤) Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum
from Information supplied by OMAR PACHA LOUTFI By G.H. Portal, .
Tanjore, at Alexandria, July 21, 1882.

(٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٦)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, by G.H. Portal, Tanjore at
Aleandria, July 21, 1882.

(٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية).

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٢٨)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية).

(٣٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني . ص : ٣٢٩ .
(٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٨ ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا أيوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي أمضيت ضد الحديوي).

(٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية).

(٣٣) أحمد شفيق ، مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول . ص : ١٧٧ .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٣٤)
from Information supplied By Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal, Tanjore,
at Alexandria, July 21, 1882.

(٣٥) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبد الله التدمي ومذكراته السياسية ص : ٧١ .

(٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٤ تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م . الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

(٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ ، د ، ٣ (الأوراق المضبوطة بمترك عرابي باشا) تلغراف من أحمد عرابي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ٢ رمضان سنة ١٢٩٩ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٣٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ ، ٣ (نوتة) تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديو وحيث النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة تلغراف إلى ناظر الجهادية من هيئة النظار في ٢ ومضان سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ يوليو سنة ١٨٨٢ م
- (٣٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) .
- (٤٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٢٩ (التقرير المقدم من أحمد مصطفى السيوي إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) .
- (٤١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٤ تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) .
- (٤٣) جوليت آدم : تعريب على فهمي كامل ، المجلد في مصر . ص : ١٢١ .
- (٤٤) أمين سعيد : سلسلة كتب تاريخ مصر السياسي الحديث (١٢) ص : ١١٦ .
- (٤٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٥ تلغراف من وكيل الجهادية إلى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العربية) .
- (٤٨) أحمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الاول (ص : ١٧٧) .
- (٤٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٨ تلغراف من على باشا مبارك برأس التين إلى أحمد باشا عرابي بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٨ تلغراف من عرابي إلى على باشا مبارك برأس التين بتاريخ ٢٦ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من أحمد باشا عرابي .
إلى على مبارك برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من على باشا مبارك
إلى أحمد عرابي باشا بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٩ تلغراف من أحمد عرابي باشا
إلى على مبارك باشا برأس التين بتاريخ ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٥٧) سعيد زايد : على مبارك وأعماله - سلسلة الألف كتاب ١٩٩ ، ص : ٤١ ،
عمود الشراوى ، عبد الله المشد : على مبارك حياته ودعوته وآثاره (ص : ٨ - ٢) .
- (٥٨) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909 Mr. Cartwright to Earl
Granville, Tanjore, at Alexandria, (July 25, 1882) Telegraphic, No. 357.
- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٦٠) Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl
Granville, Tanjore at Alexandria, July 25, 1882, Telegraphic No. 357.
- (٦١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار : الجزء الثاني (ص : ١٣٣١) .
- (٦٢) أحمد شفيق : ملوكيات في نصف قرن (الجزء الاول - ص : ١٧٧) .
- (٦٣) عبد الرحمن الرافعي : الثورة العرابية والاحتلال الإنجليزي (ص : ٢٨٨) .
- (٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .
- (٦٥) على مبارك : انقطاع التوقيعية ج ٩ ص : ٥٨ .
- (٦٦) عبد الرحمن الرافعي : عصر اسماعيل ج ١ ص : ٢٥٣ .
- (٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

Public Record Office : F.O. 407/21 No. 909, Mr. Cartwright to Earl (٦٨)
Granville, Tanjore at Alexandria, July 23, 1882, Telegraphic No. 357.

(٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٣ تلغراف من على باشا مبارك
إلى أحمد باشا عرابى بتاريخ ٣١ يوليو سنة ١٨٨٢ م.

(٧٠) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار. الجزء الثانى ص : ٣٢٩ و ٣٣٠.

(٧١) دكتور محمد أحمد خليف الله ، عبد الله النديم ومذكراته السياسية (ص ٧١) .

(٧٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ١٤٠ (التقرير المقدم من على
مبارك إلى لجنة التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) .

(٧٣) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثانى (ص : ٣٣٠) .

(٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٩٠ (سؤال سعيد بك الشانعى
في لجنة التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ
١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٨٢ سؤال رؤوف باشا في لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى أن الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ أكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٢٧ سؤال أحمد كيوه في لجنة
التحقيق بخصوص اخبار عرابى ان الحديو ونظاره ليس محجورا عليهم بتاريخ ١٣ أكتوبر سنة
١٨٨٢ م .

(٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ
١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .

Public Record Office : F.O. 407/21 Inclosure in No. 762, Memorandum (٧٨)
from information supplied by Omar Pacha Loutfi, By G.H. Portal : Tanjore
at Alexandria July 21, 1882.

(٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٩ صورة قرار عسكري صدر
بتاريخ ٢٨ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٤ يوليو سنة ١٨٨٢ م .

(٨٠) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .

- (٨١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٨٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٨ منشور من عرابى لمدير الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٧ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٤ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢١ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٨٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ بعد الظهر .
- (٨٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٩١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٨ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٧ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٤ يوليو ١٨٨٢ م .
- (٩٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٢١ ملف ٢٢ - جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٢٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ١٣ أغسطس ١٨٨٢ م .

- (٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ٥ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٦ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٢ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ٩ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ١٠ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٧ يوليو ١٨٨٢ .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ١٨ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٨ أغسطس ١٨٨٢ .
- (٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٢١ ملف ٧ جلسة المجلس العرف بتاريخ ٨ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٣ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ صورة أوامر عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠١) ثيودور روز ستين : تعريب على أحمد شكرى : تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطانى ، وبعده (ص : ٣٥٠) .
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١) ملف ١٢ من ارادة سنية إلى مديرية الشرقية بالقازيق - تلغرافيا وارد من بور سعيد بتاريخ ٢٠ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثيقة رقم ١٣٢٢ ، ١٣٢٣ صورة أوامى عليه إلى سائر الميرالايات - بدون تاريخ .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٣ (نوتة تحتوي على أوامر وتلغرافات الحديوى وهيئة النظار) وثائق رقم ١٣٢٣ ، ١٣٢٤ و ١٣٢٥ - صورة منشور عمومى وباعلاه الامر العالى الصادر إلى أحمد عرابى باشا بعزله فى ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٠ يوليو ١٨٨٢ .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم ٨ ملف ٥٣ / ٥ (الأوراق المبسوطة بمتمزل أحمد عرابى باشا) تلغراف من أحمد عرابى لحضرة بكباشى مستحفظين بورت سعيد محمد افندى ابو العطا بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ منشور

- عمومي : ترجمة خطاب أنكليزي العباره من الاميرال سيمور أميرال وقومنتان دونغاما
الانكليزية بالبحر المتوسط إلى الجناب العالي الحديوي . محرر بالركب هليكون في ٢٦
يوليو ١٨٨٢ م - اقتضى نشره واعلانه للجميع حسبما اقتضت الارادة العينية .
- (١٠٧) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني (ص ٢٣٠) .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (٣) ملف ٤٨ منشور من عراي إلى مدير
الشرقية بتاريخ ٩ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٥ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٠٩) محمد البارودي : تاريخ العائلة الحديوية وتفاصيل الثورة العرابية (ص : ٣٢) .
- (١١٠) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثاني (ص : ٣٣٠) .
- (١١١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (٢١) ملف ٩ جلسة المجلس العرفي بتاريخ
١٠ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٦ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (٢١) ملف ١٢ جلسة المجلس العرفي
بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١١٣) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار- الجزء الثاني - (ص : ٣٣٠) .
- (١١٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (٨) ملف ١ / ٥٣ - محضر استجواب أحمد
عراي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (١١٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (١٦) ملف ١٣٨١ - محضر استجواب
محمود سامي باشا - جلسة ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (١٦) ملف ٣٨٤ - محضر استجواب
عمود فهمي باشا - جلسة ٢٦ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ ٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١٧) عبد الرحمن الرافعي : عراي الزعيم الثالث - ص : ١٦٣ .
- (١١٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (٨) ملف ١ / ٥٣ - محضر استجواب
أحمد عراي جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهر .
- (١١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اسمايل باشا
أيوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي امضيت
ضد الحديوي .
- (١٢٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية ورقم (١٠) ملف ١٢٥ محضر استجواب حسين
باشا الدرهملي وكيل نظارة الداخلية - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر
١٨٨٢ م .

- (١٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ - تقرير اسماعيل باشا ايوب عن الاجتماعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية . وعن القرارات التي امضيت ضد الحديوي .
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ١٤٠٨ - محضر استجواب يقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢١٦ صورة القرار المعطى من الأمة المصرية بديوان الداخلية يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٢ جلسة المجلس العرف بتاريخ ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ م .
- (١٢٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢١٦ صورة القرار المعطى من الامة المصرية بديوان الداخلية - يوم السبت ١٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - ٢٩ يوليو ١٨٨٢ . صورة ما صدر من سعادة وكيل الجهادية لمديرية الغربية .
- (١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢٣ اجراءات لجنة التحقيق استجاء مستندات - من وكيل نظارة حاكمية السودان إلى رئيس محافظى فى ٢٣ رمضان ١٢٩٩ هـ - أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٢٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ١ محضر استجواب أحمد عرابى - جلسة ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م بعد الظهور .
- (١٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٩٢ (معلومات محمد افندى غراب - من اعيان مديرية الجيزة إلى مجلس التحقيق عن القرار الذى وقع عليه بتأييد عرابى فى استمرار الحرب ومناوئة الحديوي) .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد توفيق باشا - عضو مجلس الاحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العرابية) بتاريخ ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب حسن باشا الدرهمى - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (١٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٤٠ (تقرير اسماعيل باشا

ايوب من الاجتباعات التي كانت تعقد بالداخلية والجهادية وعن القرارات التي امضيت
ضد الحديوي .

دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٠) ملف ١١٥ محضر استجواب الشيخ
حسن العدوي مدرس بالازهر - جلسة ٢٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (٢٠) ملف ١٦١ (تقرير مقدم من محمد
توفيق باشا عضو مجلس الاحكام إلى مجلس التحقيق بعد انتهاء الثورة العراقية) بتاريخ
٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب
يعقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٠) ملف ١٢٥ - محضر استجواب
حسين باشا الدرهملي - جلسة ٢٢ ذو الحجة ١٢٩٩ هـ - ٤ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العراقية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب
يعقوب سامي باشا - جلسة ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .

الفصل الخامس

المعارك

بين عراقي والإنجليز

قبل أن نتحدث عن المعارك بين عرابي والإنجليز يجدر بنا أن نتحدث عن تكوين الجيش المصري ثم إمداداته التي تمكنته من الاستمرار في الحرب .

فقد تكون الجيش المصري من الجنود النظاميين التي حدها عرابي في حالة استكمال الفرق والآليات بعدد ٣٦٠٠٠ جندي وأنها بلغت في مدة الحرب ٧٢٠٠٠ جندي^(١) .

وقد اختلفت الآراء حول عدد هذا الجيش المصري فحدده البعض بعدد ٤٦٠٠٠ مقاتل^(٢) أو ٣٠٠٠٠ مقاتل^(٣) وذكر جون نينه John Ninet أن الجيش المصري بلغ ٨٠٠٠ في كفر الدوار و ٣٥٠٠ في أبي قير و ٢٥٠٠ في رشيد و ٥٠٠٠ في دمياط^(٤) ومعنى ذلك أن عدد الجيش النظامي في رأى نينه كان ١٩٠٠٠ جندي .

وفي الحقيقة أن تقدير نينه هو الأقرب إلى الواقع ، أما تقدير عرابي أن عدد الجيش في حالة استكمال الفرق والآليات هو ٣٦٠٠٠ جندي فلم تكن الفرق والآليات مستكملة طوال مدة الحرب يدلل حاجته إلى المقاتلين أما تحديده للجيش في حالة الحرب بعدد ٧٢٠٠٠ مقاتل فترى أنه

رقم مبالغ فيه وأن تقدير نيته أقرب الآراء إلى الحقيقة أما ما عدها من آراء فيبدو أنهم أضافوا إلى الجيش النظامي المتطوعين وغيرهم فقد أضاف عرابي جنوداً مستجدة لهذا الجيش النظامي بعد تدريبهم تدريباً سريعاً^(٥) حتى يمكن بذلك زيادة عدد الجيش النظامي الذي يعتبر القوة الأساسية في الدفاع عن البلاد وذلك إلى جانب استدعاء جميع الجنود القدامى من مختلف الأسلحة^(٦).

وقد قام عرابي بالتخطيط لضم جنود المستحفظين إلى الجيش فأصدر أمراً إلى كافة الجهات بتنظيم الحرس الأهلي من المصريين القادرين على حمل السلاح ، فيدربوا لمدة ساعة واحدة على استخدام السلاح قبل التوجه إلى أعمالهم وأن يقوم بالتدريب ضباط «المستحفظين» بالأقسام على أن يكون التدريب قرب مساكن المختارين من الأهالي لهذه المهمة^(٧) على أن يعين هؤلاء بعد ذلك لحفظ الأمن يمكن ضم جنود «المستحفظين» إلى الجيش^(٨) ثم قام أيضاً بضم جنود الشرطة للجيش^(٩).

والحقيقة أن الشعب المصري بدأ فور ضرب الأسكندرية في التطوع للدفاع عن البلاد طوعاً واختياراً^(١٠) وطلب البعض أن يتولوا النفقة على أنفسهم أثناء مدة تطوعهم^(١١) واستمر هذا التطوع إلى قرب نهاية الحرب ، وكانت القطارات تنقل هؤلاء المتطوعين إلى أماكن الدفاع^(١٢) وقد ملأ الدفاع عن البلاد قلب كل مصري سواء كان قادراً على ذلك أو غير قادر فترى أرباب المعاشات يطلبون الجهاد دفاعاً عن البلاد^(١٣) ، بل

طلب المسجونون المساهمة في شرف الدفاع والجهاد في سبيل الله ولو أخذت عليهم كافة الضمانات القوية (١٤) .

حقيقة لم يستعن عراي لا بأرباب المعاشات ولا بالمسجونين ولكن هذا يكنى دليلا على شعور الأمة كلها بقلب أبناء مصر كلها القادرين والغير قادرين يحقق في سبيل حريتها إلى جانب هؤلاء المتطوعين من أبناء الشعب ، كان هناك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح ، وكان أول المتطوعين من العربان قبيلة الحراي بالفيوم بقيادة السعداوى الجبالي وعبد القوي الجبالي رؤساء هذه القبيلة ، فقد حضرا لعراي وطلبا الانضمام للجيش بعد تسلمهم الأسلحة فأحال عراي الأمر على المجلس العرفي الذي قرر ضمهم للجيش عن طريق مديريتهم ، على أن يحضروا بضيوفهم ويعاملوا معاملة الجنود النظاميين أى يخضعوا للأحكام العسكرية ، وبعد تنظيمهم يسلم إليهم السلاح (١٥) ، وقد دعا ذلك عراي إلى عقد اجتماع مع بعض رؤساء قبائل العربان لمعرفة ما يمكن ضمه إلى الجيش من أبناء هذه القبائل (١٦) . ومع اشتداد المعارك أصبحت الحاجة ملحة إليهم وصار طلبهم من المديريات التابعين لها للانضمام للجيش (١٧) .

كما عزم عراي أن يزيد عدد الجيش بمقدار خمسة وعشرين ألف جندي لمواجهة تلك الحرب الضارية وأرى أن تجنيد لهذا العدد وإعداده للحرب يستلزم وقتا طويلا ، ووجد أقرب الطرق إلى ذلك تجنيد الحفراء

من مختلف المديریات لأنهم « أكثر من غيرهم تعودا وتمرنا على حمل السلاح وحركات الدفاع وأشد قوة وبأسا ، وأثبت جأشا لدى المقاومات العدوانية » فأصدر منشورا في ١٣ أغسطس سنة ١٨٨٢م بتجنيد هذا العدد وأن يعين بدلا منهم فورا وذلك للمحافظة على الأمن . وقد وزع هذا العدد على المديریات المختلفة من الوجهين البحرى والقبلى وكان مجموع ما خص هذه المديریات على وجه التحديد ٢٥٠٠٢ خفيرا^(١٨)

وقد استمر تجنيد الخفراء بعضا من الوقت^(١٩) . حيث كانت كل مديرية ترسل العدد المخصص عليها تباعا إلى الجيش^(٢٠) . لقد اضطر عراقى لزيادة عدد الجيش لمواجهة ذلك الغزو وكان من رأيه أن تجنيد الخفراء هو أسرع الطرق لذلك لتعودهم ومرانهم على حمل السلاح . وقدرتهم على الدفاع ، وأرى أن هذا كان خطأ لأن الخفراء رغم قدرتهم على حمل السلاح ورغم ثبات جأشهم كما ذكر عراقى فعملهم هو حفظ الأمن فى القرى والمراكز ومعلوماتهم العسكرية لا تخرج عن ذلك . أما أن يقفوا للدفاع عن البلاد ضد دولة كإنجلترا فهذا أمر يتطلب استعدادا عسكريا خاصا ، لا يستطيعه هؤلاء الخفراء . لقد تكون الجيش من الجنود النظاميين الذين ضم إليهم جنودا مستجدة وكذلك من المتطوعين والعربان والخفراء ، ولا شك أن هؤلاء جميعا يلزمهم نفقات باهظة ، إلى جانب نفقات الاستحكامات والاستعدادات العسكرية ، ولم يكن فى خزينة الدولة شئ للقيام بهذه الأعباء وذكر عراقى أنه « قامت هذه الحرب الشعواء وليس فى خزائن الحكومة درهم ولا دينار لأن المراقب الإنكليزى

المستر «كولفن» أخذ الأموال الموجودة في خزانة المالية وأنزها في الدونمة الإنكليزية قبل إعلان الحرب بأيام ، وكذلك الأموال الموجودة في صندوق الدين العمومي حملها أعضاء قومسيون الصندوق إلى المراكب الحربية حيث أمنوا عليها» (٢١) .

وبذلك ألقى على كاهل عراقي عبء آخر إلى جانب تكوين الجيش وهو تدير الأموال اللازمة للإمدادات وتموين هذا الجيش ولإقامة الاستحكامات الحربية وشئون الدفاع .

وتدارك وكيل الجهادية منذ اليوم الأول للحرب هذا الأمر ، وطلب من المديرية تدير الغلال للجيش مع الاحتفاظ بمخزون احتياطي ليكون تحت الطلب (٢٢) ووافقت وزارة المالية على ما رآه وكيل الجهادية (٢٣) على أن تدفع أثمان الغلال من الضرائب المستحقة من المواطنين للمدريات ، وأن يرسل ما يبق من أموال بعد احتياجات الجيش إلى نظارة المالية (٢٤) وتنفيذا لهذا الأمر قامت المديرية بتوزيع المطلوب منها من الغلال على المراكز التابعة لها (٢٥) حتى يمكن الوفاء بمستلزمات الجيش ، كما أرسل عراقي للمدريات بجمع التبرعات واحتياجات الجيش من الحبوب والحقول (٢٦) وإرسالها إلى وكيل الجهادية بمصر (٢٧) .

وقد تحرر من المجلس العرفي للمدريات بتحصيل الأموال من الأهالي بنسبة عشرة قروش عن كل فدان (٢٨) كما أعلن عن تأليف لجنة بديوان صحة مصر تحت رئاسة أحمد حمدي بك مفتش صحة مصر

لقبول التبرعات سواء كانت نقوداً أو ملابس أو حيوباً أو أقمشة للجرحى المجاهدين ، على أن ترسل ما يرد إليها من تبرعات لتظارة الجهادية (٣٩) .

لقد شعر أبناء مصر بحاجة عراى للأموال والغلال والحيول للوقوف أمام هذه القوة الغاصبة العاتية ، وبدأ التبرع للجيش فور ضرب الإسكندرية وقبل الإعلان عن قبول التبرعات أو تأليف اللجنة الخاصة بذلك .

فتبرع البعض بالحيول (٣٠) والبعض الآخر بالغلال (٣١) . وأرى أن هذه التبرعات فور ضرب الإسكندرية كانت السبب فى طلب عراى من المديريات جمع التبرعات ، والإعلان عن تشكيل اللجنة الخاصة بجمع التبرعات للجرحى المجاهدين .

ولما أعلن ذلك انهالت التبرعات وتسابق الأهالى بتقديم الحيول بلا مقابل (٣٢) والغلال والثياب (٣٣) وكان عراى يرد على المتبرعين بالشكر على وطنيتهم (٣٤) وقد وقفت الأمة كلها وقفه رجل واحد فى سبيل مقاومة العدو المختصب ، وذلك رغم تحذير الحديو للمديريات بعدم تقديم أو إرسال أى مهات أو أشياء للجيش (٣٥) .

وقد طلب عراى من وكيل الجهادية نشر أسماء المتبرعين بالصحف (٣٦) وقد تم ذلك فعلاً ونشرت قوائم بأسماء المتبرعين ومقدار ما تبرع به كل منهم (٣٧) . وإن كانت الصحف تقوم بهذا العمل قبل طلب عراى هذا (٣٨) .

ورغم طلب عرايى من المديريات إرسال التبرعات وكافة احتياجات الجيش إلى وكيل الجهادية بمصر^(٣٩) وذلك لوضعها في مخازن العباسية لتوزيعها على القوات طبقاً للحاجة^(٤٠) إلا أن الكثير من المديريات كانت ترسل هذه التبرعات لمراكز الجيش ، مما دعا عرايى للتنبيه لذلك^(٤١) . والحقيقة أن شعور الأمة كان جارفاً واشترك في التبرع أعضاء العائلة الحديوية^(٤٢) .

لقد تغلب عرايى على عقبة إمداد وتموين الجيش ، أما السلاح والذخيرة فكان عليه أن يحارب بالأسلحة والذخيرة المتوفرة لديه ، خاصة بعد ما تقرر بلجنة انعقدت بمحافظة الأسكندرية منع دخول «أصناف الغاز والبارود والسلاح والمواد الالتهابية» لأى ميناء مصرى وذلك إرضاء للمخديو الذى طلب بحث الأمر فى نظارة الداخلية^(٤٣) .

وكما تحدثنا عن قوة عرايى العسكرية يجدر أن نشير إلى قوة الإنجليز العسكرية أما نحن عدد قوات الجيش الإنجليزى بعد اكتمال وصول الإمدادات إليها فقد قدرها البعض بثلاثين ألف مقاتل^(٤٤) وذكر النقاش «أن المشاة كانوا أربعة عشر ألفاً وآلاف من الفرسان مشكل من فرق من الآليات الحرس إلى جانب ثلاث فرق أخرى أما رجال المدفعية فكان عددهم ٩٤٠ جندياً يتولى قيادتهم ٣٢ ضابطاً أما المهندسون فكانت ست فرق مؤلفة من ٥٤٠ مهندساً وغيرهم من الفنيين وانضم إلى هذا الجيش فرقة من الجيوش الهندية مقدارها ٩٠٠٠ جندي^(٤٥) . وفى الحقيقة أن

عدد القوات البريطانية كان ١٤٧٩٤ جنديا بقيادة ولسلي ضمت إليها قوة من الهند قوامها ٤٥٨٦ جنديا كما ضمت إليها القوات الموجودة بالأسكندرية وعددها ٦١٨٦^(٤٦) .
ومعنى ذلك أن عدد القوات البريطانية كان ٢٥٥٦٦ جنديا .

المعارك بين عراي والإيجليز :

بعد أن جمع عراي جنوده في كفر الدوار صار إنشاء الاستحكامات وتقوية المواقع الممتدة من عزبة خورشيد إلى كفر الدوار ، وقد أنشأ في كفر الدوار استحكاما من نرعة المحمودية إلى أرض الملاحة وخندقا عرضه أربعة أمتار^(٤٧) . وكان رأى عراي في الدفاع تعيين قوة كافية من الأسلحة الثلاثة أى المشاة والفرسان والمدفعية تكون إقامتها في رأس الوادي وفي جهة الصالحية لصد أى هجوم من جهة السويس أو بورسعيد وما بينها ، على أن يقوموا بالاستكشافات ومعرفة المواقع^(٤٨) ، إلا أن المجلس العرفي رفض هذا الرأى خشية أن يعتبر ذلك « من أنواع التهديد للقتال » ورأى المجلس أن تعد هذه القوة على أن يكون مركزها العباسية وتتحرك عند الحاجة إليها^(٤٩) .

ثم وضع محمود فهمي رئيس عموم أركان حرب خطة للدفاع عن البلاد عين فيها خمسة مواقع للدفاع عن البلاد .

الموقع الأول في كفر الدوار وأن يكون قاعدة إمداده ومجهزاته مدينة دمهور ولذلك يجب أن يوجد بهذه المدينة الخازن والهاجز والمستشفيات

الصغيرة وكل ما تحتاج إليه القوات الموجودة في هذا الموقع . ورتب محمود فهمى في هذا الموقع قوة عسكرية للدفاع تكون غير ثابتة المقدار وتزيد وتنقص حسب قوة العدو .

والسبب في اختيار هذا الموقع هو استناده على مانعين طبيعيين أحدهما غربي وهو ملاحه مريوط والآخر شرقي وهو ترعة المحمودية وبحيرة أبي قير . ورتب محمود فهمى خطوط دفاع تالية في حالة التقهقر حتى لا يتمكن العدو من الدخول إلى كفر الدوار (٥٠) .

وكل خط من هذه الخطوط يتركب من أجزاء داخله وخارجه تحمى بعضها بنيران المدفعية حماية عكسية (٥١) .

الموقع الثاني في رشيد ويشمل ساحل رشيد وإدكو وأن يكون قاعدة إمداده وتجهيزاته مدينة دسوق ولذلك يجب أن يوجد بهذه المدينة مخازن للذخيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة وسفن بحرية مع ثمانية «صنادل» لأن طريق النقل من هذه المدينة إلى رشيد هو نهر النيل .

وأما ساحل رشيد وإدكو فهو محاط بعشر قلاع مسلحة بالمدافع (٥٢) ويرتب في موقع رشيد لحفظه وحفظ سواحله قوة كافية للدفاع حسب الأحوال وقد رتب محمود فهمى خطين خلف هذا الخط في حالة تقهقر القوات .

الموقع الثالث من بوغاز رشيد إلى بوغاز البرلس - ورغم أن هذا الساحل غير قابل لتزول قوات العدو فيه إلا أنه يحشى دخول سفن العدو

الصغيرة إلى بحيرة البرلس عن طريق بوغاز البحيرة - فلذلك يحفظ عن طريق الطائيتين المسلحتين- ويجب أن يقوى هذا البوغاز بقوة كافية ، وأن يكون خط تفهقر هذه القوة هو بحيرة البرلس ومنها إلى رشيد ولذلك يرتب مقدار من المراكب في البحيرة للاحتياج إليها في العمليات العسكرية

الموقع الرابع دمياط ويكون قاعدة إمداد ومجهيزات هذا الموقع مركز كفر البطيخ ولذلك يجب أن يوجد به مخازن للذخيرة والمؤن والمستشفيات الصغيرة والقطارات اللازمة للنقل كما يخصص سفينة وثمانية صنادل للاحتياج إليها في العمليات الحربية .

وتكون نقطة تجمع الجنود بشفر دمياط وأن يقوم المهندسون الحربيون بعمل خطين للدفاع برا وبهذين الخطين لا يتمكن العدو من الدخول في أرض المزارع .

الموقع الخامس ، في الجهة الشرقية ويكون قاعدة إمداد ومجهيزات هذه الجهة هما التل الكبير والصالحية وحيث إن هذه الجهة متسعة جدا وتحد شرقا بقناة السويس فالسفن الحربية الموجودة فيه بين بورسعيد حتى القنطرة ليس لها تأثير إلا في البحيرة ولذلك لا ضرورة للدفاع عن الجزء الشمالى المنحصر بين بورسعيد والقنطرة ، أما من القنطرة إلى السويس فينظم له قوة للدفاع تقدر حسب الحاجة بالنسبة لقوة العدو .

وعند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية

وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

وتكون مواصلات هذا الموقع بواسطة السكك الحديدية وترعة الإسماعيلية ولذلك يجب تواجد ما يلزم النقل بالتل الكبير والصالحية ، أما المستشفيات الصغيرة فتكون بالزقازيق (٥٣) .

وقد طبقت خطة محمود فهمى فى الدفاع ووزعت على الضباط أركان الحرب ومهندسى الاستحكامات مع التنبيه عليهم بعدم نشرها (٥٤) .

ويلاحظ على هذه الخطة أنها تدل على خبرة محمود فهمى العسكرية فقد اهتم بخطوط الإمداد والتموين والمواصلات للقوات وجعل لكل موقع قاعدة لذلك . كما يلاحظ استفادته استفادة كبيرة فى خطته بالمواقع الطبيعية كما فى اختياره لموقع كفر الدوار ، كما أنه لم ينس تنظيم القوات فى حالة انسحابها إلى خطوط خلفية للصمود مرة أخرى للدفاع .

وأهم ما يلاحظ فى خطته هذه اهتمامه بالجبهة الشرقية ولم يفتنه سد القناة وقطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القناة وكذلك سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية .

ولو نفذت خطة محمود فهمى فى الجبهة الشرقية لما أمكن للقوات البريطانية الوصول إلى الإسماعيلية عن طريق القناة . لقد كانت خطة محمود فهمى محكمة للغاية ، ولو تم تنفيذها كما وضعها لأرهقت القوات البريطانية المهاجمة ولكن بعد أن وضعت خطة محمود فهمى اجتمع

المجلس العرفى لبحث الجبهة الشرقية وقرر أن يكون التل الكبير مركزا عاما لقوة عسكرية تشكل من فرقة عسكرية من الأسلحة الثلاثة ، المشاة والفرسان والمدفعية وتزيد هذه القوة أو تنقص تبعا لقوة العدو وحركاته الحربية ، ويتعين من هذه الفرقة فرسان للاستطلاع في هذه الجبهة من ناحية السويس والإسماعيلية والقنطرة .

كما قرر المجلس نظرا لكثرة الدروب والسكك في الجهات الشرقية وصعوبة وضع قوات لحفظها فلذلك إذا ظهر العدو في جهة تهاجمه قوة كافية مشكلة من الأسلحة الثلاث لردعه وتكون مصحوبة بمتاريس لإعاقته ، وكذلك رأى المجلس ترتيب نقط إستطلاع بجهة عمجود والإسماعيلية والقنطرة كذلك يرتب بجهة أبوبلح قرب نفيسة أورطة «مشاة» ومدفعية وبلوك فرسان وهي عبارة عن مقدمة للفرقة ويكون مهمتها أنه في حالة خروج العدو من السويس تقطع فرع ترعة الإسماعيلية الموصلة إلى السويس وتخريب السكة الحديد من نفيسة إلى السويس مع بقاء موصل المياه العذبة الواصل إلى بورسعيد والإسماعيلية (**) ومعنى ذلك أنه لا تنفذ من خطة محمود فهمى في الجبهة الشرقية سوى سد ترعة الإسماعيلية .

وكان هذا القرار خطأ كبيرا بلا شك فإن خطة محمود فهمى كانت محكمة للغاية ، وكانت خطته في الجبهة الشرقية ناجحة تماما لو نفذت وازداد الأمر سوءا بأن أخذ عراى برأى هذا المجلس إلى جانب اعتقاده بأن

الإنجليز سوف يحترمون حياد القناة .

أما عن قيادة المواقع العسكرية والقوات الموجودة بها . فقد تولى قيادة موقع كفر الدوار طلبه باشا عصمت وكان به خمسة من آليات المشاة والآلى وأورطتان من الفرسان وذلك إلى جانب المدفعية . وقد بلغت قوات هذا الموقع اثنين وعشرين ألف جندي من جنود نظامية ومستحفظين ومتطوعين إلى جانب خمسة عشر ألفا من العربان .

وتولى موقع أبى قير ورشيد خورشيد طاهر باشا وكان مركزه فى أبى قير ويوجد به ثلاثة آليات مشاة منهم آلى برشيد والآيان فى أبى قير وبطاريتا مدفعية وأورطة فرسان وألف وخمسمائة من العربان بخلاف جنود مدفعية السواحل .

أما موقع دمياط فكان قائده ومحافظه عبدالعال باشا حلمى ومعه الآلى السودان ويبلغ عدد قواته حوالى ٥٠٠٠ جندي إلى جانب المدفعية . أما الخط الشرق فقد تولى قيادته راشد باشا حسنى مع خالد باشا وبعد صدور قرار المجلس العرفى أصبحت القوة العسكرية جميعها بالتلى الكبير وهى مكونة من أربعة آليات مشاة وآلى ونصف فرسان وآلى مدفعية (٥٦) .

معارك جبهة كفرالدوار :

بدأت الحرب بين القوات الإنجليزية والقوات المصرية عقب ضرب

الأسكندرية في ٢١ يوليه تقابلت جنود الإستطلاع المصرية مع قوات العدو المحصورة في قطار وعددها نصف أورطة من المشاة من جهة القبارى ولما اقتربوا من محطة الملاحة نزلوا من القطار وكمنوا بجانب السكة الحديد فقاتلهم نحو العشرين من جنود الفرسان المصريين وأطلقت النيران من الطرفين ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا ومعه أربعة بلوكات من المشاة وأحمد بك عبد الغفار ومعه أورطة من الفرسان على الشاطئ الشرقى من المحمودية وكان معه مدفع وبمجرد وصول تلك القوات ومقابلتها مع العدو أطلقت عليه النيران ، وأعقب ذلك هجوم القوات المصرية ، فانسحبت القوات الإنجليزية وكانت خسائرهم أربعة من القتل ولم يصب أحد من القوات المصرية (٥٧) . وقد ذكرت بعض المصادر خطأ أن عدد القتلى من الإنجليز في هذه المعركة قد بلغ أربعين قتيلاً (٥٨) . وفي ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م تقدمت القوات المصرية ببلوكين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبد الغفار لكشف موقع العدو ومقدماته ، وقد انضم إليه حكامار المقدمة سعد بك أبو جبل والبكباشى عبد المجيد سعودى ، كما اصطحب هذه القوات بعض العربان وفي الساعة السابعة ليلاً وعند اقترابهم من مقدمة العدو قرب قلعة الأوراق ، هجمت القوات المصرية على الجنود الإنجليزية وأجبرتهم على الانسحاب من مواقعهم وكانت خسائر القوات الإنجليزية عشرين قتيلاً وجرحاً تركوهم في مواقعهم ، وخسرت القوات المصرية جريحاً واحداً ، وقد استولت القوات المصرية على بعض المهات الحربية (٥٩)

معركة عربة محورشيد :

ظهر قطار نقل الجنود الإنجليزية آتياً عند القبارى ، فلما قرب من مقدمة الجيش المصرى على بعد ١٥٠٠ متر أطلق عليه البكباشى محمد حشمت مدفعاً من نوع كروب فأصاب القطار ، فترلت الجنود الإنجليزية وتقدمت بقيادة الجنرال اليوزن الذى رتب جيشه فى صورة قلب وجناحين فلما اقتربوا على بعد ثمانمائة متراً اشتبكوا فى القتال مع أورطة محروس أفندى البكباشى وأورطة المستحفظين بقيادة محمد أفندى فوده ، ولما اشتد القتال تقدم حاكمدار المقدمة أحمد بك عفت ومعه أورطتان وأصلوا العدو ناراً حامية ، وعلى إثر ذلك قام طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار ومعه آلاى الفرسان بقيادة أحمد بك عبدالغفار وتقدمت هذه القوة الى المقدمة واشتبكوا مع العدو وتقارب الجيشان وقاتلوا بالسلاح الأبيض ، ولما أظلم الليل انسحبت القوات الإنجليزية وتعبتها القوات المصرية ، ولكن حال الظلام بين الفريقين^(٦١) وكانت مدة المعركة أربع ساعات ونصف^(٦٢) .

وأُسفرت هذه المعركة عن استشهاد ٢٩ من الجنود والصف الضباط المصريين وملازم وأصيب البكباشى محروس أفندى الذى توفى بسبب جراحه ، كما أصيب اثنان من الملازمين و٦٥ من الصف ضباط والجنود ، أما خسائر القوات الإنجليزية فقد تركوا بميدان القتال ١٧ قتيلاً بينهم ملازم ، غير ما حملوه من القتل والجرحى^(٦٣) وقد ذكر الأستاذ الرافعى عن خسائر المصريين فى هذه المعركة أنه استشهاد تسعة من الجنود

والصف ضباط وضابط واحد وجرح منهم إثنا عشر جنديا وضابطان
وأن خسائر الإنجليز كانت أكثر عددا من خسائر المصريين (٦٣) .

ولا شك أن ما ذكره عرابي عن خسائر الجنود المصريين هو الأقرب
إلى الحقيقة وخاصة أن خسائر القوات الإنجليزية كانت أكثر من خسائر
المصريين وتعتبر هذه المعركة من المعارك الشديدة في هذه الجبهة وقد ذكر
عرابي خطأ أن هذه المعركة قد حدثت في ٢٧ يولييه سنة ١٨٨٢م (٦٤) كما
ذكر الأستاذ الرافعي أنها حدثت في ٧ أغسطس (٦٥) ، ولكن الحقيقة أن
هذه المعركة وقعت في ٥ أغسطس . وذلك طبقا للبرقية المرسلة من عرابي
لوكيل الجهادية ولسائر القوات (٦٦) .

لقد كانت هذه المعركة سببا في زيادة الاهتمام بجبهة كفر الدوار
فساهم محمود فهمي بعمل خريطة عن ميدان كفر الدوار إلى آخر نقط
المقدمة (٦٧) كما طلب عرابي توفير الاستعدادات الطبية لجيش كفر الدوار
وذلك لأنه « دائما متوجهة أفكار العدو إليه » (٦٨) كما بدأ تعزيز مقدمات
هذه الجبهة (٦٩)

هجوم الإنجليز على مقدمة الجيش في كفر الدوار وهزيمتهم :

في يوم ١٩ أغسطس تقدمت القوات الإنجليزية قاصدة مقدمة
الجيش في كفر الدوار قدم جانب منها من جهة الرمل والمحمودية (٧٠)

وحجر النواتية ومحطة السيوف وتآلفت هذه القوات الإنجليزية من المشاة والفرسان والمدفعية ، كما جاء جانب آخر من القوات الإنجليزية بالقطارات المسلحة من جهة القبارى وذلك في أربعة قطارات بكل منها ثلاث عربات وبها المدافع اللازمة . وكانت قوات الدفاع المصرية في الخط الأول مؤلفة من سبع أوط من المشاة وأربعة من الفرسان وثلاثة آلاف من العربان وبطارية مدفعية . ولما وصلت القطارات إلى مقدمة الجيش المصرى أطلق عليها اليوزباشى أحمد أفندى فضلى مدفعا ، وبدأ القتال وقد ردت مدافعهم من السكة الحديد ومن طابية الرمل ، واستمر إطلاق المدافع بين الطرفين ، وأصاب المدفعية المصرية عربات القطار الأول ، مما أضطر العدو إلى رفع مدافعه والعودة إلى القبارى^(٧١) أما هجومهم من جهة الرمل ، فقد تقدمت المشاة والفرسان إلى ميدان رمل الملاحة وكانت مدافعهم تضرب من جهة حجر النواتية ومن طابية الرمل ومن جهة الملاحة^(٧٢) ورغم هذه الاستعدادات فقد أوقف المصريون تقدم هذه القوات واضطروهم إلى الانسحاب بعد أن كبدهم خسائر فادحة ثم انقض جنود الفريقين المصريين وفرسان العرب ومشاتهم على فلول المنهزمين حيث اضطروهم إلى الارتداد إلى الأسكندرية . وقد دام القتال ثلاث ساعات وقاد المعركة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار ومعه رضا باشا ومصطفى بك عبدالرحيم وعيد بك وأحمد بك عبدالغفار حكمدار الفرسان والقائمقام أحمد بك عفت والقائمقام سليمان بك سامى وبدوى بك حكمدار المدفعية .

وكانت خسائر المصريين قليلة جدا بالمقارنة بخسائر العدو^(٧٣)

وتعتبر هذه المعركة أشد معارك جبهة كفر الدوار ، كما كانت انتصارا للقوات المصرية ضد الهجوم الشامل من القوات الإنجليزية وقد عاود الإنجليز الهجوم على مقدمة كفر الدوار يوم ٢٠ أغسطس . ففي هذا اليوم رأى الإنجليز يرتبون جنودهم للهجوم منذ الساعة السادسة فاستعد طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار للقاءهم ، ورتب قواته على هيئة مؤلفة من أربع أروط من الجهة الشرقية تحت حكمدارية عيد بك وأحمد بك عفت وأربع أروط من الجهة الغربية تحت حكمدارية مصطفى بك عبدالرحيم وسليمان بك سامي والفرسان والعربان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار . وفي الساعة التاسعة ظهر العدو بقوة من ستة قولات بالجهة الشرقية وقولين من الجهة الغربية وقطارين من طريق القبارى . واستمر ضرب المدفعية بين الطرفين لمدة ساعتين ثم تقدمت مشاة الجيش المصرى تحت نيران المدفعية ، واحتدم القتال ولما رأى الإنجليز شجاعة المصريين انسحبوا وتبعهم جنود الفرسان المصريين والعربان ، وكانت خسائر العدو جسيمة واستشهد جندى مصرى^(٧٤) وهذه المعركة تعتبر أيضا من المعارك الهامة والتي أثبتت صمود الجيش المصرى أمام القوات الإنجليزية المهاجمة . فلى جانب ضرب المدفعية بين الطرفين اشتبك جنود المشاة المصريين مع أعدائهم بنيران شديدة أثبتت صمود الجندى المصرى^(٧٥)

لقد هاجمت القوات الإنجليزية مقدمة كفر الدوار يومين متتاليين فى

معارك ضارية مما دعا قومندان فرقة كفر الدوار لإصدار أوامره بوقوف جنود الفرسان والمشاة والعربان على خط النار احتلالاً لأي هجوم مباغت (٧٦) .

وقد هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار في يوم ٢١ أغسطس واستمر إطلاق المدافع بين الفريقين إلى الغروب ، وانسحب الإنجليز بعد ذلك ثم هاجموا لليوم الرابع على التوالي جبهة كفر الدوار . ففي ٢٢ أغسطس تقدم الإنجليز ولما أصبحوا في منطقة الإصابة بالمدفعية المصرية ابتدأت الحرب وذلك في منتصف الساعة الحادية عشرة وردت المدفعية المصرية فبددت شملة واستنجد الإنجليز فجاءهم الإمداد على قطار خاص ، ولكن كانت الهزيمة قد حلت بهم (٧٧) .

وقد أدى ذلك الهجوم المتصل إلى الاهتمام بجبهة كفر الدوار على أنها الميدان الحقيقي للمعارك ومن مظاهر هذا الاهتمام أن مقلدات مدافع العدو كانت تبحث لمعرفة وزن القذيفة ونوع المدفع (٧٨) وذلك حتى يمكن الصمود أمامه .

وقد استمرت معارك كفر الدوار حتى قرب نهاية الحرب ، ففي ٤ سبتمبر في الساعة العاشرة هاجم الإنجليز مقدمة كفر الدوار وبدأ القتال بالمدفعية بين الطرفين ، ثم تقدم الجنود المصريون تحت نيران المدافع بقيادة مصطفى بك عبدالرحيم من الجهة الشرقية للمحمودية ، وأحمد بك عفت من الجهة الغربية ، وتقدم باقي الضباط والجنود ولشدة الضرب من

المدفعية المصرية انسحب الإنجليز أمام القوات المصرية (٧٩)

وفي يوم ٨ سبتمبر الساعة الحادية عشر تقدم مشاة الإنجليز أمام مقدمة جيش كفر الدوار وعند تقدمهم لمدى المدفعية أطلقت عليهم المدافع فرجعوا منهزمين (٨٠) .

لقد كان للهجوم الإنجليزي المستمر على مقدمة كفر الدوار أكبر الأثر في عدم استدعاء هؤلاء الجنود للدفاع عن الجبهة الشرقية والحقيقة أن جنود هذه الجبهة بقيادة طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار استطاعوا وقف الهجوم المتتالي للإنجليز بكل ما في استطاعتهم من قوة ، وانسحب الإنجليز أكثر من مرة أمام الجنود المصريين .

فعمارك هذه الجبهة هي انتصار وفوز لعراقي ، وذلك لارتداد الإنجليز عن خطوط الدفاع في كفر الدوار .

جبهة مريوط :

طلب عراقي لقوة مريوط وأورطتين سواري وثلاث بطاريات مدفعية وتوجهوا فعلا من مصر وجعل لهم موقع مؤقت بكفر الدوار لحين توجههم لمريوط (٨١) . وقد عين على باشا الروي قائدا لهذه الجبهة (٨٢) . ثم قامت فرقة مريوط بإنشاء الاستحكامات من جهة أم زغب وأقامت بها الجنود (٨٣) . ولم تحدث أية معارك في هذه الجبهة سوى معركة صغيرة حدثت بين عشرة من العربان وقوة من بعض الجنود الإنجليز وأسفرت

المعركة عن قتل تسعة من الإنجليز منهم ضابط وجرح ثلاثة منهم واستشهد
أحد العربان وجرح آخر (٨٤)

معارك جبة وشيد وأبي قير :

حاول الإنجليز في يوم ١ أغسطس التقدم إلى هذه الجبهة بسفينة
حربية إنجليزية حاملة جنودا من مشاة الإنجليز ثم أنزل الجنود إلى البر
وذلك في الساعة الثامنة ليلا وقاموا بضرب مقدمة الجبهة واستمر الضرب
حتى سطع الضوء فتأخر العدو إلى جهة الرمل وبدأ الضرب من السفينة
الحرية على خط المقدمة ثم أبطل ليبدأ الضرب بمدفعين من فلوكة كبيرة
وذلك حتى الساعة الثانية ظهراً ولما لم يجد العدو تأثيراً لنيرانه تقهقر من غير
أن يحدث خسائر في جانب القوات المصرية (٨٥)

معركة أبي قير : كان الهجوم السابق استطلاعا من العدو
للقوات المصرية في هذه الجبهة فلم يمحض على ذلك أربعة أيام أى في يوم
٥ أغسطس حتى نشب القتال بجبهة أبي قير (٨٦) وقد حضر العدو من جهة
الرمل بأورطتين مشاة وأورطتين فرسان ومعه مدفعان يحاول وضعهما على
رهوة على بعد ١٥٠٠ متر من المقدمة فقاتلهم القوات المصرية بالهجوم
بأورطتين من المشاة وأورطتين من الفرسان فصدوهم عن التقدم وحضر
على إثر ذلك قائد الجبهة خورشيد طاهر باشا ومعه ثلاثة بلوكات من
الفرسان فأوقف ضرب النار لكثرة الرمال في الميدان وهجم بالفرسان

فتقهقر أمامه جنود الإنجليز. وفروا هارين ولم يصب أحد من الجنود المصريين أما خسائر العدو فلم تعرف لنقلها من الميدان . وقد ذكر عراي خطأ أن هذه المعركة وقعت في ٢٦ يولييه سنة ١٨٨٢م^(٨٧) . ولم تواجه هذه الجبهة في الحقيقة حرباً حقيقية ما عدا هذه المعركة وإن لم تتوقف المارك الصغيرة في ٣ سبتمبر حدث تبادل للتيار بين مقدمة العدو ومقدمة القوات المصرية قتل على إثرها نحو ثمانية من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٨) .

كما حدثت معركة صغيرة أخرى يوم ٩ سبتمبر بين فرسان العدو والفرسان المصريين وقد تلقت القوات المصرية إمداداً من الفرسان مما أدى إلى هرب العدو وقتل في هذه المعركة ثلاثة أو أربعة من الإنجليز ولم يصب أحد من الجنود المصريين^(٨٩)

ورغم أن جبهة رشيد وأبي قير لم تتعرض لحرب حقيقية رغم القوة الموجودة بها ، فقد كان عراي مهتماً بتلك الجبهة منذ أول الحرب وطلب من محمود سامي البارودي تولي قيادتها^(٩٠) . ولكن يبدو أن محمود سامي رفض ذلك بدليل إسنادها إلى خورشيد طاهر باشا .

وطلب عراي أن يقام خط دفاع بين الطواي على تلال الرمال وذلك لأن تجمع الجنود من المشاة والمدفعية فيه تمكنهم من الدفاع عن رشيد ، وطواي أبي قير وإذكو تتجمع جنودها بإذكو ومعاونة أهالي إذكو يدافعون عن هذه التلال ويمنعون خروج الإنجليز من البحر ، وقد أرسل

عراى لهذه الجبهة المهندسين لتنفيذ ذلك^(٩١) على أن يتولى الجنود القيام بإعداد خط الدفاع^(٩٢) كما أمر بإرسال المدافع إلى هذه الجبهة^(٩٣) وطلب عراى التحفظ على النقاط المرتفعة بجهة المنيرة والصالحية لإقامة الجنود بها وذلك لأهميتها في الدفاع^(٩٤).

وقد تم تدمير سكة حديد رشيد إلى الأسكندرية ، وذلك على أجزاء^(٩٥) وقد أمر عراى بعدم تمكين أحد من إعادته إلا بأمر منه شخصيا^(٩٦).

جبهة دمياط :

طلب عراى إنشاء خط استحكام جنوب كفر البطيخ لحفظ الميدان المحصور بين تلال الرمال والطواي ، كما طلب إنشاء خط استحكام على التلال الموجودة غرب النيل لقطع الطريق الموصل للبوغاز ، وتدعيم هذه الجبهة ببطارتين مدفعية^(٩٧).

ولم تتعرض هذه الجبهة لأى نوع من أنواع القتال .

تحصين شواطئ البحر الأبيض والبحر الأحمر :

وقد تعين للمحافظة على سواحل البحر الأبيض المتوسط إلى آخر الحدود المصرية إلى جانب الجنود عمد ومشايخ العربان والأهالى^(٩٨) وقد نبه عراى إلى ملاحظة المراكب الشراعية التى تحضر بالعريش خشية أن تكون للتجسس من طرف العدو بقصد معرفة المواقع البحرية^(٩٩).

وقد طلب عرابي إنشاء الحراسة اللازمة على نقط ساحل البحر الأحمر وأن يتم ذلك من عرابان المديرية للدروب الموصلة لهذا الساحل ، وأن تؤخذ التعهدات اللازمة على مشايخ العرابان بالتحفظ على الدروب وأن يكونوا مسئولين عنها أمام المجلس الحربي^(١٠٠) .

معارك الحط الشرى :

بدأ اهتمام الإنجليز بهذا الميدان الشرقى منذ بداية الحرب ، وذلك لإمكانهم استخدام قوتهم البحرية عن طريق القناة ، ولأن استحکامات كفر الدوار أثبتت صعوبة اقتحام هذه الخطوط ، وكفاءة القوات الموجودة بها .

ولقد بكر الإنجليز فى خرق حياذ قناة السويس واتخاذها ميدانا للحرب . وقد تعللوا بأن ثمة ترميمات تجرى فى طابية « الجميل » على مدخل بحيرة المتزلة غربى بورسعيد وأصدرت الحكومة البريطانية فى ٢٢ يوليه سنة ١٨٨٢م تعليماتها إلى الأميرال سيمور باحتلال بورسعيد والإسماعيلية . وفى ٢٦ يوليه سنة ١٨٨٢م اقتحمت السفينة الحربية الإنجليزية «أوريون» بقيادة «فتروى» القناة عند بورسعيد وألقت مراسيها يوم ٢٧ منه فى بحيرة التمساح على بعد ثمانمائة متر من الإسماعيلية . ولم يكذب يمشى على دخولها القناة يومان حتى وصل الأميرالاي «هويت» إلى السويس والأميرالاي «هويكنس» إلى بورسعيد ، واستقر كل منهما فى موقعه ينتظر التعليمات الخاصة باحتلال القناة^(١٠١) ثم حضرت إلى الإسماعيلية أربع سفن

حربية إنجليزية بها قوات^(١١٢) كما حضر إلى السويس مركب حربي إنجليزي قادم من عدن وبه ستة عشر مدفعا و٤٥٠ جنديا^(١١٣) .

وقد رخص الحديدو في ١١ يولييه لأميرالاي وقائد الأسطول الإنجليزي بيورسعيد في احتلال أى نقطة من القناة يستعد بها للحصول على حرية التجارة وحماية الثغور والأهالى المقيمين على طول القناة وأن «تدافعوا وتزبلوا من تلك الجهات كل من لا يطيع لحكومتي» ، كما رخص له الاستيلاء على خط السكة الحديد الموصل من السويس إلى الاسماعيليه من يد. العربيين^(١١٤)

وبدا واضحا بعد ذلك أن الإنجليز سيستولون على السويس ، وتواردت الأخبار أنهم سيستلموها الساعة الخامسة صباحا يوم ١ أغسطس ، وطلب ناظر محطة السويس الانتقال إلى محطة فايد التي تبعد ثلاثين ميلا من السويس وهناك ينتظر الأوامر للحضور إلى الزقازيق^(١١٥) ثم نزلت بعض الجنود الإنجليزية لديوان الملاحظة بالحوض ، ثم عادوا إلى سفنهم الحربية^(١١٦) وقد عم الخوف والاضطراب أهل السويس وهرعوا إلى محطة السكة الحديد للسفر وعت الفوضى ، ثم إن الجنود الموجودين لم يكن لديهم مؤن للسفر بها ، برا ولاحيوانات لحمل المهات^(١١٧) وقد استقر الرأي على نقل جميع الأشياء المهمة بالمحافظة إن أمكن بالقطارات ويبقى قطار لنقل الجنود والموظفين^(١١٨) وأن يتقلوا إلى الزقازيق^(١١٩)

وفى يوم ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م الساعة ١١ صباحا ورد إعلان إلى محافظة السويس من قائد القوات الإنجليزية بالسويس أنه قد تم الاستيلاء على السويس ، حسب رغبة الحديو وذلك بناء على نقل حسين بك سرى المحافظ المصرى ولغياى بعض الحكام الأصدقاء من السويس (١١٠)

وقد تم نقل ١٥٠٠ من المهاجرين ، وجرى نقل ٢٠٠٠ آخرين وأمر مأمور إدارة السكة الحديد بمصر بنقل باقى المهاجرين والموظفين حتى لا يتمكن العدو منهم وأن لا تترك قطارات هناك (١١١) .

وبذلك سقطت السويس ، سقطت بلا حرب ولا دفاع ، بل انسحبت القوة الرمزية الموجودة بها بدون أن تطلق طلقة واحدة ضد القوات المغتصبة وكان عدد القوات البريطانية التى هاجمت السويس ثلاثمائة وخمسين من القوات البحرية الإنجليزية (١١٢) . وأما موقف دلسيس من الاحتلال الإنجليزي على السويس ، فقد أوضحه قبل هذا الاحتلال بيوم واحد فى برقية منه إلى وكلاء الدواوين ذكر فيها «حيث إن مدينة السويس خارجة عن أرض القتال البحرى مثل اسكندرية وليس من الضرورى تعدية خط القتال البحرى لأجل الوصول إليها فتلك المدينة إذا شغلها الأجنبى لا تضر أصلا بمبادئنا التى نجبر الانجليز على مراعاتها واحترامها فى بورسعيد وفى الاسماعيلية ونصيحى لكم هى أن تركوا بدون مقاومة مدينة السويس التى توجد خارجة عن القطر المصرى» (١١٣) .

ويقصد دلسيس من ذلك أن القناة تبتدى من بور توفيق - صاحبة السويس وهو تلاعب منه وتأكيد ههنا أيضا باحترام حياد القناة في بورسعيد والإسماعيلية مما دعى إلى الانسحاب منها .

ولأنرى في هذا الانسحاب سببا غير ضعف الجهة الشرقية ، مما أدى إلى استيلاء ٣٥٠ جنديا من العدو على مدينة بأكملها بدون أية مقاومة .

وفي ١٨ أغسطس بدأت القوات الموجودة بالسويس للترول إلى السفن الحربية (١١٤) كما تحركت سفينة ركاب الإنجليزية بها ركاب كثيرة بملايس مدنية ، من بورسعيد إلى القناة وقد شك وكيل الجهادية في أنهم جنود في ملايس مدنية ، وطلب من عرايى مكاتبة دلسيس بالإسماعيلية «حيث تحترمين حيادة القناة لغاية الآن» (١١٥) . وقد سبق ذلك استكشافات للعدو . ففي أثناء قيام جنود الاستطلاع المصرى بالمرور على الشاطئ الغربى لترعة الإسماعيلية في ١٦ أغسطس عثروا على قارب به عشرة من الجنود الانجليز ، وتبادلوا إطلاق النار معهم ففروا وتركوا القارب (١١٦) وقد أبلغ عرايى دلسيس بهذه المناوشة وأخبره بأنه سوف يسد التربة مع احترامه لحياد القناة (١١٧) .

وفي ١٩ أغسطس ثبت أن القناة صارت مهددة ، فقد منع الإنجليز مرور سفن الدول من جهة بورسعيد والسويس ما عدا السفن الحربية الإنجليزية (١١٨) وقد أرسل عرايى لدلسيس يخبره بذلك (١١٩) وما اتخذ

دلسيس من احتياطات لذلك ويبدو أنه كان قد وصل إلى اتفاق مع عراى تعهد فيه الأخير باحترام حرية الملاحة بالقناة (١٢٠) . وهذا ما دعاه عراى فى رأى إلى إرسال هذه البرقية إلى دلسيس وقد اعترض دلسيس على تصرف القوات البريطانية معلنا بأن عراى سوف يحترم حياد القناة ولكن الحكومة البريطانية أجابت بأن الحديو خول لقائد القوات البحرية لإنزال جنوده فى القناة لحمايتها ولم يقد دلسيس احتجاجه شيئا (١٢١) ولذلك أجاب على برقية عراى السابقة «المأمول هو مداومة احترام حيادة الكنال وما دون ذلك لسعادتكم مرخصين باجرى ما فيه صالحكم» (١٢٢) . وذلك بعد أن أقنعه من قبل بعدم سد القناة فأعطى ذلك للقوات البريطانية الفرصة للتقدم بطريق القصاصين (١٢٣) أما ما فيه صالح عراى فهو سد القناة ولكن الوقت قد أزف ولم يكن هناك من سبيل إلا الدفاع من هذه الجبهة الضعيفة .

ومن الغريب أن نجد من الكتاب من يذكر أن القوات البريطانية لم تقم إلا بإنقاذ القناة من عراى (١٢٤) وانتهت أسطورة حياد القناة على يد دلسيس وقد خشى رئيس أركان حرب الخط الشرقى من محاصرة الجنود المصريين المقيمة بعجروود وجنيفة والشلوفة فرأى سحب الجنود المقيمة بنفيشة إلى نقطة السبع أبيار وذلك بعد سحب الجنود الموجودة بالنقط السابقة (١٢٥) . وأما سبب رأى رئيس أركان حرب الخط الشرقى فى انسحاب هذه النقط فهو أن السفن الحربية الانجليزية الموجودة

بالإسبانية يمكنها ضرب معسكر نفيشه فتضطر الجنود المصرية الموجودة بها إلى الانسحاب وحيث يمكن للإنجليز قطع السكة الحديد عن الجنود المصرية ومنع المؤن والدخائر عنهم فتقطع خط رجعة الجنود من النقط الأمامية ولا يكون أمام جنود هذه النقط سوى السير في الصحراء رغم ما في ذلك من مشاق وتلف للمهمات الحربية (١٢٦) ، وقد تداول قومندان الحط الشرق بالتل الكبير مع أمراء الآليات في هذا الموقف بعد تهديد القناة وقد استقر أمرهم على الحفاظ على النقط الأمامية وتقويتها (١٢٧)

وفي ١٩ أغسطس وصل ولسلي إلى الأسكندرية من إنجلترا لقيادة القوات (١٢٨) وكانت خطته هي الزحف على العاصمة عن طريق قناة السويس ، وأقنع الأسطول البريطاني ظهر يوم ١٩ أغسطس من الأسكندرية بقيادة الأميرال سيمور وذكر الأستاذ الرافعي أن هذا الأسطول كان مؤلفا من ثمانى مدرعات وثمانى عشرة باخرة من بواخر النقل تقل معظم الجيش الإنجليزي قاصدا بورسعيد ، فبلغها صباح ٢٠ أغسطس (١٢٩) والحقيقة أن عدد السفن في هذا الأسطول قد بلغ اثنين وثلاثين سفينة حربية في بورسعيد ثم احتلوا المدينة وبدأوا في إنشاء خطوط الدفاع غرب وشرق ميناء بورسعيد (١٣٠)

وكما احتلوا السويس بلا أدنى مقاومة كان احتلالهم أيضا لبورسعيد (١٣١)

ولم يكن بها من الجنود سوى ٢٤٩ جنديا منهم ١٧٤ ، وأسر ٤٥

من المستحفظين ، ٣٠ من البوليس (١٣٢) .

وقد استولى الإنجليز في الساعة الثانية صباحا يوم ٢٠ أغسطس على الإسماعيلية بدون مقاومة تذكر فلم يكن فيها إلا بعض جنود الشرطة (١٣٣)

وفي مساء يوم ٢٠ أغسطس أطلقت اليوارج البريطانية قنابلها على نفيشه ، واستمر الضرب ساعتين على الجنود المصريين فانسحبت منها على مسافة سبعة أميال من الموقع الأصلي (١٣٤) وهكذا سقطت الإسماعيلية أيضا كما سقطت من قبل السويس وبورسعيد بدون أدنى مقاومة ، كما سقطت القنطرة واحتلت بالقوات البريطانية يوم ٢٠ أغسطس ثم أطلقت القوات البريطانية قنابلها على نفيشه (١٣٥) .

وأمام هذا التحول المفاجئ في القتال من جبهة كفر الدوار إلى الجبهة الشرقية توجه الفريق راشد باشا حسنى في ٢١ أغسطس إلى الحط الشرقى ومعه فرقة من المشاة والمدفعية والفرسان بقيادة خالد باشا نديم والأميرالاي محمد عبيد والأميرالاي محمد بك عبد الصمد وجعلوا المركز العمومى في المسخوطة وتوجه إليهم رئيس أركان الحرب محمود فهمى باشا وأخذوا في إنشاء خطوط دفاع خفيفة في المسخوطة بواسطة المتطوعين (١٣٦) . ثم طلب عراقى وضع قوة كافية في نقطة الصالحية مع إنشاء خطوط الدفاع اللازمة وذلك إلى جانب نقطة المحسمة واعتبر عراقى هانين النقطتين مفتاحى الحط الشرقى (١٣٧) . وفي ٢٢ أغسطس انسحبت القوة الموجودة

في جنيفة إلى المحسمة بسبب شدة الضرب عليها^(١٣٨) وهذا ما حدا بعراقي أن يطلب سحب جميع قوات المقدمة المتفرقة إلى نقطة المحسمة على أن يتم ذلك عن طريق الصحراء حتى لا يتعرضوا لقصف العدو^(١٣٩).

وقد سد العراقيون ترعة الإسماعيلية في نقطة «المجفر» غرباً الإسماعيلية بمنعوا ورود المياه العذبة إلى الجيش البريطاني ، فهاجم الجنرال ولسلي (المجفر) يوم ٢٤ أغسطس واحتلها^(١٤٠) وتابع الجيش الإنجليزي التقدم وكان مكوناً من ثمانى أوط من المشاة وست أوط من الفرسان وست مدافع^(١٤١) قاصداً المسخوطة فخرج لاستقبالهم راشد باشا حسنى فتقدمت أوط من آلاى على بك يوسف في قطار وأمر باقى الآلاى مع آلاى عبد القادر بك وآلاى عبيد بك والعربان وأوط الفرسان والمدفعية أن يسرعوا جميعاً بالسير إلى المسخوطة من المحسمة لمقابلته هناك فلما وصلوا رتبهم وتوجه مع بعض المدفعية على شاطئ الإسماعيلية وأخذ عبيد بك باقى المدفعية وتوجه إلى ميدان القتال وكذلك العربان واستمرت نيران المشاة نصف ساعة ثم استمر ضرب النار بالمدفعية^(١٤٢) وقد استمر القتال ثلاث عشرة ساعة^(١٤٣) واستطاع الجنود المصريون وقف هذا الزحف ورد العدو على أعقابهم^(١٤٤). وفي هذه المعركة جاهد العربان والجنود المصريون ورجال المدفعية وقاوموا أشد المقاومة ، وكانت خسائر المصريين اثنين من جنود المدفعية وعشرة من العربان^(١٤٥). وعادت الجنود والعربان من الميدان وتوجهت العربان إلى المحسمة وبقيت الجنود في المسخوطة مع قادة

الآلات . وكان قد وصل صباح يوم ٢٣ أغسطس بجهة المسخوطة ثلاثة آلاف وثمانمائة نفر من مديرية الشرقية ، فقام محمود فهمى بتشغيلهم فى إنشاء المتاريس ، وفى المساء حضر أيضا ألف نفر من القليوبية فقامت هذه الأنفار بإنشاء المتاريس وسد ترعة الإسمايلية سدا ثانيا ثم توجه محمود فهمى من المسخوطة إلى المحسمة فوجد بها راشد باشا وخالد باشا وعلى بك يوسف .

وفى صباح ٢٥ أغسطس تقدمت الجنود الإنجليزية بقوة ضخمة من الفرسان والمشاة والمدفعية^(١٤٦) ، فتوجه لميدان الحرب آلى عبيد بك ولما وجد أن العربان قد هربوا إلى المحسمة حرر برقية يطلبهم وكذلك بطارية المدفعية ولم يبق إلا بطارية واحدة وعندما ضربت المدافع الإنجليزية على جهة المتاريس هرب الأنفار وكذلك هرب جنود آلى على يوسف ، وظل راشد باشا ينادى على الجنود للثبات فلم يمثل أحد ، فتوجه خلفهم ، وظن محمود فهمى أن الجنود انسحبت إلى المحسمة فلما قرب من المحسمة رأى فرسان الإنجليز فأخذوه أسيراً وقد خسر المصريون من المؤن والمدافع والبنادق والأسلحة والذخائر قطارا كاملا^(١٤٧) .

وكان أسر محمود باشا فهمى ضربة شديدة أصابت الدفاع المصرى وقد اتهم عرابى محمود فهمى بأنه سلم نفسه للإنجليز وذكر فى ذلك «وأما محمود باشا فهمى أركان الحرب فإنه لم يرد أن يرجع مع العساكر وآثر الوقوع فى الأسر على البقاء فى الجيش لشدة ما هاله من منشور السلطان

بعضياته وطمعانه في قبوله لدى الحديو بسبب استسلامه إلى الإنجليز ولذلك خالف خالد باشا وثبت في موقفه مع خادمه حتى قبض الإنجليز عليه بصفة كونه نفرا بسيطا « (١٤٨) » .

ولكن الحقيقة أن محمود فهمى بذل غاية ما في وسعه للهرب من الإنجليز كما أنه لم يذكر اسمه لهم إلا بعد أن علم أنه سوف يعدم ضربا بالرصاص (١٤٩)

وباستيلاء الإنجليز على المسخوطة وعلى المحسمة تصدعت الجبهة الشرقية فانتقل أحمد عرابي إلى رأس الوادي من كفر الدوار ، كما قامت ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات مدفعية وأربع أوطر فرسان ، وذلك لتعزيز تلك الجبهة (١٥٠) وترك عرابي طلبه باشا في كفر الدوار (١٥١) ومع انسحاب القوات المصرية بدأت السفن الحربية الإنجليزية الموجودة بالقناة في التوجه إلى بورسعيد (١٥٢) وقد كانت هذه السفن تستخدم في ضرب النقاط الأمامية ، أما وقد انسحبت القوات المصرية فإن مدى هذه السفن لن يؤثر في القوات المصرية وهذا هو سبب تركها القناة إلى بورسعيد

وما لبث الإنجليز أن احتلوا القصاصين يوم ٢٦ أغسطس دون مقاومة تذكر وبذلك صاروا على بعد خمسة عشر كيلو مترا من التل الكبير (١٥٣)

معركة القصاصين الأولى :

قام عرابى إلى رأس الوادى كما ذكرنا كما حضر من مصر على باشا فهمى ومعه آلاى المشاة الأول لشد أزر عرابى والمساعدة فى حفر الخنادق وأعمال الاستحكامات^(١٥٤) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أورطتان من جنود السودان وحضر عيد بك محمد بالآيه من كفر الدوار وأحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بالآيات الفرسان وصار تنظم الجيش ومواقع الدفاع ، ثم عقد مجلس حرى تحت رئاسة أحمد عرابى وتقرر فيه الهجوم على العدو^(١٥٥) .

وكان الجيش المصرى المهاجم مكونا من عشر أورط من المشاة وثماني أورط من الفرسان وأربع بطاريات مدفعية وقاد القوات راشد باشا حسنى وتألف الجيش من قلب يقوده على باشا فهمى وجناح أيمن يقوده أحمد بك فرج وميسره وجناح أيسر تحت قيادة عيد بك وتولى قيادة المدفعية حسن بك رافت وتولى قيادة الفرسان أحمد بك عبد الغفار .

وهاجم أحمد بك عبد الغفار بالفرسان مقدمة العدو فانسحبت المقدمة عن أماكنها وبدأت المدفعية تضرب مقدمة العدو واقترب الجيش المصرى حتى أصبح على بعد خمسة آلاف متر من العدو على شكل نصف دائرة حول العدو وكان جيشه مكونا من عشر أورط من المشاة ونحو الألفين من الفرسان وثلاث بطاريات مدفعية ، وتبادلت المدفعية

الضرب ، ثم تقدمت المشاة تحت نيران المدافع ثم هجم الفرسان واحتلط الجيشان واستخدم السلاح الأبيض ، وأظلم الليل وأخذ شمل العدو يتبدد وتقهقر إلى متاريسه وكانت مدة القتال أربع عشرة ساعة (١٥٦) .

والحقيقة أنه لم يكن موجودا بالقصاصين من الجنود الإنجليز سوى ١٥٠٠ من المشاة وخمسمائة من بحرية الإنجليز وكان هجوم عرابى شديدا عليهم ثم حضر نحو الثمانمائة جندي من فرسان الإنجليز وهجموا من الجانب على الجنود المصريين فقتل نحو الأربعمائة من الجنود المصريين ، فتقهقر الجنود المصريون تاركين ١١ مدفعا ومهمات وكثيرا من الأسلحة ونظروا لأن الوقت كان ليلا ترك الإنجليز المدافع المصرية أملا في أن يأخذوها في الصباح ولكن المصريين عادوا ليلا وأخذوا مدافعهم من الميدان بدون أن يشعر الإنجليز (١٥٧) وقد ذكر عرابى بناء على تقرير رسمى من وكيل الجهادية أن خسائر المصريين بلغت ستين شهيدا والجرحى خمسة وثمانين أرسلوا إلى القاهرة ، وأن قتل الإنجليز بلغ ثمانمائة قتيل (١٥٨) ولا يمكن معرفة خسائر المصريين ولا خسائر العدو بناء على عدم تقارب أعداد القتلى والجرحى بين المصادر المختلفة ، كما إننى أعتقد أن خسائر الإنجليز الثمانمائة قتيل أمر مبالغ فيه وأن خسائر المصريين بأنها ٤٠٠ قتيل أمر مبالغ فيه أيضا - واقترب إلى أن ما ذكره عرابى عن خسائر المصريين ربما يكون قريبا من الصحة .

وبعد هذه المعركة بدأ عراقي في زيادة قواته فطلب جنود الفرسان من مصر ومن كفر الدوار^(١٥٩) كما طلب أربع أروط فرسان من الصالحية^(١٦٠) .

ولشدة المعارك في الجبهة الشرقية فكر الإنجليز في استخدام الكلاب لجعلها في مقدمة جنوده وقد مرت سفينة من بورسعيد إلى الإسمايلية مشحونة بهذه الكلاب^(١٦١) ، حقيقة لم تستخدم هذه الكلاب في الحرب لزعمة العراقيين قبل استخدامها ، ولكن هذا يدل على أن إنجلترا قامت بمحاربة مصر بكل ما لديها من سلاح وبكل طاقتها . وكانت قوة الإنجليز الموجودة ما بين القصاصين والإسمايلية تبلغ نحو العشرين ألف جندي وجنود الفرسان تبلغ خمسة آلايات وكل آلاى من ٥٠٠ إلى ٦٠٠ جندي^(١٦٢) .

معركة القصاصين الثانية :

في يوم ٨ سبتمبر عقد مجلس حرى تحت رئاسة أحمد عراقي حضره راشد باشا حسنى قائد الجبهة الشرقية ، وعلى باشا فهمى ، وجميع قادة الآلايات الموجودين بمركز التل الكبير ، ومحمود سامى قومندان مركز الصالحية . وتقرر فيه الهجوم الشامل على الإنجليز بالقصاصين ، وأن يكون تنظيم الجيش على هيئة نصف دائرة تحيط بالعدو بجناحيها بحيث يكون محمد أفندى الرملاوى بأورطة في الجانب الأيمن لترعة الإسمايلية وفي الجانب الأيسر للترعة آلاى بياذة بقيادة أحمد بك فرج ، وفي القلب

آلاى عيد بك محمد وجميع تلك القوة تحت قيادة على باشا فهمى وتولى قيادة المدفعية حسن بك رأفت ، وفى الجناح الأيسر على بك يوسف بالآيه وخضر بك خضر بأورطين من السودان وست أوط من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار وأن يتولى القيادة العامة راشد باشا حسنى وتقرر أن يتحرك محمود سامى باشا قائد مركز الصالحية بجيشه من المشاة والفرسان والمدفعية ليلا بحيث يصل الميدان الحرب عند مطلع الفجر ويقف على يسار جيش مركز رأس الوادى ويحيط بميمنة العدو ويحيط القوة التى على يمين ترعة الإسماعيلية بميسرته ويقتحم العربان التربة من خلفه وتقطع عليه خط الرجعة وعمل بهذا النظام رسم بطرف أركان حرب الجيش وأعطى لكل قائد من القادة نسخة للقتال بموجبها (١٦٣) .

وقد قامت معظم الجنود الإنجليزية بالإسماعيلية بالانتقال إلى مركز الجيش بالقصاصين (١٦٤) كما قرر ولسلى نقل مركزه إلى القصاصين أيضا لإعتبارا من ٩ سبتمبر (١٦٥) .

أما عن عدد القوات المصرية فقدت في ٩ سبتمبر بحوالى خمسة عشر ألف جندي (١٦٦) وبلغت قوة الإنجليز في معركة القصاصين الثانية ست أوط مشاة وعشرة مدافع وخمسمائة من الفرسان (١٦٧) .

وفى يوم ٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢م قام الجيش على النظام المتفق عليه فلما وصل قريبا من العدو كان العدو عالما بهذه الخطة فبادر الإنجليز بإطلاق

المدافع على الجيش المصرى وبدأ القتال بين الجيشين وتأخر جيش مركز الصالحية عن الميعاد ولما قرب من مكانه كان العدو مهياً لقتاله فأطلق عليه المدافع فتشتت قبل أن يصل إلى مكانه وفر جنوده فمنهم من عاد إلى الصالحية ومنهم من فر إلى التل الكبير.

وثبت راشد باشا حسنى وعلى باشا فهمى ثبات الأبطال إلى آخر المعركة وجرح راشد باشا حسنى برصاصة فى قدمه وعلى باشا فهمى برصاصة فى ساقه وخسر الجيشان خسارة كبيرة وكانت هذه المعركة من أشد المعارك بين المصريين والإنجليز (١٦٨)

وقد عادت القوات المصرية بدون أن تؤدى الغرض من هذا الهجوم وهو الانقضاض على الجيش الإنكليزى وإفناؤه . فقد خسر المصريون فى هذه المعركة نحو ٣٠٠ شهيد وجرح ٤٥ من الجنود الإنجليز (١٦٩) . وقد أسر الإنجليز سبعة عشر من جرحى الجنود المصريين (١٧٠) أما عن قتلى الإنجليز فذكر محمد سلطان أن عددهم كان قليلا إلى جانب ٦٠ جرحى (١٧١) ونرى أن الخسائر بالنسبة للإنجليز كانت أكثر من هذا العدد ولا تقل عن خسائر المصريين وبلغ عدد الأسرى من المصريين ثلاثين أسيراً منهم سبعة عشر من الجرحى ، كما استولى الإنجليز على أربعة مدافع (١٧٢)

طلب عراقى من على باشا الروى قائد مريوط تولى قيادة الجيش برأس الوادى فحضر عصر يوم ١٢ سبتمبر وتوجه إلى المركز فأمر بانتقال

آلاى على بك يوسف وعبد القادر بك عبد الصمد من الجناح الأيسر الذى كان بموضع يحميه من هجوم العدو ووضعها على استقامة الخط الدفاعى الممتد من ترعة الإسماعيلية إلى الجهة الشرقية وأمرهما باتخاذ «دروة من التراب» فى أثناء الليل فعمل عبد القادر بك عبد الصمد خط دفاع ضعيف بجنوده ، أما على بك يوسف فإنه جمع الجنود على شكل خط ولم يمر أى حماية لهم من هجمات العدو .

وتقدم أحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بجنود الفرسان إلى الأمام على بعد ألفى متر ليمنعوا تقدم العدو إذا أراد الهجوم على المعسكر (١٧٣) .

معركة التل الكبير :

كان للهجوم الشامل للقوات المصرية على معسكر القصاصين فى معركة ٩ سبتمبر أثره فى تعجل القوات الإنجليزية فى الهجوم على التل الكبير ، خشية من مضاعفة عراقى لقواته والقيام بهجوم آخر ، وخاصة أن القوات المصرية الموجودة بالتل قد قدرت بنحو خمسة وعشرين ألف مقاتل (١٧٤) . وقدرها أحمد شفيق بثلاثين ألفا من المشاة وألفين وخمسمائة من الفرسان وستة آلاف من العربان (١٧٥) وقدرها البعض بسبعة وعشرين ألف مقاتل (١٧٦) . وأن الدفاع معزز بستين مدفعا (١٧٧) . ونرى أن عدد القوات المصرية بالتل كان لا يزيد عن خمسة وعشرين ألف مقاتل .

وكان الجيش الإنجليزي قد نقل الكثير من قواته إلى القصاصين كما انتقل إليها وللسلي Wolsley وبدأ داخل المعسكر الإنجليزي أن الهجوم على التل الكبير سيكون يوم ١١ سبتمبر (١٧٨) أو ١٢ سبتمبر (١٧٩) وفعلا تم زحف الجيش الإنجليزي بعد منتصف الليل يوم ١٢ سبتمبر بقوة بلغت أحد عشر ألفاً من المشاة وألفين من الفرسان وستين مدفعا وكان في مقدمة الجيش الإنجليزي بعض ضباط أركان حرب من المصريين وجماعة من عربان الهنادى وبدأ الزحف من القصاصين فصار الإنجليز دون أن يشعر بهم محمود سامي البارودي قائد فرقة الصالحية كما لم يلقوا أية مقاومة من مقدمة العراقيين (١٨٠) ، وكانت مقدمة العراقيين من الفرسان تحت قيادة أحمد بك عبدالغفار وعبدالرحمن بك حسن فلم توقف هذه المقدمة هجوم الجيش الإنجليزي بل رجعت أمامه وتقدم الجيش الإنجليزي إلى مكان آلاى على بك يوسف وكان خاليا من الجنود ، فروا من هذا المكان بلا مانع وأطلقوا النار على الخطوط الأمامية ، وكان الجنود المصريون ما زالوا نائمين ، فألقى الكثير منهم أسلحتهم وفروا من المعركة (١٨١) ورغم ذلك فقد استبسل آلاى للمشاة بقيادة أحمد بك فرج والآلاين من السودانيين بقيادة الأمير آلاى محمد بك عبيد وظلوا يدافعون حتى استشهد معظمهم وقتل قائدهم البطل محمد عبيد كذلك استبسل آلاى عبدالقادر بك عبدالصمد كذلك أبلى اليوزباشى حسن أفندى رضوان بلاءً حسناً وكان قائدا للمدفعية وبالرغم من هذا الهجوم فقد كبد الإنجليز خسائر جسيمة وأصيب في المعركة (١٨٢) ورغم هذا الدفاع فقد استطاع الإنجليز

الاستيلاء على مركز الجيش في الثل الكبير ومهاته وذخائره . أما عراي فكان يصلى الفجر عندما سمع ضرب المدافع والبنادق واكتشف أن ضرب النار على طول خط الدفاع ورأى بطارية مدفعية فرسان على مرتفع تصب نيرانها على مركزه العمومي وكان مركزه هذا خلف الاستحكامات بأربعة آلاف متر وكان معه حوالي ٢٠٠٠ من المتطوعين فدعاهم للهجوم معه على تلك البطارية فرفضوا وفروا وطلب الروي من عراي اختيار مركز آخر وحاول عراي منع فرار الجنود ولكن بلا جدوى .. فذهب إلى بلبيس لجمع فلول الجيش ومنع العدو من الوصول إلى القاهرة وكان معه أخوه السيد صالح عراي وخادمه وجاويش ولما وصل إلى بلبيس وجد على باشا الروي قد سبقه إليها وبسؤاله عما حدث رد قائلا «إنه خذلان» .

وكان على إثر عراي وهو في طريقه إلى بلبيس فرقة من فرسان العدو لم تستطع اللحاق به (١٨٣) وبعد مقابلة عراي مع الروي اتجها سويا في قطار إلى القاهرة (١٨٤) وكانت خطة عراي جمع الجنود من بلبيس وضواحيها وإخطار جنود العباسية للإقامة فيها ولكن رأى الروي التوجه إلى مصر ومشاورة أهل البلاد (١٨٥) . ويقول بلغت أن عراي «على الرغم من قرب هجوم الانجليز فقد بقي في خيام يحوطها الأعيان ورجال الدين الذين كان يقضي وقته معهم في الصلاة والذكر وكان يعتمد على سعود الطحاوي لكي ينبته بتقديم ولسلى وكان سعود يغشه ويطمئنه» (١٨٦) .

أما محمود فهمى فيقول :

وفي نفس الليلة التي استعد فيها الإنجليز للهجوم على التل الكبير كتب على يوسف إلى عرابي وكان في المقدمة يخبره بعدم حركة العدو أو قربهم من المواقع وأنه لا يخشى من شيء « فقعده عرابي طول الليل مع الفقراء في الصيوان الذي كان منصوباً للجلوس فيه ومعه أولاد الشيخ عبد الجواد يذكرون إلى آخر النصف الأخير من الليل وعند قرب الفجر ناموا جميعاً وما يشعر عرابي إلا بمقذوفات مدافع الإنكليز داخله في صيوانه والعساكر هربانه » (١٨٧) ونرى أن هذا تخمين على عرابي فقد كانت هناك مقدمة للجيش وكان عليها أن تؤدي واجبها بدلاً من ترك العدو ولو أدت مقدمة الجيش واجبها لما كانت هذه الهزيمة .

وقد كان عدد الجنود المصريين الذين اشتركوا في المعركة حوالي ثلاثة آلاف جندي بينما فر الباقون ولم تزد خسائر الإنجليز على ٥٧ قتيلاً منهم ٩ ضباط و ٤٨٠ صف ضابط وجندي و ٤٠٢ جرحى منهم ٢٧ من الضباط (١٨٨) . أما خسائر المصريين فقد بلغت نحو الألفي أسير (١٨٩) وحوالي الألفين من الشهداء (١٩٠) . أما الجرحى فلم يحص عدددهم لفرارهم (١٩١) ولكن نجد أن عدد الجرحى الذين عولجوا الأربعة أيام التالية لمعركة التل الكبير كان ٥٣٤ جريحاً منهم ٢٠٢ كانوا قادرين للعودة إلى منازلهم وأرسل الباقون إلى القاهرة تحت رعاية الأطباء المصريين (١٩٢) . وقد لعبت الحيانة وسوء الحظ دوراً كبيراً في هزيمة التل الكبير أما الحيانة فتتمثل في الضباط أركان حرب المصريين الذين كانوا في

مقدمة الجيش الإنجليزي وفي عربان الهنادى الذين كانوا يرشدون الأعداء إلى الطريق أما سوء الحظ فيتمثل في إصابة القائدين العظمين الباسلين راشد باشا حسنى وعلى باشا فهمى في معركة القصاصين الثانية مما أدى إلى تعيين عرابى لعلى الروى قائد مريوط لتولى قيادة جيش رأس الوادى وحضر فى عصر يوم ١٢ سبتمبر أى قبل المعركة بساعات وكان عرابى يثق فى الروى وحينما عينه لقيادة منطقة مريوط وذلك لأهميتها وإحتياجها لقائد يعتمد على نفسه أبرق إلى وكيل الجهادية فى أسباب اختياره لعلى الروى لأنه «حائز لأعظم الصفات المدوحة التى لا يمكن القيام بحصرها» (١٩٣) .

وقد ذكر الأستاذ الرافعى أن على الروى لم يكن على حظ ما من الكفاية الحربية (١٩٤) وهذه حقيقة اعترف بها عرابى نفسه فى مذكراته عندما ذكر أن على باشا الروى أمر بانتقال آلاى على يوسف وعبد القادر بك عبد الصمد من الجناح الأيسر الذى كان بوضع يحميها من هجوم الإنجليز ووضعها على استقامة خط الاستحكام وأمرها بالتخاذ «دروة من التراب» أثناء الليل (١٩٥) .

ورغم أننا نقدر أنه لا يمكن لأى قائد عسكري أن ينظم قواته ضد الأعداء فى ظرف ساعات فقد حضر الروى عصر يوم ١٢ سبتمبر وكانت المعركة فجر ١٣ سبتمبر رغم أننا نقدر ظروف على الروى إلا أننا نغيب عليه عدم صموده وهو فائد تلك المعركة بل كان من فروا تاركين القوات

المصرية بلا قيادة حقيقية .

وصل عرابى إلى أنشاص فوجد هناك على الروى كما ذكرنا ومن هناك أصدر أمره إلى عبدالعال باشا حلمى قائد دمياط بالتوجه إلى مصر لترتيب الجنود الموجودين بها فى نقط للدفاع ضد الإنجليز (١٩٦) كما أصدر نفس الأمر إلى وكيل الجهادية (١٩٧) ثم دخل القاهرة قاصدا ديوان الجهادية بقصر النيل ودعى المجلس العرفى للحضور وعقد مجلس حافل من أمراء العائلة الحديوية والقادة العسكريين وأعيان القاهرة ، وأخبرهم بالهزيمة ثم استشاره المجلس فى استمرار الدفاع أو الاستسلام فأجاب كل من الأميرين ابراهيم باشا أحمد وكامل باشا فاضل بوجوب الدفاع إلى النهاية ثم قال ابراهيم باشا أحمد « إن مصر غاصة بالجند والمخازن وملأى بالمؤن والذخائر والأسلحة ومعدات الدفاع متوفرة والواجب هو الدفاع مادام فينا بقية » ووافق الجميع على ذلك واستقر الرأى على إنشاء خط دفاعى فى ضواحي مصر .

وبناء على ذلك ذهب عرابى إلى العباسية بصحبة محمد المرعشلى باشا كبير مهندسى الاستحكامات ولواء محمد رضا باشا قائد لواء الفرسان واللواء حسن باشا مظهر وقرروا اتخاذ خط الدفاع أمام المطرية يستند يمينه على الجبل ويمتد شمالا إلى ترعة الإسماعيلية ثم ينحطف إلى التل بالقرب من شبرا .

ثم ذهبوا إلى مركز المدفعية لاستعراض الجنود هناك فلم يجدوا إلا

ألفا من خفراء البلاد بذون ضباط ونحو أربعين من الفرسان في مركز
الفرسان مع الأميرالاي أحمد بك نير ولما شاهد عراي ذلك علم أن
لا فائدة من الدفاع وعاد ومن معه إلى المجلس وأخبر الحاضرين بما رآه ..
فقرروا كتابة عريضة باسم عراي إلى الخديو يعترف فيها بإيقاف الحرب ،
ويقدم له الخضوع ويلتمس منه التوسط لدى الإنجليز بعدم دخول القاهرة
فحرروا العريضة ووقع عليها عراي (١٩٨) ولأهميتها نذكر نصها :

مولاي :

لم تكن مقاومتي للإنكليز مع إخواني إلا للدفاع عن الوطن والدين
ولم يأت بفكر أحد منا مطلقاً أن يعتدي أو يقاوم حقوق جلالته المقدسة
ومعافيه فإنني مقر بالخطأ ومتوقع على أعتابكم من طلب العفوى وإخواني
فإن عفوتكم فالفضل لكم وهذه شيمكم وكرمكم فوق ذلك وإن
عاملمونا بعملنا فالعذر لجلالته والذنب علينا ونحن قابلون به حقنا للدما
وحفظاً للأعراض والبلاد وها نحن مع إخواننا جميعاً في انتظار أوامر
جلالتهكم محافظين على نظام البلاد والأمر لسموكم على كل حال أفندم .

٢٩ شوال سنة ١٢٩٩ هـ

(١٣) سبتمبر سنة ١٨٨٢ م

« أحمد عراي (١٩٩) » .

وتشكلت لجنة لتسليم العريضة للخديو مكونة من رؤوف باشا وعلى
باشا الروي وبطرس باشا ، وقد تقرر سفرهم إلى كفر الدوار ومنها إلى

الأسكندرية وطلب عراي من طلبه باشا عصمت قائد كفر الدوار تسهيل مأمورية أعضاء اللجنة عند وصولهم (٢٠٠) وأرسل أعضاء اللجنة برقية للخدو بمأموريتهم وطلبوا قطارا ليقبلهم عند حجر النواتية (٢٠١)

وقد أرسلت هذه البرقية عن طريق كفر الدوار (٢٠٢) .

وقد اعترض عبدالله النديم على صيغة هذه العريضة ، وأنها اعتراف بالخطأ من عراي فطلب عراي (٢٠٣) عودة الوفد لإعطائهم تعليمات أخرى (٢٠٤) أما هذه التعليمات فهي لإعطائهم ملتمسا آخر للخدو يدافع فيه عن نفسه بناء على رأى عبدالله النديم .

ونص هذا الملتمس الثاني :

مولاي :

أعرض لمعالى فخامتكم أنه بناء على ما تقرر بالجلس المنعقد تحت رئاسة عظمتكم حصلت المحاربة بين حكومتكم الخديوية وبين حكومة الإنكليز ولما تحقق لرؤساء حكومتكم وعلمائها وأمرائها مستخدمين وغيرهم أنه صار تأخير عظمتكم باسكندرية جمعوا أعيان البلاد وقرروا بلروم المدافعة عن الوطن والعرض والدين وألزموا خادمتكم بأمر المدافعة فكنت يا مولاي ملزوما من طرف الأمة بأكملها على هذا الدفاع وحيث أن رئيس العساكر الانكليزية أعلن أن هذه الحرب لا تكون إلا لتعصيد دولتكم ولم يخطر ببال أحد منا مس الحقوق الخديوية في أى وقت من الأوقات فلنى .

وجميع إخواني وأعيان حكومتكم متوقعين على أعتابكم الكريمة في حقن الدماء بمنح المحاربة حفظاً للأعراض وبقاء على حكومتكم من الحراب ونرجو من كريم عواطفكم العفو عن الجميع كما أن ذلك من شيمكم الكريمة وكلنا لأعتابكم خاضعين وبكرمكم مستغيثين وها نحن في انتظار تشريف ركاب جلالتكم العالی لحفظ المدينة من مهاجمة العدو وإحداث ما حدث بأسكندرية من التدمير وهدك الأعراض فنحن جميعاً نلتمس من مراحم عواطفكم مخابرة القومندان الإنكليزي بالكف عن القتال وعدم مهاجمة مدينة القاهرة حتى تشرفوها بأنوار طلعتكم والأمر في ذلك لمولای المتبوع المطاع .

أحمد عراي (٢٠٥)

ولكن الوفد لم يحضر إلى عراي وطلبوا إعطائهم التعليمات بالبرق (٢٠٦) . ثم طلبوا إرسال الخطاب المراد تغييره إليهم بعزبة خورشيد على أن يتركوا الخطاب الأول بطرف مصطفى بك عبد الرحيم (٢٠٧) وقد أرسل عراي عبدالله النديم لإعطاء ملتسمه الثاني إلى أعضاء اللجنة (٢٠٨) فلما وصل إلى كفر الدوار علم أن الحديو رفض العريضة الأولى وأمر بالقبض على بعض رجالها فعاد النديم إلى القاهرة وأيقن بالهلاك فأعد العدة للهرب والاختفاء (٢٠٩) .

وقد ذكر أحمد عراي أن يعقوب باشا سامي كان من ضمن أعضاء

اللجنة وأنه توجه معهم في قطار خاص (٢١١) كما ذكر ذلك بعض الكتاب (٢١١) .

ولكن الحقيقة أن يعقوب سامى بقى بكفر الدوار ولم يذهب مع هذه اللجنة حتى طلب منه الحديو الحضور إليه في الأسكندرية (٢١٢) كما طلب يعقوب سامى من أعضاء اللجنة مخاطبة ديوان الجهادية بما يلزم إجراؤه في مهمتهم (٢١٣) ومعنى ذلك أنه لم يكن عضوا في هذه اللجنة .

وقد أرسل أعضاء اللجنة برقية إلى قائد الجيش الإنجليزي بوقف العمليات العسكرية (٢١٤) كما أمر وكيل الجهادية بإطلاق مياه الحمودية لتوصيلها إلى الأسكندرية (٢١٥) وقد نفذ هذا الأمر فور صدوره (٢١٦) .

وقد استقر أعضاء اللجنة بعزبة خورشيد وأبرقوا إلى قوات مريوط وأبى قبر بالكف عن الأعمال الحربية والتسليم لأن الصلح سيتم (٢١٧) .

كما طلبوا من طلبه باشا قومندان فرقة كفر الدوار التوجه إلى بنها لمقابلة قائد الجيوش الإنجليزية ولسلى وأن يرفع راية بيضاء عند مقابلته ويخبره بوقف الحركات العسكرية في كفر الدوار (٢١٨) كما شكل عرابى لجنة من يعقوب سامى باشا وأحمد باشا نشأت وإبراهيم بك توفيق لإجراء المباحثات مع ولسلى في بنها (٢١٩) وكان غرض هذه اللجنة إخبار ولسلى بما تم من طلب العفو من الحديو ويلتمسون منه عدم دخول الجنود الإنجليزية إلى العاصمة (٢٢٠) وقد ناشد مأمور ضبطية مصر أعضاء اللجنة ببذل مهمهم بعدم دخول الجنود الإنجليزية إلى القاهرة (٢٢١) .

وقد أمر الخديو على باشا الروى بالحضور لمقابته (٢٢٢) وأرى أن العريضة قدمت للخديو على يد رؤوف باشا وبطرس باشا وتخلف الروى عن مقابلة الخديو وهذا ما دعا الخديو الى طلب مقابله .. على أية حال فقد حاول أعضاء اللجنة جهدهم فى إرضاء الخديو ولكنه أبى قبول العريضة وإجابة الاتماس .. وألقى القبض على على باشا الروى ولم يسجن بطرس باشا ورؤوف باشا (٢٢٣) وواصل الانجليز زحفهم واحتلوا الزقازيق الساعة الرابعة والربع عصر يوم ١٣ سبتمبر (٢٢٤)

وقد حاول عرابى وقف الزحف الانجليزى - حقيقة قدم اتماساً بالعفو ولكنه من جهة أخرى ، كان يحاول الدفاع بالقوات المتناثرة فى الجهات المختلفة ، فطلب من محمود سامى وكان موجودا بطلخا إثر تركه الصالحية فور الهزيمة وقام بتجميع قواته فطلب منه عرابى القيام إلى بولاق الذكور فور تجميع قواته للدفاع عن مصر كما طلب عرابى من عبدالعال حلمى إرسال أورطة من دمياط إلى مصر لمقاومة العدو قبل وصوله ، وردد عبدالعال حلمى بأن الأورطة ستقوم حالا إلى بولاق الذكور .

وطلب محمود سامى من عرابى فى حالة موافقته أن يسأك أحمد بك ناشد عما إذا كان يمكنه تغريق أراضي مديرتى القليوبية والشرقية كى لا يكون للجيش الانجليزى طريق إلى مصر بخلاف الحانكة فيمكن مقاومته ، وكان رأى محمود سامى أيضا قطع السكة الحديد قطعا كبيرا من عند منيا القمح وبليس مع قطع جسور ترعة الشراوية وترعة الاسماعيليه

لإغراق الشرقية والقلبيوية^(٢٢٥) وذكر عراي أن محمود سامي كان يرى ترك القاهرة والاتجاه بالجيش إلى الصعيد ثم إلى السودان إذا عجز عن الدفاع .

ولكن لم يتم شئ من ذلك فقد وافقه عراي ظاهرا وأبلغه بإعطاء الأوامر بذلك لقطع الجسور ولم ينفذ شيئا لعدم موافقته على ذلك وقد استمر الزحف الإنجليزي على القاهرة بقيادة الجنرال دروري لو Drury Lowe ودخلت الجنود الإنجليزية العباسية مساء يوم ١٤ سبتمبر وعسكرت في مركز الآيات الفرسان المصرية^(٢٢٦) واشترط دروري لو لقائد الفرسان المصري محمد رضا باشا وقائد المدفعية حسن باشا مظهر تجريد جنودهم من الأسلحة وأن يتوجهوا إلى بلادهم وقد وافقاه على ذلك كما نفذ هذه الأوامر أيضا قائد أورطة المشاة^(٢٢٧) وبذلك سقطت القاهرة في يد الإنجليز .

استسلام عراي :

ذكر عراي في مذكراته أنه في عصر يوم ١٥ سبتمبر وردت برقية للمأمور خبطينة مصر من الجنرال دروري لو قائد الفرسان الإنجليزي بالعباسية يطلب مقابلة عراي وطلبه باشا عصمت الذي ترك معسكر كفر الدوار عقب إبلاغه بالهزيمة وحضر إلى القاهرة ، فتوجه مع طلبه إلى العباسية واجتمعا بالجنرال دروري لو^(٢٢٨) . وذكر الأستاذ الرافي أن عراي وصحبه كانوا مجتمعين في دار على باشا فهمي وكان جريحا منذ إصابته في

معركة القصاصين ، ولما انفض الاجتماع خرج عراي مع طلبه باشا ومحمود سامي والمسيو جون نيينه فأشار عليهم نيينه بأن يسلموا أنفسهم كأسرى حرب للقائد البريطاني فعمل عراي وطلبه بنصيحته أما محمود سامي فقد توجه إلى منزله - وذهب عراي إلى منزله يصحبه طلبه ونيينه وأخذ يتأهب لتسليم نفسه فلبس رداءه العسكري وأخذ سيفه ، وفي التاسعة مساء ركب عربة بصحبة طلبه باشا إلى ثكنات العباسية حيث قابل الجنرال لو Lowe (٢٢٩) الذي سأهم إذا كانوا يريدون تسليم أنفسهم كأسرى للحكومة البريطانية فأجاباه بالتأكيد بشرط تسليمهم للحكومة البريطانية وسلماه سيوفهما (٢٣٠) . وقضوا تلك الليلة داخل غرفة من غرف قشلاق المدفعية وفي عصر اليوم التالى قاموا من العباسية تحت الحراسة إلى قشلاق عابدين (٢٣١) وقد وصل للخيديو برقية باحتلال القاهرة وأسر عراي وطلبه (٢٣٢) .

وقد أرسل الخديو برقية إلى سلطان باشا عقب دخول الإنجليز مصر يأمره بالتوجه إلى مصر بأية طريقة « وتكونوا بالنيابة عنا محافظا على البلد وكافة الإجراءات هناك تكون مطلوبة منكم وعطى الإشعار اللازم عن ذلك لجناب الجنرال ولسلي » (٢٣٣) .

أما عن القوات المصرية فى الصالحية وكفر الدوار وأبى قير ورشيد ومريوط ودمياط فقد ترك محمود باشا سامي قائد جيش الصالحية ومن معه مركزهم فور علمهم بهزيمة التل الكبير بقطارات السكة الحديدية إلى بولاق الذكور (٢٣٤)

وقد حاول محمود سامي جمع جنوده في طلخا واعتبرها مركزا للتجمع (٢٣٥). ولكن القوات التي أمكن جمعها إلى بولاق الدكرور انحلت نظام الجنود بمجرد وصولها وتوجه كل منهم إلى بلده (٢٣٦).

أما قوة كفر الدوار فقد ترك طلبه عصمت مركز الجيش بكفر الدوار وحضر إلى القاهرة تاركا الضباط لا يعرفون ماذا يفعلون (٢٣٧). ولما علم الجنود بتركه موقعه تركوا أسلحتهم والضباط وذهبوا لبلادهم وكذلك فعل العربان، وأما الضباط فقدموا طاعتهم للخدّيو وذهبوا إلى الاسكندرية حيث سجنوا بعد تسليم أسلحتهم (٢٣٨). أما موقع أبي قبر ورشيد فقد أمر الخديو خورشيد طاهر باشا بالقيام بجنوده من مدفعية وفرسان ومشاة إلى كفر الدوار (٢٣٩) لمقابلة قائد الانجليز بكفر الدوار الجنرال وود ورد عليه خورشيد باشا بأنه يقوم فعلا بتجميعهم لمقابلة القائد الانجليزي (٢٤٠) وطلب خورشيد باشا تسليم القلاع حتى يمكنه ترك المواقع إلى كفر الدوار (٢٤١) كما توجهت جنود وضباط مريوط إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم وترك قائد مريوط نحو ٢٥٠٠ من العربان وأربعة بلوكات من المشاة ومدفع واحد وبلوك فرسان للمحافظة على الذخيرة والمؤن لعدم وجود جمال لنقلها على أن يرسل لهم الجمال لنقلها بعد وصوله لكفر الدوار (٢٤٢) وبذلك استسلمت جبهة أبي قبر ورشيد ومريوط وتوجهت جنودهم إلى بلادهم بعد إخلاء سبيلهم، ونقل الضباط إلى الاسكندرية حيث سجنوا (٢٤٣).

ظل يعقوب سامي بكفر الدوار يتولى الإشراف على حضور الجنود المصريين من مواقعهم إلى كفر الدوار لتسليم أسلحتهم ، وكان أشبه بحلقة اتصال بين القادة المصريين والانجليز^(٢٤٤) ولما فرغ من مهمته طلبه الحديو إلى الأسكندرية حيث سجن بها^(٢٤٥)

أما موقع دمياط بقيادة عبدالعال باشا حلمي ، فقد امتنع عن التسليم وأخذ في الاستعداد للحرب وأرسل إلى مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار خطابا سلمه إلى شخص اسمه أمين يوسف يحرضه على الدفاع ويسأله عن أحوال جيش كفر الدوار وجيش أبي قبر وشيد ومريوط ليمكنه الدفاع ولكن قبض على هذا الشخص قبل أن يسلم خطابه هذا^(٢٤٦)

وقد أرسل الحديو إنذارا إليه بالتسليم في ١٧ سبتمبر وأعلنه أن جميع الجنود المصريين قد سئموا سلاحهم^(٢٤٧) ولم يجد عبدالعال باشا بدا من قبول التسليم بعد استسلام جميع الجنود المصريين فأصدر أمره إلى ضباطه بتسليم أسلحتهم^(٢٤٨) وتوجهت قوة من الانجليز إلى دمياط في ٢١ سبتمبر بقيادة الجنرال اليزون ومعه أمر من الحديو بالتسليم واستسلموا وذهب عبدالعال وكبار الضباط إلى الجنرال المذكور ليقدموا طاعتهم للخديو ، فأمر بارسال الجنود والمدافع إلى طنطا وتسليم جميع الأسلحة والمهمات الحربية إلى مديرية الغربية وإخلاء سبيل الجنود ثم قبض على عبدالعال حلمي باشا وغيره من الضباط وأرسلوا إلى سجن مصر^(٢٤٩)

وكان جنود الانجليز يدخلون الطوائى ويخرج منها الضباط والجنود

المصريون الذين كانوا يرفعون الرايات البيضاء وذلك بدون أسلحة ولا مهمات (٢٥١)

وبعد استسلام الجنود المصريين دخلت الجنود الانجليزية طنطا يوم ١٧ سبتمبر (٢٥١) وتابع الحديو تحرك الانجليز (٢٥٢) وكان عددهم تسعائة جندي في طنطا (٢٥٣)

وبذلك أسدل الستار عن المعارك الحربية .

بلغ الحديو أن ضباط الجيش المصري يسرون في شوارع القاهرة وهم متقلدون السيوف فأرسل إلى سلطان باشا لمقابلة الجنرال ولسلي وأن يطلب منه تجريد كافة الضباط الموجودين بمصر من رتبة الملازم إلى رتبة اللواء من سائر أنواع الأسلحة وذلك لأنه بدون هذا الطلب لا يمكننا دخول مصر (٢٥٤) .

وبعد أن اطمأن الحديو على حياته أرسل برقية إلى ناظر الداخلية بقيامه من الأسكندرية في يوم ٢٥ سبتمبر الساعة ١٠ صباحا (٢٥٥) . حضر الحديو إلى القاهرة ومعه الدوق أوفكتوت Duke of Cannought والجنرال ولسلي Wolsely والقنصل الانجليزي (٢٥٦) .

وفي يوم ٣٠ سبتمبر استعرض الحديو الجيش الانجليزي في ميدان عابدين واستمر هذا العرض ساعة ونصف .

وكافأ الحديو كبير الخونة سلطان باشا رئيس مجلس النواب بعشرة

آلاف جنيه وبالنيشان المجيد من الدرجة الأولى (٢٥٧)

ووفد على نظارة الداخلية محمد سلطان باشا وأحمد بك السيوفى وغيرهم وأبلغوا رياض باشا عزمهم على تقديم نوع من الأسلحة النادرة هدية منهم للأميرال سيمور وللجنرال ولسلى والجنرال لوفواقي رياض باشا على ذلك وكانوا قد عزموا قبل ذلك أن يؤلفوا لجانا فى كل جهة لجمع نقود كافية لإنقاذ هذا الغرض ولكنهم اكتفوا بشراء الهدية من مالهم الخاص (٢٥٨) وقد تسلم ناظر الداخلية (رياض باشا) تلك الهدية منهم وهى عبارة عن سيفين ومسدسات من الأسلحة النادرة القديمة الموشاة بالذهب والمرصعة بالماس وسلمها فى يوم ٢٢ يناير سنة ١٨٨٣ إلى السير إدوارد مالت قنصل إنجلترا السياسى العام فى مصر على أن يهدى أحد السيفين إلى كل من الأميرال سيمور والثانى للجنرال ولسلى والمسدسات للجنرال لوفواقي (٢٥٩) مع كتاب للشكر على «إنقاذ البلاد من غوائل الفتنة العاصية» (٢٦٠).

هكذا كانت الخيانة فى أبشع صورها . مكافأة جيش الاحتلال . لمن أراقوا دماء الشهداء الأبرياء من بنى وطنهم وأخيرا أكمل الحديو الخيانة فأصدر أمرا عاليا بإلغاء الجيش المصرى (٢٦١) .

ونتناول الآن أسباب هزيمة عرابى والحقيقة أنه كانت هناك عوامل فى الهزيمة كان يمكن أن يتداركها عرابى ، كما كانت هناك عوامل أخرى خارجة عن إرادته سببت هذه الهزيمة .

أما العوامل التي كان يمكن أن يتداركها فهي تكوين الجيش ونقص التدريب وعدم إغلاق القناة ، وكذلك اتخاذ موقف الدفاع في حربه مع الإنجليز مما أدى إلى الهزيمة في النهاية ، أما العوامل التي لم يكن في إمكان عراقي تلأفيها فهي السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالي وموقف الحديو وأسئلته للضباط .

أما عن تكوين الجيش فقد تكون من الجنود النظامية ، والجنود المستجدة ، والجنود القدامى ، والعربان والحقراء .. وكان يقوم ببناء الاستحكامات وخطوط الدفاع الكثير من الفلاحين والذين يطلق عليهم « الأنفار » .

أما الجنود النظامية فهم عماد الجيش والأساس في الدفاع ، ولكن لقلة عددهم اعتمد عراقي على الجنود المستجدة ، والمدرية تدريباً سريعاً ولم يكن يزيد تدريبهم عن عشرة أيام أو خمسة عشر يوماً أو عشرين يوماً وذكر وكيل الجهادية أن ما تعلمه هؤلاء الجنود الجدد لم يكن ليتيسر إلا في سنة أو ثمانية أشهر على الأقل^(٢٦٢) ومهما كان من قوة التدريب فترى أن الاعتماد على جنود لم تدرب إلا أياماً للوقوف أمام دولة إنجلترا يعتبر خطأ كبيراً من عراقي لعدم تمرنهم التمرين الكافي على أساليب الحرب .

كما اعتمد عراقي على استدعاء الجنود القدامى لسد العجز في قواته^(٢٦٣) . وكان هذا خطأ أيضاً لطول بعدهم عن الحياة العسكرية يأتي بعد ذلك العربان المدربون على ركوب الخيل واستخدام السلاح و

بدأ اشتراكهم في القتال بناء على رغبتهم ونطوعهم^(٢٦٤) ثم ما لبث عراى لحاجة الجيش إليهم أن قام بطلبهم من المديريات التابعين لها للانضمام للجيش^(٢٦٥) ومعنى ذلك أن دخولهم الجيش أصبح رغبا عنهم وكانت النتيجة أن ضررهم أصبح أكثر من نفعهم ، فقد هرب بعض عربان الحويطات من الجبهة الشرقية بأسلحتهم^(٢٦٦) ومع استمرار هروبهم طلب مدير الشرقية من عراى ترتيب قوة خلف الجيش لعدم تمكن العربان من الفرار^(٢٦٧) ومعنى ذلك أنه أصبحت الحاجة ماسة إلى حراسة هؤلاء العربان خشية هروبهم ، فكيف إذا سيقومون بالدفاع عن البلاد .

ويرجع فرارهم من الجيش إلى عدم ترك الأمر خيارا لهم في الاشتراك في الحرب كما يرجع أيضا إلى مؤامرات محمد سلطان في استمالة العربان للعمل ضد عراى^(٢٦٨) بناء على طلب ولسلى باستمالتهم إلى جانب الإنجليز وأنه مستعد أن يقدم لهم أى مبلغ في سبيل ذلك^(٢٦٩) .

وقد ذكر محمد سلطان في مذكراته نقلا عن عثمان عفت بأن العربان الموجودة بجهة الوادى هربت لما سمعت من أن القادة وضعوهم أمام الجنود وجعلوهم عرضة للخطر حتى أن شيخهم غالب الطحاوى جرح^(٢٧٠) والحقيقة أنه لم يحدث أن وضع العربان أمام الجيش وقد زاد خطو هؤلاء العربان حتى أنه بعد معركة التل الكبير تم وضع نقط حراسة عن طريق الضبطية على أطراف القاهرة خشية من أفعال العربان وكان يؤخذ سلاح كل من يحضر ويسجن بالضبطية^(٢٧١) إلى جانب أن

المخابرات البريطانية اعتمدت اعتماداً كاملاً على هؤلاء العربان ووجدت بينهم من يقبل الرشوة لحيانة البلاد ، وقام المستشرق الإنجليزى إدوارد هنرى بالمر Edward Henry Palmer (أستاذ اللغة العربية بجامعة كامبردج) بدور كبير فى ذلك فاتصل ببعض مشايخ البدو ورشاهم (٢٧٢) وفى مذكرات بالمر يذكر أن الكاتبين جل وهو من رجال المخابرات البريطانية أعطاه يوم ٤ أغسطس عشرين ألف جنيه ليوزعها بين العرب وقد قتل بالمر وجل بعد ذلك (٢٧٣) .

وكان يمكننا أن يوفر عرايى على نفسه كل هذا العناء بأن يجعل اشتراك العربان فى الحرب اختيارياً أى بالتطوع فيكون أمامه من يضحوا بأنفسهم فى سبيل الوطن . وقد كان هناك من العرب من أثبتوا شجاعة نادرة وخاصة فى جبهة كفر الدوار .

والى جانب هذه الفئات المحاربة كان هناك خفراء البلاد الذى اعتقد عرايى أنهم أيسر السبل لمساندة الجيش لتعودهم ومراهم على حمل السلاح وقدرتهم على الدفاع ورغم أن عمل هؤلاء هو حفظ الأمن لا القيام بالعمليات العسكرية ، فقد ازداد الأمر سوءاً بأن قام مشايخ البلاد بتقديم الخفراء من كبار السن الضعفاء الذين لا يقوون على حمل السلاح كما حدث فى مديرية القليوبية مما أدى إلى أن طلب عرايى من وكيل الجهادية أنه فى حالة وجود خفراء يليقون للخدمة العسكرية « يؤخذ المطلوب » من الرجال الأقوياء الشداد الذين يمكنهم مقابلة العدو وأداء

واجبات العسكرية» (٢٧٤) .

وقد تشكلت من هؤلاء الحفراء فرق بأكملها كالفرقة الخامسة والسادسة بالعباسية والمشكلة من آليات مشاة وآلى مدفعية وآلى الفرسان (٢٧٥) .

لقد كان تجنيد الحفراء خطأ كبيراً تداركه خطأ أشد جساماً لأن الاعتماد على الأعداد الغير مدربة كانت سبباً كبيراً في الهزيمة .

ولى جانب هذه الفئات المحاربة كان هناك «الأنفار» الذين يقومون بأعمال الاستحكامات وقد اشتد الاحتياج إليهم بعد ضرب الاسماعيليه ، وطلبهم عراى من المديريات على أن يحضروا بأدوات العمل «للجبهة الشرقية» (٢٧٦) وكان طلبهم بأعداد غفيرة فقد طلب خمسة آلاف من مدير الدقهلية وأربعة آلاف من مدير الشرقية وألفين من مدير القليوبية (٢٧٧) وكان عراى يستعجل حضور هؤلاء الأنفار (٢٧٨) . ومعنى ذلك أنه طلب أحد عشر ألفاً للقيام بأعمال الاستحكامات فى الجبهة الشرقية وحدها وكان هذا خطأ كبيراً لأن استدعاءهم لهذه الجبهة كان فى وقت بدء المعارك الحقيقية وأصبحوا عبئاً على تحرك القوات . وقد ذكر محمود فهمى باشا عن هؤلاء الأنفار أن عملهم لا ينفع فى شىء لأن الأراضى فى الجبهة الشرقية متسعة لا تنفع فيها أشغال الاستحكامات (٢٧٩) . وذكر أحمد عراى أن هؤلاء الأنفار كانوا السبب الرئيسى فى هزيمة الجنود المصرية فى معركة المسخوطة وأنهم بعد ضرب

النار عليهم من الانجليز «تشتتوا وتخللوا العساكر وعاقوهم عن الحركة وعلا صياحهم في وجه العساكر ، فلم تتمكن من الضرب لامتلاء الميدان بهم فلم يجدوا بدا من الرجعة فراراً قبل أن يتمكن العدو منهم» (٢٨٠) .

ومعنى ذلك أنهم كانوا السبب في الهزيمة ، والحقيقة أن اختيار توقيت العمليات العسكرية لبدء عمل الاستحكامات حرية خطأ كبير كما أن تلك الأرض المتسعة كما ذكر محمود فهمي لا يصلح فيها الاستحكامات الحربية .

ومن هذا العرض لتكوين الجيش نرى أن لو اعتمد عراي على قواته النظامية رغم النقص فيها ، لكان ذلك أفضل وما كانت تلك النهاية الأليمة وخاصة في معركة المسخوطة ومعركة التل الكبير والتي دافع فيها بقليل من الجنود النظاميين دفاعاً باسلاً بينما هرب باقي الجيش . وكان السبب الرئيسي في رأيي هو تكوين هذا الجيش المتنافر .

وإلى جانب تكوين الجيش فكان هناك نقص التدريب ويكني دليلاً على ذلك ، أنه عند ضرب الإسكندرية ذكر عراي في كتابه «ومن الأسف أن مقذوفات المدافع القديمة كانت لا تصل إلى المراكب الانجليزية ومدافع الأرمسترونج لم يوجد لها من المساطر التي تعرف المسافات وتحكم الإصابة بواسطتها ، إلا مسطرة واحدة ، كانت في محل التعلم بالعباسية (البلجون) واستحضرت ليلاً ، وتسلمت إلى الشهم المقدام سيف النصر بك قومندان طابية الفناير فكان يطلق المدافع بنفسه

وينتقل من محل إلى آخر ويحكم الإصابة بواسطة المسطرة المذكورة ، وكان معظم الدوارج التي تعطلت من المقذوفات التي أحكم إطلاقها ، ولو كانت مدافع الأرمسترونج ذات مساطر لأمكنها تعطيل كافة الدوارج الإنجليزية بما تقذفه عليها من المقذوفات الصائبة (٢٨١) .

حقيقة أن عرابي يبالغ في أنه لو وجدت مساطر للمدافع لتعطلت كافة السفن الحربية الإنجليزية ، ولكنني أستدل منه على نقص التدريب والإهمال ثم ظهر بعد ذلك لقائد كفر الدوار أن هذه المدافع «الأرمسترونج» باختلاف عياراتها لها عبوتان عبوة صغيرة وهي التي استعملت في الدفاع عن الأسكندرية عن طريق السواحل ، كما استخدمت في كل معارك عرابي البرية ، وعبوة أخرى كبيرة وهي «التي تستعمل في المسافات البعيدة وينتج عن ضربها تأثير كلي» ثم يطلب وكيل الجهادية إخطار كافة السواحل بتعديل العبوات خشية وقوع حركات حربية بالسواحل (٢٨٢) .

وهكذا بعد انتهاء المعارك وقبل موقعة التل الكبير بأيام يكتشف أن للمدافع مدى أطول ولو كان التدريب على السلاح كاملا لما كان هناك نقص في المساطر التي تحكم إطلاق النار ، ولكان هذا المدى الأطول للمدافع ، إن لم يكن سببا في الانتصار لحفف على الأقل من حدة الهزيمة . ونرى أيضا من أخطاء عرابي التي كان يمكن تلافيها وهي عدم إغلاق القناة والتي كان عدم إغلاقها السبب الرئيسي في هزيمة الجيش

المصري أمام الجيش الإنجليزي وكانت خطة محمود فهمي أنه عند بدء العمليات العسكرية يجب قطع المياه العذبة الموصلة إلى بورسعيد من شمال القنطرة كذلك سد القناة مع سد ترعة الإسماعيلية وحجز مياهها عن السويس والإسماعيلية (٢٨٣) وكانت خطة سديدة بلا شك لم يأخذ عرابي بها وإنما أخذ برأى المجلس العرفي الذي اجتمع لبحث الجبهة الشرقية والذي لم يوافق على رأى محمود فهمي في سد قناة السويس (٢٨٤) .

وكان أحمد عرابي يحترم آراء أعضاء المجلس العرفي ويعتبره السلطة التنفيذية في البلاد كما سبق أن أوضحنا في الفصل السابق وإذا اقرضنا ذلك فقد كانت الحوادث كلها تدل بعد ذلك على أن الإنجليز سيجعلون هجومهم من ناحية قناة السويس ولكن عرابي كان يثق في دلسبس وفي مسئوليته عن المحافظة على حياد القناة وكان عرابي يؤكد للدلسبس احترامه حياد القناة إلى آخر درجة (٢٨٥) لاقتناعه على ما يبدو بصدق ما ذكره له دلسبس من أن أى جندي إنجليزي لن يتزل على ضفة القناة إلا مصحوبا بجندى فرنسي (٢٨٦) . وظنا منه أن دلسبس سيستطيع منع الهجوم الإنجليزي من ناحية قناة السويس ، وحتى بعد أن تأكد عرابي من اتخاذ قناة السويس ميدانا للعمليات الحربية لم يتم سد القناة (٢٨٧) وأرسل للدلسبس عن الاحتياطات التي اتخذها (٢٨٨) وقد ذكر البعض عن علاقة عرابي بدلسبس ، أن دلسبس استطاع أن يجعل عرابي يثق فيه ثقة من الصعب فهمها (٢٨٩) وكان الإنجليز يخشون فعلا إغلاق القناة ولذلك

وضعوا السفن الحربية من بورسعيد إلى السويس بين كل منها عشرة آلاف متر^(٢٩٠) . لقد أدى عدم إغلاق القناة إلى أن أصبح الميدان الشرقى هو الميدان الحقيقى للحرب ، ولم يكن عراى مستعدا لذلك .

وبلاحظ أن عراى قد اتخذ موقف الدفاع والانسحاب فى حربه مع الإنجليز ولم يتخذ موقف الهجوم إلا فى معركتى القصاصين الأولى والثانية ورغم عدم نجاحه فى الاستيلاء على القصاصين ، لكنه استطاع أن يكبد الإنجليز خسائر فادحة فى هاتين المعركتين ، ولو اتخذ أسلوب الهجوم فى معاركه لكانت النتيجة فى رأى أفضل من ذلك بكثير .

أما موقف الانسحاب فيتضح جليا معه ضرب الأسكندرية مباشرة ، فقد انسحب منها بدلا من مقاومة الإنجليز عند نزولهم إلى البر ، فاحتلوا الأسكندرية بلا أدنى مقاومة كما انسحبت القوات الموجودة بالسويس وسقطت بلا أدنى مقاومة أيضا ، وكان الإنجليز الذين احتلوا السويس ثلاثمائة وخمسين من قوات البحرية الإنجليزية^(٢٩١) .

وكان أمر عراى عندما علم بقرب الهجوم هو نقل أهل السويس بالقطارات بجانا خاصة الشيوخ والنساء والأطفال ، ونقل جميع متقولات المحافظة إن أمكن ويتبقى قطار واحد لنقل الجنود والمستخدمين عند

الضرورة بشرط ألا يتمكن العدو منه^(٢٩٢) وذلك بدلا من إرسال الإمدادات الحربية للجنود الموجودة ومدتهم بالسلح لمقاومة العدو المنتصب فكان أمره واضحا بالانسحاب .

وقد خشي الانجليز من هجوم عراقي على السويس فقاموا بوضع المدافع في الأماكن المرتفعة كما أحاطوا المدينة بالألغام (٢٩٣) ولكنه لم يقيم بأي هجوم على السويس .

ثم احتل الانجليز الاسماعيلية أيضا وانسحبت جنود المستنقطين التي كانت بها إلى نفيشه وكان مع محمود فهمي خالد باشا وعلى بك يوسف ، وكان رأى محمود فهمي أن تتوجه أربعة بلوكات من المشاة مصحوبة بالمدفعية وبلوك من الفرسان والعربان وتجري عملية هجوم على الاسماعيلية قبل أن تزداد القوة ، ولما سمع الضباط بذلك رفضوا ، فعرض عليهم ترتيب بطارية مدفعية وأورطة مشاة على السكك والتلال بجهة الاسماعيلية حتى لا تنحصر جنود الانجليز إلى نفيشه فوافقوه على ذلك . ثم ضربت المدافع الانجليزية على نفيشه فانسحبت القوات إلى المحسمة (٢٩٤) وهكذا توالى الانسحاب بدون أدنى مقاومة .

وقد توقع الانجليز هجوم المصريين على القوات التي نزلت في الاسماعيلية ، وبدأت السفن الحربية في ضرب قذائفها حول المدينة خشية الهجوم عليها (٢٩٥) .

ولم يكن ذلك في تخطيط عراقي ، وكان احتلال هذه المدن أمر في الحسبان وكانت نتيجة هذا الانسحاب أمام الجيش الانجليزي أن تمكن العدو من الجيش المصري وحتى في معركة التل الكبير يقرر عراقي انسحابه من المعركة بأنه « ذهب إلى بلبيس لجمع المهزومين هناك واتخاذ مركز آخر

لمنع العدو من الوصول إلى القاهرة» (٢٩٦) .

كانت سياسة الاستسلام هذه سببا في الهزيمة ومكنت الانجليز من التقدم بسرعة في الجبهة الشرقية ، مما أدى إلى اختلال نظام جيش هذه الجبهة . ولأنرى سببا في الانسحاب أمام القوات البريطانية ، بلا أدنى مقاومة وحتى لو كانت هذه الجبهة ضعيفة وفوجئ بها عراي فقد كان أمامه الاستعانة بقوات كفر الدوار وقوات دمياط .

ولكن عراي لم يستعن بهذه القوات إلا بعد استيلاء الانجليز على المسخوطة وعلى المحسمة ، وانتقل عراي من كفر الدوار إلى التل الكبير ، كما قامت ثلاثة آليات من المشاة من مصر إلى التل الكبير وكذلك أربع بطاريات مدفعية وأربع أوط فرسان (٢٩٧) وحضر من دمياط خضر بك خضر ومعه أوططان من جنود السودان كما حضر عيد بك محمد بألايه من كفر الدوار وأحمد بك عبد الغفار وعبد الرحمن بك حسن بالآليات السوارى (٢٩٨) .

ولكن هذه القوات وصلت متأخرة ولم تكن كافية ، ولماذا لم تسحب هذه القوات من قبل لاسترداد السويس وبورسعيد والإسماعيلية .

والحقيقة أن عراي كان شديد الاهتمام بجبهة كفر الدوار وكان يعتقد أن هجوم الانجليز سيكون من هذه الجبهة وظل هذا الاعتقاد يساوره حتى بعد أن تأكد من أن الهجوم الانجليزى سيكون من ناحية الشرق ، فأرسل في ٢١ أغسطس إلى قومندان فرقة كفر الدوار بأن يأخذ حذره من أن عشر

سفن إنجليزية قامت إلى بورسعيد من القناة خشية هجوم الإنجليز من ناحية
الأسكندرية (٢٩٩) .

والحقيقة أن خطة الإنجليز في جبهة كفر الدوار بعد عجزهم عن
اختراق هذه الجبهة كانت مناوشة هذه القوات وذلك حتى قرب نهاية
الحرب حتى يشعر عراي أنهم ما زالوا يخططون للهجوم من هذه الجهة وقد
نجحوا في ذلك لأن عراي لم يستعن بالاستعانة الكاملة بتلك القوات خشية
المهجوم من ناحيتها كما لم يستعن أيضا بالاستعانة الكاملة بقوات دمياط .
وكان هذا خطأ من عراي في رأي لأنه ما دام قد تحقق أن الهجوم
من الجهة الشرقية فكان عليه ترك قوات قليلة يمكنها الدفاع في الجبهات
الأخرى ويقف الجيش في الجبهة لمقابلة ذلك الغزو .

ونقطة أخرى أن عراي لم يشترك اشتراكا حقيقيا في المعارك ، بل إن
بعض كبار الضباط كانوا يطلبونه للملاحظة والحركات الحربية « أثناء المعارك
ولكنه لم يستجب لهم ولم يشترك معهم (٣٠٠) » وعن عدم اشتراك عراي في
المعارك . ففي معركة ٩ سبتمبر القصاصين الثانية كان عراي جالسا في عربة
قطار السكة الحديد بعيدا عن الجنود لمراقبة المعركة (٣٠١) وأعتقد أن وجود
عراي وسط المعارك كان سيخلق روح القتال . وكان لهروب في التل الكبير
أثر كبير في هروب باقي الجنود ولو صمد للدفاع كما فعل الأميرالاي محمد
عبيد الذي ظل يناضل في الميدان حتى استشهد كما استبسل أحمد بك
فرج وعبد القادر بك عبد الصمد وغيرهم ، لتغير وجه المعركة لا أقول إنه

كان سوف يتصرف فقد كان الهجوم الانجليزى شديدا ولكن لكانت هزيمة جيش يحارب عدوا لا مأساة ألفين من الشهداء بلا قائد .

ويكنى أن نعلم أنه حينما اتصل عبدالعال حلمى بعراي يسأله عن أخبار الجيش المشتت بعد معركة التل الكبير كان رد عراي «لأن لم نعلم لهم محل وجود فأعملوا الطرق اللازمة للمرسى على وجودهم من طرفكم» (٣٠٢)

وكذلك ترك طلبه عصمت قائد فرقة كفر الدوار موقعه إلى مصر بعد الهزيمة تاركا الضباط والجنود لا يدرون ما يفعلون عقب هزيمة التل الكبير (٣٠٣) .

لقد كان لسوء القيادة أثره في إحلال الهزيمة بالجيش المصرى وتشتت الجنود ولو كانت القيادة منظمة لاستطاع عراي لم شمل هذا الجيش للدفاع عن القاهرة وكان رأى محمود سامى إغراق مديرتى القليوبية والشرقية والاستيلاء على جميع السفن وشحنها ذخيرة ومؤن للتوجه إلى الصعيد مع الجيش (٣٠٤)

وكان على عراي أن يأخذ برأى محمود سامى في الالتجاء إلى الصعيد والمقاومة من هناك مع عدم موافقته على إغراق مديرتى القليوبية والشرقية ، ولكن لم يتم ذلك لتشتت الجنود وعدم السيطرة عليهم لعجز القيادة

وكان من الممكن نجاح هذا الرأي لأن الذخيرة والمؤن كانت موجودة تحت يد الجيش بل إن الجنرال درورى لو Drury Lowe الذى احتل القاهرة أمر قائد الفرسان محمد رضا باشا بترك الجنود سلاحهم والتوجه إلى بلادهم كما طلب من قائد المدفعية حسن مظهر باشا برفع إبر الثمانية بطاريات مدافع من نوع كروب ، ولما تم ذلك ذكر فى تقرير منه «أن بعملهم هذا زال خطر مقابلة كان يحتمل وقوعها بين عساكرهم والعساكر التى تحت قيادتي» (٣٠٥)

كما أن جبهة أوى قبر ورشيد ومريوط وجبهة دمياط لم تسلم أسلحتها إلا بعد أسر عرابى بعدة أيام وكان يمكنها الوصول إلى القاهرة والانتقال إلى الصعيد للمقاومة .

ولكن الارتباك الذى أصاب الجيش أدى إلى تلك الهزيمة وكان يمكن لعرابى تلافى هذه العوامل التى أدت إلى هزيمة الجيش .

أما السياسة الإنجليزية وموقف الباب العالى وموقف الحديد واستماته للضباط فهى من العوامل التى ما كان لعرابى أن يستطيع أن يتلافىها .

فقد اجتمع مؤتمر الأستانة فى ١٥ يوليه سنة ١٨٨٢ لأول مرة عقب ضرب الأسكندرية وتحرك إلى دعوة تركيا لإرسال جيش عثمانى إلى مصر ورضى السلطان بالاشتراك فى المؤتمر وأرسلت وزارة الخارجية العثمانية فى ١٩ يوليه تبلغه أنها تقبل الاشتراك فيه وعينت مندوبيا وهما سعيد باشا

وزير الخارجية وعاصم باشا وزير الأوقاف فحضرا جلسة ٢٤ يوليه الجلسة العاشرة وتولى سعيد باشا رئاسة المؤتمر بصفته وزير خارجية الدولة التي انعقد المؤتمر في عاصمتها وصرح بأن الحكومة العثمانية قبلت مبدأ إرسال جنود إلى مصر وبجلسة ٧ أغسطس أعلن أن حكومته قبلت شروط التدخل التي قررها المؤتمر في ١٥ يوليه (٣٠٦) .

وفي ٢ أغسطس ١٨٨٢ قدم المندوب الإيطالي ، الكونت كورقي اقتراحا مضمونه أن على المؤتمر أن يعمل ما من شأنه تأمين حرية المرور في قناة السويس بموازرة الباب العالي بتعيين بوليس بحرى تساهم فيه الدول جميعا ويناط به انتظام حركة المرور في القناة بشرط أن يجتمع ممثلو هذه الدول للبحث كلما تبين نقص الإجراءات اللازمة لصيانة الملاحة وقد أيد الاقتراح مندوبو دول النمسا وألمانيا وروسيا (٣٠٧) ، فأسرع اللورد دوفرين إلى ملافاة هذا الخطر وأضاف هذا التحفظ (ولانجلترا في حالة الضرورة أن تتزل جنودا في أى نقطة على ساحل القناة) ولقد أقرت فرنسا هذا التحفظ ، ثم أخذ المؤتمر يبحث في تنفيذ هذا القرار فإذا بانجلترا تسلبه كل معنى فلقد باغتت العالم باحتلال بورسعيد والاسماعيلية وهكذا نسفت المؤتمر نسفا فانفض بعد ست عشرة جلسة عقدها بدون جدول (٣٠٨) بعد أن وافق على تعاون الانجليز والأتراك في حل مسألة مصر (٣٠٩) . وكانت إنجلترا تدرك تماما أن احتلالها للقناة يثير إشكالا قانونيا وذلك لحياذ القناة - وحاولت إنجلترا أن تخرج من هذا المأزق بالحصول على تفويض من الحديو

يجيز لها هذا الاحتلال لتقول إنه ما دام صاحب الحق الشرعى قد أجاز لها أن تحتل القناة فإن عملها لا يخالف القانون^(٣١٠) وتم لها الحصول على هذا التفويض^(٣١١) .

وبينا كان الإنجليز يتقدمون في داخل البلاد كانت المفاوضات ما زالت مستمرة بين اللورد دفرين سفير إنجلترا في الأستانة والباب العالي للاتفاق على خطة إرسال الجيش العثماني إلى مصر وكانت إنجلترا تقصد من هذه المفاوضات إطالة الوقت وتعطيل إرسال جيش من تركيا حتى تقمع الثورة بجيشها فلا يبقى محل للجيء ذلك الجيش ، وقد تذرعت إلى إطالة المفاوضات باشرطها عدة شروط هي^(٣١٢) :

- ١ - تحديد عدد الجيش العثماني المزمع إرساله إلى مصر بحيث لا يتجاوز خمسة أو ستة آلاف جندي .
 - ٢ - منعه من دخول مصر بطريق البر أو النزول إلى الأسكندرية .
 - ٣ - عرض خططه الحربية على القيادة الإنجليزية
 - ٤ - التعهد بسحب هذا الجيش حين جلاء الجيش الإنجليزي عن مصر .
- وقد رفضت الحكومة التركية هذه الشروط فكان ذلك سببا في تعطيل إرسال جيشها .

وفي أثناء هذه المفاوضات طلب اللورد دفرين من السلطان بأن يعلن عرابي عاصيا وألا تتوجه القوات التركية إلى مصر إلا بعد الاتفاق مع تركيا ورد المندوب التركي بتأكيد إخلاص عرابي للسلطان وأنه ليس عاصيا وأن

إعلان عصيان له وأنه سيؤدى إلى تعقيد الموقف ، ورغم ذلك وأمام ضغط المجتلة وافق الصدر الأعظم على مبدأ إعلان عراى عصيا ولكن ليس قبل نزول القوات التركية إلى الأراضى المصرية (٣١٣) وأخيرا وقع السلطان الاتفاقى الحربى مع الانجليز فى ٥ سبتمبر ١٨٨٢ وهو يقضى بإرسال ثلاثة آلاف جندى عثمانى إلى بورسعيد وفى الوقت نفسه أعلن السلطان عصيان عراى فى منشور طويل نشرته صحف الأستانة يوم ٦ سبتمبر. لم تكن المجتلة تقصد بهذا الاتفاق احترامه وتنفيذه فإنها عجلت بإخاد الثورة قبل أن تتحرك تركيا إلى إرسال جيشها بل كان غرضها إعلان السلطان عصيان عراى أثناء زحفها لتتخذ منه وسيلة لإضعاف قوة الجيش المصرى وصرف القلوب عن تأييد عراى فى القتال .

ولما هزم عراى فى معركة التل الكبير بادر اللورد دفرين إلى إبلاغ الباب العالى أنه بهزيمة العرايين لم يعد ثمة موجب لإرسال جيش عثمانى لأن الجيش الانجليزى قد انتهى من إخاد الثورة (٣١٤)

كان عراى يعتقد بأن السلطان يوافقه على كفاحه ضد الحديدى والاستعمار وقد أرسل لىسم بك من قرناء السلطان عقب الحرب ليبلغ السلطان شكوى عراى من ميل درويش باشا إلى الحديدى حتى بعد انجازه للانجليز (٣١٥) . كما أرسل إليه ليعرض على السلطان موقفه فى الدفاع عن البلاد وأن الشعب المصرى لما رأى إتحاد توفيق مع الانجليز لإيقاع الفرقة بين المصريين والسلطان اجتمعت كلمتهم للدفاع عنها (٣١٦) ويبدو أن

عرايى أرسل خطابات أخرى إلى السلطان وكان رد سعيد باشا عليها بأنه يعرضها على السلطان الذى صدر أمره بإخطار عرايى بأنه من العصاة الخارجين عن طاعة الله ورسوله وخليفته فى أرضه (٣١٧) عندما وصل منشور السلطان أشار عبد الله النديم على عرايى بنشره فى جريدة الطائف والرد عليه وكان النديم يرى أن الأثر الذى يحدثه المنشور وهو يوزع سراً أسوأ وقعا فى النفوس مما لو أعلن فى الصحف ولكن عرايى لم يستحسن نشر المنشور ولكنه وزع بين رجال الجيش على يد الجواسيس والعربان (٣١٨) .

وجاء إعلان عصيان عرايى ضربة قوية لعرايى ، جاءت من خليفة رسول الله وظل الله على أرضه ، فبعد أن كانت الحاسة الشعبية متدفقة والتأييد شبه مطلق لعرايى حتى بين الجنود الأتراك أنفسهم ، وبعد أن استعد العالم العربى والإسلامى لتأييد ثوار وادى النيل ، بعد كل ذلك وجدوا الخليفة ودار الإسلام قد وقفا فى الصف المقابل من المعركة وطبعت بريطانيا آلافاً من نسخ هذا المنشور وأخذت توزعها فى كل مكان وحتى فى مصر وبعد هذا الهجوم المعنوى استعدت بريطانيا للزحف على القاهرة (٣١٩) .

وقد تدمر بعض ضباط الجيش المصرى من أن يصبحوا عصاة على السلطان مخالفين لكتاب الله ورسوله وحاول عرايى نصيحهم لأنهم إنما يقاتلون أعداء المسلمين ولكن تلك النصائح لم تشفع (٣٢٠) .

كان لمنشور السلطان بعضيان عراى أثره فى فقد الروح المعنوية لضباط وجنود الجيش فهم يحاربون مع عراى الذى عده السلطان عاصيا .

وكان هذا المنشور فى الحقيقة من أكبر العوامل التى أدت إلى الهزيمة وقد استغله الإنجليز والحديو استغلالا تاما ، هذا التأثير الذى نصطلح اليوم بتسميته «الحرب النفسية» أما عن موقف الحديو واستمالته للضباط فقد بدأت الخيانة ضد عراى من الضباط واتجاههم إلى جانب الحديو مع بداية الحرب ، وبعد ضرب الأسكندرية وكان أول من خان عراى وانضم إلى الحديو القائمقام محمد نسيم بك (٣٢١) وكان عراى قد أمره بإحضار قطار عربات فارغة لشحن «البقسماط» الموجود بمخبز القبارى وإحضاره إلى كفر الدوار بناء على برقية من ناظر مخبز القبارى بوجود ثلاثمائة ألف أقة بقسماط ويخشى من استيلاء جنود الإنجليز عليها ، فصدع القائمقام المذكور لأمر عراى وعند وصوله للأسكندرية ترك القطار وتوجه إلى رأس التين وأخبر الحديو بما فعل فأمر الحديو بحجز القطار وصرف البقسماط للجيش الإنجليزى واقتدى بعمله هذا بعض الضباط (٣٢٢) ، وتوالت عدوى الخيانة فانحاز محافظ بورسعيد للإنجليز تاركا المدينة بلا محافظ (٣٢٣) وقام بعد ذلك وكيل محافظة بورسعيد «على بك ياور» بالإلتجاء إلى الإنجليز (٣٢٤) ، التجأ هذا الحائن إلى الإنجليز والحديو ليعود لوظيفته مرة أخرى على يد الحديو بعد سقوط بورسعيد (٣٢٥) .

وساء الأمر عندما التجأ بعض ضباط أركان الحرب بالجبهة الشرقية إلى الخديو والإنجليز ، وعراقي في أشد الحاجة إلى تعضيد تلك الجبهة (٣٢٦) ولم يكتف هؤلاء الحوثة بالتجأهم إلى الخديو وإلى الإنجليز وترك عراقي في أحلك الأوقات ، وهو يحاول وقف الغزو البريطاني ، بل كانوا يشتركون مع العدو في حربه ضد عراقي (٣٢٧)

وقد استخدم الخديو أيضا حرب المنشورات تلك الحرب النفسية لزعزعة الجيش المصري فأصدر منشورا عاما لأبناء الشعب المصري يفند فيه أخطاء عراقي واتهمه بنهب وحرق الأسكندرية ثم أنذر في منشوره كل من والاه أو أعانه فإنه يعد عاصيا مثله ، ثم كرر إنذاره للناس عامة والجنود خاصة بأن كل من يتبعه فهو آثم عند الله ، كما هدد بأنه سيكون محروما هو وعائلته وذريته من كل رتبة ومرتب ومعاش وامتياز (٣٢٨) . وأعقب ذلك منشور آخر يعلن فيه أن حضور الجنود الإنجليز كان بناء على مؤتمر الاستانة ، وأن السلطنة السنية قد اعتبرتهم عصاة مخالفين للأحكام الشرعية فراعاة للمصلحة العامة قد رخص لقائد الجيش الإنجليزي بالتجول للقضاء على العرايين وأن الجنود الإنجليزية يعتبرون نائين عنه في القضاء على العرايين فلذلك يجب معاونتهم ومساعدتهم وأن لا يرهيبهم أحد وأن يعاملهم المصريون بالإكرام ولا يتأخروا عن مساعدتهم وتقدير ما يحتاجونه من مؤن بأمانها وأن من يفعل ذلك فقد استحق رضاه ومن خالف وقابلهم بالسوء فقد عرض نفسه للتهلكة فعلى علماء وذوات وعمد

ومشايخ البادية يأتوا بها ويخبرونها أن يدعروا رسلنا وأناسها هذه
وينظرونها رسلنا يأتونها لصلحتهم ومصلحتهم.

كما أن الخديوي أومره إلى المديرين أن يدل ترد عبره رسل
الانجليز في القري والبلدان وذلك لإعادة الأمن والأمان بالقطر و يطلب
منهم الاهتمام بما يلزم لهم من المساعدات وإبلاغ ذلك إلى عمد ومشايخ
وأعيان القري وسائر الأهالي كما يطلب مد الجنود الانجليزية بما يحتاجونه
من أسلحة معقولة وأنه سيرسل من قبله ونيابة عنه محمد سلطان باشا
مع انجلترا في الجيش الانجليزي «لتنوير أفكار العالم إلى طرق الرشاد
والسلامة على سبيل النفي والفساد» وحتى يجرى إلى ما فيجب على
السلطان أن يأمره والاجتناب عن نواهيه والخير من مخالفة (٣٣٠) ، كما
طالب من المديرين عدم مساعدة العربيين وأن من يساعدهم فقد خرج
عن الملة والتحق العقاب ومن أذعن له فقد استحق رضاه (٣٣١) .

وفي ١٣ جمادى الثانية شبكة ضخمة لتأديده ولجزية عراي أمام الانجليز .
رسمت رسماً في الشبكة محمد سلطان باشا رئيس مجلس النواب . وقد
خرج من اسكندرية بعد غروب يوم ٢٨ أغسطس قاصداً
البحر في ١٠ غرة أي في يوم ٢٩ وقابل محافظها وجمع علماء وأعيان بورسعيد
الذين أسلموا له عراي وأن الانجليز ليس في نيتهم احتلال البلاد ولا
التعرض الأهالي ولكنهم حضروا لتأديب العربيين ، وطلب منهم حصر
الأهالي الذين أجروا للعودة إلى بلادهم ثم قابل الأميرال بالسفينة

موتارك ثم قام من بورسعيد بعد ظهر يوم ٢٩ أغسطس إلى الإسمايلية
:طريق القناة فوصلها يوم ٣٠ أغسطس الساعة الخامسة بعد الظهر
وكانت قيادة هذه الشبكة مكونة من زكى بك وزهرا بك وتورنيزن بك
وموريس بك ويوسف ضيا وحسين بك رمزي .

وقد قام زكى بك هذا إلى مركز الأميرال والجزال واتفق معها على
ميعاد لزيارة سلطان باشا لها في ٣٩ أغسطس ، وكان زهرا بك
وتورنيزن بك وموريس بك مقيمين في الحيام أمام ديوان المحافظة ، أما
يوسف ضيا وحسين بك رمزي فكانوا مع الجيش الإنجليزي
بالقصاصين (٣٣٢) .

وقد قابل محمد سلطان الأميرال سيمور في الإسمايلية بالسفينة
هيليكون في الساعة التاسعة من يوم ٣٩ أغسطس ثم قابل القائد العمومي
للجيش الإنجليزي «ولسلى» وقد قدمه له زكى بك لسابق معرفته بالقائد
الإنجليزي وكان معهم وكيل محافظة الاسماعيلية وقد قابلهم ولسلى بالذهاب
وطلب ولسلى إيجاد طريقة للمخابرة مع مشايخ العربان في البلاد المجاورة
لإبدا^{١٠٠٠} عن عراقى وإن أمكن جلبهم لجهة الإنجليز وأبدى استعداداه لأن
يدفع لهم أى مبلغ كان كما طلب تأجير كافة ما يمكن الحصول عليه من
الجمال بأى ثمن .

وقد طلب محمد سلطان الإقامة والتوجه مع ولسلى بناء على أمر
التخدير ولكن ولسلى طلب منه بقاءه بالإسمايلية نظرا لصعوبة التحرك مع

القوات فأخذ محمد سلطان متزلا بالإسماعيلية وذلك لشدة الحرارة وعدم كفاية الحيام (٣٣٣) ونظرا لسرية الاتصال بين الحديو ومحمد سلطان فقد تم اتخاذ شفرة خاصة بينهما (٣٣٤) وقد رفض ولسلي إرسال التلغرافات الشفرة بين محمد سلطان والحديو ، ولا بأى لغة خلاف اللغتين الانجليزية والفرنسية (٣٣٥) . وقد اضطر محمد سلطان إلى إجراء إتصالاته بالحديو بالبريد ، لعدم استطاعته استخدام الشفرة (٣٣٦) ولكنه استطاع بعد ذلك أن يواصل إرسال البرقيات بالشفرة إلى الحديو (٣٣٧) . وقد بدأ محمد سلطان تنفيذ أوامر ولسلي فأرسل أحد العربان بمخاطبين منه إلى سعودى الطحاوى شيخ عربان الهنادى والمقيم بالصالحية وإلى محمد أفندى صالح الحوت المقيم بالصالحية لمقابلة محمد سلطان بالإسماعيلية وأعطى هذا الشخص تذكرة مرور ومندبلين لرفعها عند الحضور وقد انضم إلى الجيش الانجليزى زهرا ب بك وموريس بك وتوتزن بك (٣٣٨)

وقد قام محمد سلطان بإرسال الأوامر والمنتشورات التى أصدرها الحديو ضد عربى واتخذ جميع الطرق الممكنة فى إيصال تلك الأوامر عن طريق العربان والتجار الأجانب ، كما حرر إلى محافظات الوجه القبلى بإيقاف أى مساعدة كانت للعربيين وقد أرسل مكاتباته إلى مديرى المحافظات وأعضاء مجلس النواب والعمد كما كان يقوم باستجواب الجرحى من المصريين (٣٣٩) وكان مع محمد سلطان مبلغ من المال ليصرف منه على شبكته ، وقد دعا محمد سلطان الاميرال سيمور وقائد الجنود الهندية

لتناول العشاء عنده^(٣٤٠) ، وهذا مما يدل على مدى الصلة بينه وبين قادة الانجليز ، وكان محمد سلطان يستقى المعلومات من أعوانه في الجيش الانجليزى وحيثما كان لا يرد اليه بيانات كان يرسل من طرفه من يحرص إليه بالمعلومات^(٣٤١) هذا وقد طلب الحديو فرض الحصار على جميع الجرائد التركية والعربية ، وعدم توصيلها لأصحابها كما طلب الاستيلاء على مكاتبات العرايين الواردة والصادرة وإرسالهم إلى المعية السنية بغلاطاتها ومظاريفها^(٣٤٢) .

لقد كانت لوائح الحديو ومنشوراته ومساندة محمد سلطان له وقيامه بتوزيع هذه المنشورات مع منشور السلطان بمصيان عراي ، أكبر الأثر في هروب الكثير من الضباط إلى معسكر الحديو الذى يدافع عن الدين إما إرضاء للحديو وتمسكهم بالورقة الراجعة وإما خشية أن يكونوا عاصين لله .

وهكذا تكاثفت العوامل التى أدت إلى هزيمة عراي ، فيقف ليحارب عدوا غاصبا فيما الطعنات تكال إليه ، من أقرب الناس إليه وهم ضباطه الذين يحارب بهم ليدفع عن الأمة ذل الاستعمار .

وكان للانقسام في داخل الجبهة المصرية إلى معسكرين أثره الكبير في أن وجد الجيش الانجليزى أكبر مساندة من الحديو وأعوانه ومن التجأ إليه فكانت سهام هذا المعسكر أشد إصابة من سهام جنود الانجليز ، فهم

يعرفون طبيعة الأرض ، وقادوا الضباط الانجليز في معركة التل الكبير.
وبذلك ما كان لعراي أن يفعل شيئاً ، فكان موقف الحديو من
العوامل التي لا يستطيع عراي أن يدفعها ، وأدت إلى الهزيمة . ولم يبق
أمام عراي إلا الدفاع عن نفسه أمام ما ينتظره من انتقام الحديو .

هوامش الفصل الخامس

- (١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣١٤
- (٢) W. G. Camma: Military History of d Egypt K, '26
- (٣) Blue Books, Egypt No 11 (1882) No. 411P. 206
- (٤) Louis Ninet: Arabi Pacha Egypte (1880- 1883) P. 217
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م
- (٦) Publik Record Office: F. O. 407 nelsonure in No. 762
Memorandum form in formation nupplied by Omar Pasha Loulfi by Y . H ,
Portal, Alex july 21, 1882.
- (٧) الوقائع : العدد ١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٠ يوليو ١٨٨٢ م).
- (٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى مدير البحرية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م.
- (٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا مسودة تقرير من محمود فهمي للخديو بعد أسرته يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان إلى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه إلى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).
- (١٠) الوقائع : العدد ١٤٥٧ بتاريخ ٢٧ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٣ يولييه ١٨٨٢ م).
- (١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٢ من عمدة نرة بطهطا الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ٣٠ يولييه سنة ١٨٨٢ م.
- (١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٤/٥٣ (الأوراق المضبوطة عسري عرابي باشا) تلغراف من مأمور الادارة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢ سبتمبر ١٨٨٢ م . والمصدر السابق تلغراف من مأمور ادارة السكة الى ناظر الجهادية والبحرية نائل

- بتاريخ ٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢م .
- (١٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٢٣ من أرياب المعاشات بالحدود بسورس - القويم الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٣١ يولييه ١٨٨٢م .
- (١٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ من وكيل المسجونين بسجنخانة مديرية الغربية الى ناظر الجهادية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (١٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩هـ (٢٢ يولييه ١٨٨٢م) .
- (١٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٢/٥٣ تلغراف من مدير المنيا ويى مزار الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٥ رمضان ١٢٩٩هـ (٢١ يولييه سنة ١٨٨٢م) .
- (١٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من أحمد عرابى الى مديرية الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٥ تلغراف من رئيس عموم أركان حرب بالهامة الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ أغسطس ١٨٨٢م .
- (١٨) أحمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٣٣ ، ٣٣٤ .
- (١٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان باشا عن يوم ٢٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (٢٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من معاون أول البحيرة بدمسور الى ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢م .
- (٢١) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٣٤ .
- (٢٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٣ تلغراف من وكيل جهادية بمصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١١ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٤ تلغراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلغراف من باشكاتب مالية مصر الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٥ تلغراف من مأمور مركز منيا

- القمح الى مديرية الشرقية بالقاذيق بتاريخ ١٣ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٢٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من أحمد عرابي الى المديرية والمحافظات بتاريخ ١٥ يولييه ١٨٨٢م .
- (٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٣٥ .
- (٢٩) الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢م) .
- (٣٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٤ تلغراف من وكيل مديرية الدقهلية الى ناظر الجهادية والبحرية باسكندرية بتاريخ ١٢ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان سنة ١٢٩٩هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢م) .
- (٣١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٦ تلغراف من حسانين حمزه بكوه حمادة الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٤ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من مدير جرجا بسوهاج الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٥ يولييه ١٨٨٢م .
- (٣٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من مدير أسيوط الى ناظر الجهادية بكفر الدوار بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٣٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٣٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من أحمد عرابي الى حميد بك أبوسيت بالبلينا بتاريخ ١٧ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٠ تلغراف من أحمد عرابي الى موسى بك مزار بالقيوم بتاريخ ١٨ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٣٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من إرادة سنية باسكندرية الى مديرية الشرقية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢م .
- (٣٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ١٤ من ناظر جهادية وحرية الى حمادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (٣٧) الوقائع : العدد ١٤٧٤ بتاريخ ٩ شوال ١٢٩٩هـ (٢٤ أغسطس سنة ١٨٨٢م) . العدد

١٤٧٩ بتاريخ ١٩ شوال ١٢٩٩ هـ (٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م) .
(٣٨) الطائف : العدد ٤٧ بتاريخ ١٢ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٨ يولييه ١٨٨٢ م) ، الوقائع العدد
١٤٦٢ بتاريخ ٤ رمضان ١٢٩٩ هـ (٢٠ يولييه ١٨٨٢ م) ، العدد ١٤٦٤ بتاريخ ٩ رمضان
١٢٩٩ هـ (٢٥ يولييه ١٨٨٢ م) .

(٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ٧ تلغراف من أحمد عرابي الى
المديرية والمحافظات بتاريخ ١٥ يولييه سنة ١٨٨٢ م .
(٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل
أحمد عرابي - تعريفه محمود مهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط
العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولييه
١٨٨٢ م) .

(٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ٣٠ تلغراف من أحمد عرابي الى
عموم المديرية ما عدا مديرتي البحيرة والشرقية بتاريخ ٧ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٤٢) الوقائع : العدد ١٤٥٩ بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ (١٦ يولييه ١٨٨٢ م) .
(٤٣) دار الوثائق القومية : ديوان المحية السنية عري صادر دفتر رقم س ٩/٤/١ صادر الاقادات
الى جهات الدواوين والجالس من ١٣٩ نمره العموم ٢٠ تاريخ الصادر ٢٦ رمضان سنة
١٢٩٩ هـ (١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م) صورة الصادر لنظارة الداخلية .
(٤٤) حسن حافظ : الثورة العرابية و الميزان ص ٨٠ ، ٨١ .
(٤٥) سليم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء الخامس ص ١٤٤ .

(٤٦) Blue Books: Egypt No 17 (1882) Inclosure in No 581 P, 295, 296

(٤٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٢٣ ، ٣٢٤ .
(٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١١ تلغراف من احمد عرابي
لوكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٩ يولييه سنة ١٨٨٢ .
(٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العري بتاريخ ٦
رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه سنة ١٨٨٢ م) .

(٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل
أحمد عرابي - تعريفه محمود مهمي باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط

العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ٢٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولية سنة ١٨٨٢ م).

(٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا - مسودة تقرير من محمود فهمى باشا للتخدير بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والإمدادات الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولية الى ٢٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابى - تعريفة محمود فهمى باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٧ يولية سنة ١٨٨٢ م).

(٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/٥٣ الأوراق المضبوطة بمنزل أحمد عرابى - تعريفة محمود فهمى باشا رئيس عموم أركان حرب عن ترتيب النقط العسكرية اللازم اتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولية سنة ١٨٨٢ م).

(٥٤) المصدر السابق : تلغراف من رئيس عموم أركان حرب الى حفرة مختار بك رئيس قسم أول أركان حرب بمصر بتاريخ ٢٩ يولية سنة ١٨٨٢ م.

(٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا - مسودة تقرير من محمود فهمى باشا الى التخدير بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال سنة ١٢٩٩ هـ (١٢ يولية الى ٢٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م).

(٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١) ملف ١٣ تلغراف من أحمد مرادى الى سعادة وكيل الجهادية بمصر الى سعادة عبدالعال باشا بدمياط بتاريخ ٢١ يولية سنة ١٨٨٢ م.

(٥٨) الطائف : العدد (٤٧) ١٢ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٨ يولية سنة ١٨٨٢ م).

- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٢٥ .
- (٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٨ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية وسعادة عبدالعال بدمايط وسعادة راشد بك حسي بالتل الكبير
بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٢٥ .
- (٦٣) عبدالرحمن الراضي : عرابي الزعيم الثاني ص ١٦٩ .
- (٦٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٢٤ .
- (٦٥) عبدالرحمن الراضي : عرابي الزعيم الثاني ص ١٦٨ .
- (٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٨ تلغراف من احمد عرابي
لسعادة وكيل الجهادية ولسعادة عبدالعال باشا بدمايط ولسعادة راشد بك حسي بالتل
الكبير بتاريخ ٥ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٢ تلغراف من محمود فهمي
رئيس عموم أركان حرب الجيش الى حضرة محمد اندى صبرى بكباشى أركان حرب بكفر
الدوار بتاريخ ٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٣٩ تلغراف من أحمد عرابي الى
سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١٦ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من قومندان فرقة كفر
الدوار طلبة عصمت الى حضرة مأمور ادارة الجيش بتاريخ ١٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م
- (٧٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومندان صاكر كفر
الدوار الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٧١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من أحمد عرابي
لسعادة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والبرنسات ووكلاء الدواوين والمديرين بتاريخ
١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٧٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٢ من قومندان صاكر فرقة كفر
الدوار بخط النار بالمقدمة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس سنة

١٨٨٢م.

(٧٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من احمد عرابي
لسماعة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والزسات ووكلاء الدواوين والمديرين بتاريخ
١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢م.

(٧٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من احمد عرابي
لسماعة وكيل الجهادية وقومندان المراكز والزسات ووكلاء الدواوين وشيخ الإسلام
والمديرين والمهاطين بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م.
احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٦٠ ، ٣٦١ .
الطائف : العدد (٦٤) ٨ شوال ١٢٩٩هـ (٢٣ أغسطس ١٨٨٢م) .

(٧٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من قومندان فرقة كفر
الدوار لسماعة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٧٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من قومندان فرقة كفر
الدوار طلبة عصمت الى حكمدار الحظ الأول بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢م .

(٧٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٦١ .

(٧٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ من محمد أفندي فضل ياور
ناظر الجهادية لسماعة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٢م .

(٧٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٨ من طلبة باشا عصمت
قومندان كفر الدوار الى سماعة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٤ سبتمبر ١٨٨٢م .

(٨٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٢ تلغراف من قومندان فرقة كفر
الدوار الى سماعة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير ولوكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٨
سبتمبر سنة ١٨٨٢م .

(٨١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٣٤ تلغراف من احمد عرابي الى
مأمور ادارة الجيش بكفر الدوار بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

(٨٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٠ تلغراف من قومندان فرقة
مريوط لسماعة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير بتاريخ ٢٧ أغسطس ١٨٨٢م .

(٨٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥١ تلغراف من قومندان فرقة
مريوط لسماعة ناظر الجهادية والبحرية بالتل الكبير بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢م .

- (٨٥) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٢٥ - ١٩١٠ م. من احمد عرابي
قومندان فرقة الحامية ووزير الشرقية بتاريخ ١٤ / ١٠ / ١٩١٠ م. عن صرة ماورد له
من قومندان حامية رشيد وأبو قير.
- (٨٦) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم (٢٦) - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
للسادة وكيل الوزارة عبدالحق باشا وللسعادة رسد باشا حسي بالبلد
الكبير بتاريخ ٥ / ١١ / ١٩١٠ م.
- (٨٧) احمد عرابي - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي الى وزير الخارجية
الفرانكسيه في ٢٤ / ١١ / ١٩١٠ م.
- (٨٨) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٢٧ - ١٩١٠ م. تلغراف قومندان فرقة رشيد
وأبو قير الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٨٩) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٢٨ - ١٩١٠ م. تلغراف من قيسريه
قومندان فرقة رشيد الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٠) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٢٩ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩١) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٠ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٢) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣١ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٣) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٢ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٤) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٣ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٥) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٤ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٦) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٥ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٧) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٦ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٨) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٧ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (٩٩) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٨ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : مجلة الثورة العربية رقم ٣٩ - ١٩١٠ م. تلغراف من احمد عرابي
الى السيد وزير الخارجية في ١٤ / ١٢ / ١٩١٠ م.

- (٩٧) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (١١) ملف ٨. تلغراف من احمد عرابي لسعادة لواء ٧ ، ٨ زيادة بدمياط بتاريخ ١٦ يولييه ١٨٨٢م .
- (٩٨) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٦٢ تلغراف من محافظ العريش الى سعادة ناظر جهادية وبحرية باسكندرية بتاريخ ٢٠ يولييه ١٨٨٢م .
- (٩٩) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٣٣ تلغراف من محافظ العريش الى محافظ العريش بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (١٠٠) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٣٣ تلغراف من احمد عرابي الى حضرة مدير إسا بتاريخ ١٠ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (١٠١) عبد الرحمن الرافعي : عرابي الزعيم الثالث ص ١٦٦
- (١٠٢) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٢٠ تلغراف من قائمقام ٤ حري بالقناطر الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ يولييه ١٨٨٢م .
- (١٠٣) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٢٩ تلغراف من سويس الى سويس بتاريخ ٢٩ يولييه ١٨٨٢م .
- (١٠٤) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ (نوتة بها أوامر الحديد وثيقة رقم ١٣٢٥ صورة أمر على الى حناير سويس كوتز امباب وقومندان الدوتيا الانجليزية بيورسييد .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من مأمور الادارة بمصر الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تلغراف من سويس بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢م الساعة ٢ صباحا .
- (١٠٦) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من يوزباشي مستحفظين بالسويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (١٠٧) المصدر السابق : تلغراف من يوزباشي مستحفظين . سويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : بحفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من وكيل محطه السويس الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١ أغسطس سنة ١٨٨٢م .

- (١٠٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من مسيو فريدناند دلبس بمصر الى مسيو دلبس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د (الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عراي) تلغراف من مأمور ادارة السكة الحديد بمصر الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من مأمور ادارة السكة الى سعادة ناظر الجهادية وبه صورة تلغراف زغوري أفندي ناظر محطة السويس بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من مسيو دريناند دلبس بمصر الى مسيو دلبس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من الاسماعيليه من مسيو دلبس الى حضرات وكلاء الدواوين المصرية بمصر بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية به صورة تلغراف شفرة من وكيل محافظة الاسماعيليه لوكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تلغراف وكيل محافظة بورسعيد بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤١ تلغراف من ريس أركان حرب الحط الشرق بالتل لسعادة ناظر الجهادية والبحرية ولسعادة ريس أركان حرب بكفر الدوار بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣/د (٧) (الأوراق المضبوطة بمترل أحمد عراي) تلغراف من أحمد عراي الى المسيو دلبس بالاسماعيليه بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.

- (١١٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الحط الشرقي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ (الأوراق المقبوضة بمطول أحمد عرابي) تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى جناب المسيو دلسبس بالاسماعيليه بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١٢٠) الدكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس ١٨٥٤ - ١٩٥٨ ص ٣٠.
- (١٢١) Charles W. Hallberg: The Suwz Canal its History and Diplomatic Importance, P. 265
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من الكونت فرديناند دلسبس بالاسماعيليه الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١٢٣) W. Y. Carman : Military History of Egypt P. 26
- (١٢٤) Sir Arnold T. Wilson: The Suez Canal Its Present, and Future P. 64
- (١٢٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية بكفر الدوار به صورة تلغراف من ريس أركان حرب الحط الشرقي إلى وكيل الجهادية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من ريس أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من لومندان الحط الشرقي بالنقل الى ناظر الجهادية والبحرية بكفر الدوار بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٢٨) Sir Auckland Colvin : The Moking of Modern Egypt P. 20- 21
- (١٢٩) عبدالرحمن الرافعي : عرابي الزعم الثائر ص ١٧٧ ، ١٧٨ .
- (١٣٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م ، وبه صورة تلغراف وارد لوكيل الداخلية من لوا ٣ ، ٤ بياده ومحافظ دمياط .
- (١٣١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت التزيين ملف ٢/٦ وثيقة رقم

- ١٢١٨ تلغراف من محافظة بورسعيد الى سعادة سر تشريفاتي بخديوي بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٣٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لوا ٣ ، ٤ زيادة ومحافظ دمياط الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٣٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٥٥ ، ٣٥٦ .
- (١٣٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٣ تلغراف من قومندان الخط الشرق الى سعادة ناظر جهادية وبحرية بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٣٥) Blue Books Egypt No 18 (1882) No 28, P. 13
- (١٣٦) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٨٣ .
- (١٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمول احمد عرابي) تلغراف من احمد عرابي الى رئيس عموم أركان حرب التل الكبير بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٥ تلغراف من ريس عموم أركان حرب بالخمسة الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٢ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.
- (١٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ تلغراف من أحمد عرابي الى سعادة ريس عموم أركان حرب بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٤٠) عبدالرحمن الراعي : عرابي الزعيم الثالث ص ١٧٩ .
- (١٤١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تلغراف من محمود فهمي باشا وراشد باشا وخالد باشا وأمرأه الآلايات الى احمد عرابي باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.
- (١٤٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) مسودة تقرير من محمود فهمي باشا الى الخديو بعد أسره يتضمن التحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يوليو - ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م).
- (١٤٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من أحمد عرابي الى محافظ وقومندان دمياط بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م.

(١٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تلافاف من محمود فهمى باشا وراشد باشا ونخالد باشا وأمرأه الآلايات الى احمد عرابى باشا بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة : لدى محمود فهمى باشا) مذكرات محمود فهمى (نوتة بالرصاص) .
(١٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مسودة تقرير من محمود فهمى باشا الى الحديو بعد أسره يتضمن الحركات العسكرية والأحداث الحربية من ٢٦ شعبان الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ - ١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

(١٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا) مذكرات محمود فهمى باشا (نوتة بالرصاص) .
(١٤٨) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٤ .
(١٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٩) ملف ١٠٦ تقرير من الضابط الانجليزى سوين S. V. Swaine الذى قبض على محمود فهمى باشا بالخمس (معلوماته فى القبض على محمود باشا ومحاولة الحرب مع خادمه وإنكار شخصيته عندما قبض عليه الجنود البريطانىون) . ترجمة بالفرنسية لشهادة محررة من الموسيو سوين بتاريخ ٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ .

(١٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلافاف من طلبه باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥١) A. M. Broadley: How we defended Arabi and His Friends P. 136

(١٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلافاف من حكايدار نقطة الصالحية الى ناظر الجهادية بالتال بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .

(١٥٣) عبد الرحمن الرفعى : عرابى الزعيم الثائر ص ١٨٠

(١٥٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 136

(١٥٥) احمد عرابى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .

- (١٥٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٥٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٥٨) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٩٢ .
- (١٥٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى ناظر الجهادية بالتل الكبير بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥٣ تلغراف من قومندان الصالحية الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٣ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بالتل الى سعادة قومندان فرقة الصالحية ومدير شرقية بالقلاويين به صورة تلغراف من سعادة عبدالعال باشا قومندان عساكر ومحافظ دمياط بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (١٦٣) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٩٦ ، ٣٩٧ .
- (١٦٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٥) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديدي بتاريخ ٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٦٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان عن يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٦٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديدي بتاريخ ١١ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٦٨) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٩٧ .
- (١٦٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية يوم السبت ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .

- (١٧٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٢٢٤٥ ، ١٢٤٦ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٤ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى الحديوي بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٢) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا الى الحديوي بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٣) احمد هراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٧ ، ٣٩٨ .
- (١٧٤) دار الوثائق القومية : دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأحد ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٧٥) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٧٦) زكي فهمي : صفوة العصر في تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر ص ٦٩ .
- (١٧٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الحديوي بالاسكندرية بتاريخ ٩/١١/١٨٨٢ م .
- (١٧٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الحديوي بالاسكندرية بتاريخ ٩/٨/١٨٨٢ م .
- (١٧٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٣٩ حل تلغراف شفرة من سلطان باشا بالاسماعيلية الى الحديوي بالاسكندرية بتاريخ ٩/١١/١٨٨٢ م .
- (١٨٠) احمد شفيق : مذكراتي في نصف قرن - الجزء الأول ص ١٩٤ .
- (١٨١) احمد هراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٢) عبدالرحمن الراهي : هراي الزعم الثاني ص ١٨٩ .
- (١٨٣) احمد هراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٣٩٨ ، ٣٩٩ .
- (١٨٤) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 137 (١٨٤)

- (١٨٥) دكتور محمد خلف الله : عبدالله النديم ومذكراته السياسية ص ٧٩ .
- (١٨٦) ولفريد سكاون بلنت : التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر ص ٣١ .
- (١٨٧) محمود فهمى : البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الأوائل والآخر ص ٢٣١ .
- (١٨٨) عبد الرحمن الرافعى : عراى الزعيم الثائر ص ١٨٩ ، ١٩٠ .
- (١٨٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٤٩ مذكرات - محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الأربعاء ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٠) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩١) محمود الحفيف : احمد عراى الزعيم المقتدى عليه ص ٤٣٣ .
- (١٩٢) Charles Royle: The Egyptian Campaigns 1882- 1885 P. 178
- (١٩٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٣٤ تلغراف من احمد عراى الى وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ١١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (١٩٤) عبد الرحمن الرافعى : عراى الزعيم الثائر ص ١٨٧ .
- (١٩٥) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٣٩٧ .
- (١٩٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ (الأوراق المضبوطة بمتمزل احمد عراى باشا) تلغراف من ناظر الجهادية وعلى باشا الروى بأنشاص الى سعادة عبد العال باشا حلمى بدمياط بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من ناظر الجهادية وعلى باشا الروى بأنشاص الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٩٨) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثانى ص ٤٠٢ .
- (١٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمتمزل أحمد عراى . التماس من عراى الى التحدى .
- (٢٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية بمصر الى سعادة طلبة باشا عصمت بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من رؤوف باشا وعلى باشا الروى وبطرس باشا بمصر الى سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من رؤوف باشا وعلى

باشا الروفي وبطرس باشا بمصر الى سعادة طلبة باشا عصمت بتاريخ ١٣ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م.

(٢٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم باشا خليل عن حديثه مع عراي ومع طلبة باشا بمصر على نهج بشأن التداول في الاستمرار في الحرب أو التسلم بعد هزيمة التل الكبير بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م.

(٢٠٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٨/د/٥٣. تلغراف من ناصر الجهادية الى حضرة مصطفى بك عبدالرحيم بكفر الدوار.

(٢٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥/د/٥٣ الأوراق المضبوطة

بمصر احمد عراي - القاس من عراي الى الحديدي .

(٢٠٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من ركيل وكيل تلغراف الجيش الى سعادة ناصر جهادية وبحرية بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م.

(٢٠٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وبطرس باشا لسعادة ناصر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م.

(٢٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا سامي بكفر الدوار الى الجنرال وود باسكتندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م.

(٢٠٩) أحمد أمين : زعماء الإصلاح في العصر الحديث ص ٢٣٠ .

(٢١٠) احمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٢ .

(٢١١) علي الجبلطي وأبو الفتح التوانسي : في الذكرى الخمسين للثوار البطل القومي والزعيم الشهي أحمد عراي ص ١٤٩ .

(٢١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من المعية السنية الى سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م.

(٢١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة رؤف باشا وسعادة بطرس باشا وسعادة علي باشا الروفي بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م.

(٢١٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من رؤف باشا وعلي باشا وبطرس باشا لسعادة ناصر الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م.

- (٢١٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة قومندان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٦) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ تلغراف قومندان كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٧) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من مندوبين الصلح بعزبة خورشيد الى قومندات مربوط وأبوغير بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من رؤف باشا وبطرس باشا وعلى باشا الروي لسعادة طلبة باشا قومندان كفر الدوار بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢١٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمثل أحمد حراي تلغراف من ناظر جهادية وبحرية مصر لسعادة رؤف باشا وعلى باشا الروي وبطرس بك بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢٠) ملف ١٦٩ تقرير مقدم من محمد مرعشلي باشا كطلب رئيس لجنة التحقيق عن معلوماته في عمل الاستحكامات بجهة العباسية بعد هزيمة الجيش المصري بتاريخ ٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٨ من مأمور غبيلية مصر الى سعادة رؤف باشا بكفر الدوار ومن معه من المندوبين بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ من مهر دار خديوي برأس التين الى سعادة على باشا الروي بكفر الدوار بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢٣) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٢ .
- (٢٢٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٤١) تحت التريب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥١ حل تلغراف شفرة من محمد سلطان باشا الى الحديدي بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٢٥) دار الوثائق المصرية : حفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة بين حراي باشا والضباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور التقارير من أحد المحطات الخاطئة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ م قدمها ارست فليدر مفتش المصلحة الطغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .
- (٢٢٦) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٣ ،

- (٢٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (١٨) ملف ٧٩ وحسن باشا مظهر تقرير من الجنرال دروي لو Drury Lowe إلى القائد العام يظهره أن محمد رضا باشا وحسن باشا مظهر نفلا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وانها لذلك يجب أن ينظر إليها بعين الاعتبار بدون تاريخ .
- (٢٢٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٣ .
- (٢٢٩) عبدالرحمن الزاوي : عراي الزعيم الثالث ص ١٩٤ ، ١٩٥ .
- (٢٣٠) A. M. Broadley: How we Defended Arabi and His Friends P. 138 (٢٣١) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٣ .
- (٢٣٢) Blue Books : Egypt No . 18 (1882) No . 146 P . 66 (٢٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٥٢ ارادة سنية تلغرافية لسعادة سلطان باشا بتاريخ ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٣٤) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة المتكاملة بين عراي باشا والقباط بعد الانكسار في التل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عند مرور التقارير من أحد المحطات المتواطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ أرسلت فليدر مفتش المصلحة التلغرافية .
- (٢٣٦) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من حكايد الخط الأول الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٣٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٢٣٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من مهر دار خديوي برأس التين الى سعادة اللواء يرشيد بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من لوا رشيد يرشيد الى سعادة مهر دار خديوي برأس التين بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا بكفر الدوار الى سعادة الجنرال وورد قومندان عساكر الانجليز باسكندرية وكفر الدوار بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢) دار الوثائق المصرية : حفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا

- سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى الى جانب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٣) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٤ .
- (٢٤٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من يعقوب باشا
سامى الى سعادة مهر دار جناب خديوى الى جانب الجنرال دور قومندان عساكر
اسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٧٠ تلغراف من المعية السنية الى
سعادة يعقوب باشا بكفر الدوار بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف من مدير دقهلية
بطلخا الى سعادة مهر دار خديو باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر .
- (٢٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ تلغراف امر عال برأس التين
الى أمير اللواء عبدالعال باشا بدمياط بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٧١ تلغراف من ٣ جى بيادة ،
٢ جى بيادة ، ٤ جى بيادة الى ديوان الجهادية بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٤٩) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٤ ، ٤٠٥ .
- (٢٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٧٥ تلغراف طويجيان سواحل
٣ لسعادة ناظر حربية وبحرية برأس التين بتاريخ ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٩ من مدير غربية بطنطا الى
سعادة مهر دار خديوى باسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٢) المصدر السابق : تلغراف ادارة سنية الى مدير الغربية بطنطا .
- (٢٥٣) المصدر السابق : تلغراف من مدير الغربية بطنطا الى سعادة مهر دار خديو باسكندرية
- (٢٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة م
١٢٥٥ إدارة تلغرافية لسعادة سلطان باشا بمصر بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٥) الوقائع : العدد ١٤٨٧ بتاريخ ١٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ (٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٥٦) Atur E, P Brome Weigall
- A Story of Events in Egypt from 1798 to 1914 P. 163
- (٢٥٧) أحمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٤٠٥ ، ٤٠٦ .

- (٢٥٨) سلم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١١ .
- (٢٥٩) الوثائق : العدد ١٥٤٩ بتاريخ ١٥ ربيع الأول ١٣٠٠ هـ (٢٤ يناير ١٨٨٣ م) .
- (٢٦٠) محمد صبيح : كفاح شعب مصر في القرن التاسع عشر والعشرين ص ٢٩٥ .
- (٢٦١) سلم خليل النقاش : مصر للمصريين - الجزء السادس ص ١٤ .
- (٢٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٦١ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر الجهادية وبحرية بتاريخ ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٣) Public Record Office, F. O 407/21 No. 761
Mr Granville to Earl Granville, Alexandria, July 21, 1882
Telegraphic No. 345
- (٢٦٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢١) ملف ٥ جلسة المجلس العرى بتاريخ ٦ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ (٢٢ يولييه ١٨٨٢ م) .
- (٢٦٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٤ تلغراف من احمد عرابي الى مدير الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٢ تلغراف من احمد عرابي الى مدير الشرقية ومدير القليوبية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٦ تلغراف من احمد عرابي لسعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢٣ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٧ تلغراف من مدير الشرقية بالقلاويق الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٤ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٦٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الجمعة ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٦٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم الخميس ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم ١٢٠٨ مذكرات محمد سلطان عن يوم ٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٧١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٨ معلومات ابراهيم خليل باشا عن حديثه مع عرابي باشا ومع طلبة باشا بمزمل على نهى بشأن التداول في الاستمرار في

الحرب أو التسلم بعد هزيمة حراي في التل الكبير أمام القومسيون بتاريخ ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م.

(٢٧٢) خير الدين الزركلي : الأعلام - الجزء الأول ص ٢٧٢ ، ٢٧٣ .
(٢٧٣) ولغريد سكاون بلنت : التاريخ السري لإحتلال إنجلترا مصر ص ٢٩٣ .
(٢٧٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٠ تلغراف من احمد حراي الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٧ أغسطس ١٨٨٢ م .
(٢٧٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١٦ ملف ٣٨٤ ب (الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا) تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩ هـ الى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

(٢٧٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى مديرية الشرقية بالقنازين بتاريخ ٢٠ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٢٧٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ تلغراف من أحمد حراي لسعادة مدير الدقيلية ولدير الشرقية ولدير القليوبية بدون تاريخ .
(٢٧٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٥٣ من ناظر جهادية وبحرية الى مدير الشرقية بتاريخ ٣٠ أغسطس ١٨٨٢ م .

(٢٧٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ ب الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمي باشا (مسودة بالرصاص- تقرير من محمود فهمي للخديوي يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩ إلى ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (١٢ يولييه الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م) .

(٢٨٠) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٨٤ .
(٢٨١) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣١٥ .
(٢٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤) ملف ٦٢ تلغراف من قومندان رقة كفر الدوار الى سعادة وكيل الجهادية بمصر بتاريخ ٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
(٢٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمترل أحمد حراي - تعريف محمود فهمي باشا ريس عموم أركان حرب عن ترتيب النقاط

- العسكرية اللازم إتخاذها لمقاومة العدو وصدده بتاريخ ١١ رمضان ١٢٩٩هـ (٢٧ يوليو ١٨٨٢م).
- (٢٨٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٢١) ملف ١٥ جلسة المجلس العرفى بتاريخ ١٧ رمضان ١٢٩٩هـ (٢ أغسطس ١٨٨٢م).
- (٢٨٥) الطائف : العدد ٥١ بتاريخ ٢٣ رمضان ١٢٩٩هـ (٨ أغسطس ١٨٨٢م).
- (٢٨٦) دكتور أحمد عبدالرحيم مصطفى : مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) ص ٣١.
- (٢٨٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٣ تلغراف من وكيل الجهادية الى سعادة ناظر جهادية وبحرية به صورة تلغراف شفرة من وكيل محافظة الاسماعيلية الى وكيل الجهادية بتاريخ ١٨ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٨٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٧/د/٥٣ تلغراف من ناظر جهادية وبحرية بكفر الدوار الى جناب الميسر دلسيس بالاسماعيلية بتاريخ ١٩ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٨٩) Sir Amold T. Wilson : The Suez Canal Its Past, Present and Future P. 64 (٢٩٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لواء ٣ ، ٤ قيادة ومخاض دمايط الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٩١) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ ترجمة تلغراف بالفرنسية من مسيو فرديناند دى لسيس الى مسيو دلسيس بباريس بتاريخ ٢ أغسطس سنة ١٨٨٢م.
- (٢٩٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٥ تلغراف من احمد عراقى الى سعادة وكيل الجهادية بتاريخ ٢ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٩٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٣٨ تلغراف من ريس عموم أركان حرب الحط الشرق الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ١٥ أغسطس ١٨٨٢م.
- (٢٩٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العربية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ الأوراق المضبوطة لدى محمود فهمى باشا - مسودة بالرصاص - تقرير من محمود فهمى للخديوى يتضمن الحركات العسكرية والإجراءات الحربية من ٢٦ شعبان ١٢٩٩هـ الى ١١ شوال ١٢٩٩هـ (١٢ يوليو الى ٢٥ أغسطس ١٨٨٢م).

- (٢٩٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من ريس عموم أركان حرب الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٩٦) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٩٨ .
- (٢٩٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣) ملف ٤٨ تلغراف من طلبة باشا عصمت قومندان فرقة كفر الدوار الى سعادة قومندان فرقة مريوط بتاريخ ٢٥ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٢٩٨) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٣٨٤ ، ٣٨٥ .
- (٢٩٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥٤ تلغراف من ناظر الجهادية والبحرية الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ٣١ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤) ملف ٥١ تلغراف من برنجي لوا برنجي فرقة بيادة الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٣٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦/٢ وثيقة ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيلية عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٣/د/٥٣ صورة المتكاملة بين حراي باشا والضباط بعد الانكسار في القل الكبير كما كتبها أحد كتبة المصلحة عد مرور التقارير من أحد المصطات المناوطة بتاريخ ١٤ سبتمبر ١٨٨٢ - قدمها أرنس فليدر مفتش المصلحة التلغرافية بناء على طلب وكيل الداخلية .
- (٣٠٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٥) ملف ٦٧ تلغراف من حاكم دار الحط الأول الى سعادة قومندان فرقة كفر الدوار بتاريخ ١٣ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٠٤) احمد حراي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني ص ٤٠٤ .
- (٣٠٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١٨) ملف ٧٩ ترجمة عن الفرنسية تقرير من الجيرال دورى لو Drury Lowe الى القائد العام يخبره بأن محمد رضا باشا وحسن باشا مظهر نفذوا أوامره بالتسليم في ١٤ سبتمبر بدون مقاومة وأنها لذلك يجب أن ينظر اليها بين الأعتبار- بدون تاريخ .
- (٣٠٦) عبدالرحمن الرافعي : حراي الزعم الثالث ص ١٥٥ ، ١٥٦ .
- (٣٠٧) دكتور مصطفى الحفناوى : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة- الجزء الثاني ص ١٠٨ .

(٣٠٨) دكتور محمد أبوطالة : مركز مصر الدولي من الفتح العثماني الى الوقت الحاضر ص ٧٠ ، ٧١ .

(٣٠٩) دكتور محمد مصطفى صفوت : إنجلترا وقناة السويس ١٨٥٤-١٩٥٩ ص ٨٩ .

(٣١٠) دكتور مصطفى الحفناوى : قناة السويس ومشكلاتها المعاصرة- الجزء الثانى ص ١٠٥ .

(٣١١) Blue Books: Egypt No. 17 (1882) Inclosure in No. 618 P. 311

(٣١٢) عبدالرحمن الراجى . عرائى الزعمى الثالث ص ١٨٢ .

(٣١٣) دكتور احمد عبدالرحيم مصطفى : الثورة العربية ص ١١٤ .

(٣١٤) عبدالرحمن الراجى : عرائى الزعمى الثالث ص ١٨٣ ، ١٨٤ .

(٣١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٦/د/٥٣ الأوراق المضبوطة بمژول احمد عراى تلغراف من احمد عراى الى بسم بك من قراء الحضرة الفخيمة

السلطانية بتاريخ ١٨ يوليو ١٨٨٢ م .

(٣١٦) المصدر السابق : تلغراف من احمد عراى الى بسم بك من قراء الحضرة الفخيمة

السلطانية بالاسنانة بتاريخ ٢٤ يوليو .

(٣١٧) المصدر السابق : صورة تلغراف ورد من دولة سعيد باشا رئيس مجلس النظار وناظر

خارجية الدولة العلية الى عراى- بدون تاريخ .

(٣١٨) دكتور على الخديدى : عبدالله النديم خطيب الوطنية ص ٢٣٦ ، ٢٣٧ .

(٣١٩) دكتور جلال يحيى : العالم العربى الحديث ص ٣٧٨ .

(٣٢٠) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٣٩٠ .

(٣٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ٨ تلغراف من احمد عراى الى

وكيل الجهادية بتاريخ ١٦ يولييه سنة ١٨٨٢ م .

(٣٢٢) احمد عراى : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثانى ص ٣٣٤ ، ٣٣٥ .

(٣٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (١) ملف ١٧ تلغراف من بكباشى

مستحفظين بروسعيد الى سعادة ناظر الجهادية بتاريخ ٢٥ يولييه ١٨٨٢ م .

(٣٢٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢) ملف ٢٧ تلغراف من محافظ بروسعيد

الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بكثف الدوار بتاريخ ٤ أغسطس سنة ١٨٨٢ م .

(٣٢٥) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنوية عرى (صادق) دفتر صادر الإلادات الى جهات

الأقاليم والمحافظات والسائرة رقم س ٢٠/٧/١ ص ٦٢ صورة الصادر الى محافظة
الأسكندرية نكرة العموم ٥ بتاريخ الصادر ١١ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٥) أغسطس سنة
١٨٨٢ م.

(٣٢٦) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٦ تلغراف من يوزباشى أركان
حرب محمد زهدى بالصالحية الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢٣ أغسطس
١٨٨٢ م.

(٣٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٣) ملف ٤٤ تلغراف من لوا ٣ ، ٤ بباد
ومحافظ دميح الى سعادة ناظر الجهادية والبحرية بتاريخ ٢١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٢٨) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٧ المليه السنيه صورة لإرادة سنية صادرة من الحضرة الحديوية الفخيمة الى كافة
أهالى القطر المصرى بتاريخ ٢٣ رمضان سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٧ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(٣٢٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ نوتة
تحتوى على أوامر الحديوي وثيقة رقم ١٣٢٩ ، ١٣٣٠ صورة منشور ارادة سنية حديوية
لكافة أهالى وسكان القطر المصرى بتاريخ ٤ شوال ١٢٩٩ هـ ١٨ أغسطس ١٨٨٢ م.
(٣٣٠) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٣/٦ نوتة تحتوى
على أوامر الحديوي وثيقة رقم ١٣٢٨ ، ١٣٢٩ صورة أوامر عليا إلى مديري الغربية
والدقهلية والشرقية والقليوبية في ١٤ شوال ١٢٩٩ هـ ٢٨ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٣١) المصدر السابق : وثيقة رقم ١٣٢٩ صورة أوامر عليا إلى مأمور ضبطة مصر ومديري
الجيزة وبني سويف والفيوم والمنيا وأسيوط وجرجا وقنا وإسنا في ١٤ شوال سنة
١٢٩٩ هـ ٢٨ أغسطس سنة ١٨٨٢ م.

(٣٣٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثائق رقم
١٢٠٧ ، ١٢٠٨ ملخص مذكرات محمد سلطان من أيام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١
أغسطس .

(٣٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان من يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م.

(٣٣٤) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٢/٦ وثيقة رقم
١٢١٩ مفتاح شفرة يستعمل في التلغرافات المهمة التى تتداول بين المليه السنيه وسعادة

- سلطان باشا بتاريخ ١٤ شوال ١٢٩٩ هـ (٢٩ أغسطس ١٨٨٢ م) .
- (٣٣٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٠ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٣١ أغسطس ١٨٨٢ م .
- (٣٣٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٦ ، ١٢٢٧ حل للفراف شفرة من محمد سلطان الى الخديو بتاريخ ٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢١ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه بتاريخ ١ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٣٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ ، ١٢٢٤ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- ، المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- ، المصدر السابق : وثيقة رقم ١٢٤٧ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٤٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٤٠) تحت الترتيب ملف ٧/٦ وثيقة رقم ١٢٢٣ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٤١) المصدر السابق وثيقة رقم ١٢٤٥ مذكرات محمد سلطان بالاسماعيليه عن يوم ١٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٤٢) دار الوثائق القومية : ديوان المعيه السنيه عربى صادر دفتر صادر الاالات الى جهات الأقاليم والمافظات والسائرة رقم س ٢٠/٧/١ ص ٦٥ بتم سعادة بحيرى باشا الى مدير عموم البوستة المصرية تمره العموم ١٧ بتاريخ الصادر ٥ شوال ١٢٩٩ هـ (١٩ أغسطس ١٨٨٢ م) .

الفصل السادس

محاكمة عراقي

بعد تسليم عراقي نفسه . اعتقل زعماء الثورة العراقية محمود سامي وعلى فهمي ، وطلبه عصمت وعبد العال حلمي ويعقوب سامي وكان قد سبق أسر محمود فهمي - وقد سجن أحمد عراقي وطلبه عصمت بمعسكر عابدين وسجن الباقون بسجن الضبطية . عدا يعقوب سامي الذي اعتقل بالاسكندرية^(١) . كما اعتقل جميع الضباط المناصرين للثورة وكذلك الوزراء السابقون مثل عبد الله باشا فكري وحسن باشا الشريعي والمديرين كمدير الشرقية أحمد ناشد وذلك إلى جانب العلماء وكبار التجار وأعضاء مجلس النواب كأمين بك الشمسي وأحمد بك اباضه وخطباء المساجد والموظفين والعمد وغيرهم من عامة الناس ممن ناصرُوا الثورة^(٢) . وقد سجن كبار العلماء في غرفة خاصة بالضبطية وقد استطاع عبد الله النديم الهرب من القبض عليه^(٣) . رغم جميع المحاولات لذلك^(٤) .

وقد أمر الحديو بسرعة القبض على الشيخ عlish (شيخ الإسلام) وعثمان بك فوزي وكيل دائرة الأُزبكية وكذلك حسن موسى العقاد وعبد الله النديم^(٥) .

لقد وجد الحديو فرصته السانحة للانتقام من الذين وقفوا أمام استبداده فولى جانب أوامره بالقبض على كل من له صلة بالثورة أو الانتقام من أحمد عراي بعد سجنه فأمر باخلاء منزله بعد أربعة أيام من تسليمه نفسه للإنجليز^(٦). ثم استعجل هذا الأمر بعد ذلك بساعات بحجة جعل هذا المنزل مستشفى للجرحى^(٧). وكأنه لم يكن في مصر كلها مكان يصلح لذلك إلا منزل عراي.

وبعد أن تم القبض على زعماء العربيين والمناصرين للثورة العربية بدأ الحديو في إصدار الأوامر لإنشاء مجالس التحقيق لهاكمة هذه الأعداد الضخمة من الخارجين على طاعته. فأصدر في ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ - أمرا بتشكيل «قومسيون مخصوص» لتحقيق وإقامة الدعوى على كل من «ارتكب جريمة العصيان أو التحدى على السلطة الحديوية أو الإهانة للذات الحديوية». وتقام هذه الدعوة على العسكريين والمدنيين. ومن أحكام هذا الأمر أن تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية التي تعين للنظر في تلك الأمور والحكم فيها. وأن يرسل القومسيون مندوبا من قبله لإقامة الدعوى أمام المحكمة العسكرية وأن لهذا القومسيون أن يطلب القبض على أى شخص بمقتضى طلب يتقدم منه إلى ناظر الداخلية والذي يتم عن طريق تنفيذ هذا الطلب.

وقد عين اسماعيل باشا أيوب رئيسا لهذا المجلس أما الأعضاء فهم على غالب باشا ، يوسف شهدي باشا ومحمد زكي باشا وسعد الدين بك ومحمد حمدي بك ومصطفى راغب بك ، سليمان يسري بك ومصطفى خلوصي بك ومحمد مختار أفندي^(٨) .

ولما كان تقرير الدعوى ومستنداتها تقدم للمحكمة العسكرية فقد أصدر الخديو أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بمصر وذلك للحكم في الدعاوى التي تقدم إليها من القومسيون المخصوص ، من أحكام هذا الأمر أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف وذلك طبقا للقانون العسكري .. وقد عين محمد رؤوف باشا رئيسا لهذه المحكمة . أما الأعضاء فهم ابراهيم باشا الفريق واسماعيل كامل باشا وخورشيد بك (لواء بالمدفعية سابقا) وسليمان نيازي بك وعثمان لطيف بك وحسين عاصم باشا وأحمد حسانين باشا وسليمان نجاتي بك .

وجاء في مواد هذا الأمر أن يرأس المحكمة في حالة غياب رئيسها أقدم الأعضاء رتبة ، وأنه يجب لصحة أحكام المحكمة المذكورة أن تصدر من ستة أعضاء على الأقل غير الرئيس وأن تصدر أحكامها بأغلبية الآراء أغلبية مطلقة^(٩) .

وقد أصدر الخديو أمرا بتشكيل قومسيون مخصص في الاسكندرية

لتحقيق ما حدث في الاسكندرية يوم ١١ يونيو وما بعده . وقد عين عبد الرحمن بك رشدى رئيسا لهذا المجلس وأعضاؤه الموسيو كازيمير ناظر قسم قضايا نظارتى الأشغال العمومية والحرية والبحرية وأحمد بليغ افندى وكيل الحديو والموسيو كليار أمين عموم الجمارك وأحمد أمين بك نائب وكيل الحديو بالمجلس المحلي وحامد بك القاضى فى محكمة الاستئناف وابراهيم بك فؤاد رئيس مجلس الجيزة والقلوبية وموسيو فامشبه دى مونكود وكيل الحديو فى المحاكم المختلطة^(١٠) . كما أصدر أمرا آخر بتشكيل قومسيون آخر فى طنطا برئاسة محمود باشا الفلكى وأعضاؤه لطيف بك سليم وشفيق بك منصور وجبرائيل افندى كحيل النائب بقسم قضايا نظارتى المالية والداخلية وموسيو شكوفى النائب بقسم قضايا نظارتى الحفانية والخارجية^(١١) .

وقد أصدر الحديو بناء على تشكيل القومسيونين بالاسكندرية وطنطا أمرا بتشكيل محكمة عسكرية بالاسكندرية وذلك للحكم فى الدعاوى التى تقدم إليها من القومسيونين السابقين . ومن أحكام هذا الأمر أن تكون أحكام المحكمة العسكرية نهائية لا تستأنف طبقا لأحكام القانون العسكرى وقد عين عثمان نجيب باشا رئيسا لهذه المحكمة وأعضاؤها رضوان باشا وفورنى باشا ومصطفى بك أيوب وحسن واصف وعلى وهبى بك وحسين مظهر بك ، ونص فى هذا الأمر على أن تصدر أحكام المحكمة المذكورة

بأغلبية الآراء أغلبية مطلقة (١٢) .

وقد أمر وزير الداخلية شفها رئيس قوميون التحقيق بتشكيل لجنة من أعضاء القومسيون برئاسة زكى باشا وعضوية مصطفى بك راغب وسليمان يسرى بك ، ومصطفى خلوصى . وتختص هذه اللجنة بالقضايا التي ترد من الأقاليم والمحافظات ماعدا مصر والاسكندرية ومحثها واستيفاء تحقيقاتها ثم تقديمها إلى المجلس الحلى .

وقد اجتمعت هذه اللجنة فى ٢٢ نوفمبر ١٨٨٢ م (١٣) . وقد انضم إلى هذه اللجنة البكباشى ماكدونالد من ضباط الانجليز (١٤) . وذلك بناء على طلب من نظارة الخارجية إلى نظارة الداخلية بعد الاتفاق بين حكومة انجلترا وحكومة مصر (١٥) .

لما ضاقت سجون القلعة والضبطية بمن صار سجنهم من الضباط وغيرهم اتخذت الحكومة من بناء الدائرة السنية سجنا عاما . وأنشأت مجلسا فعليا للمجلس العسكرى وآخر للجنة التحقيق (١٦) . وقام مهندس الضبطية بمعاينة غرف بناء الدائرة السنية . بعد إعداده ووضع أرقام على كل غرفة (١٧) . وقد بلغ عدد الغرف المعدة للسجن ثلاثين غرفة . وقد حدد القومسيون للضبطية أسماء المتهمين المقتضى سجنهم فى بناء الدائرة السنية . وهم : أحمد عرابى باشا ومحمود سامى باشا وعلى باشا فهمى

وعبد العال باشا ، طلبه باشا ويعقوب سامى باشا وعلى الرولى باشا وغيرهم من كبار الضباط والأعيان والعلماء كالشيخ حسن العدوى والشيخ محمد عبده^(١٨) . ثم عاد القومسيون فأرجأ نقل الأشخاص السابق طلبهم لعدم الانتهاء من إعداد المكان^(١٩) . ثم نقل بعض هؤلاء المسجونين فى يوم ٢ أكتوبر^(٢٠) .

أما أحمد عرابى فقد نقل من عابدين إلى سجن الدائرة السنية فى يوم ٥ أكتوبر ١٨٨٢^(٢١) ، وكان معه طلبه باشا وسجن كل منها فى غرفة منفردة أسوة بباقي المسجونين ومنعت عنهم الإضاءة ليلا^(٢٢) وذلك فى الطابق العلوى .

وقد أطلق على عرابى ومن معه « المذنبين من الدرجة الأولى » وقد طلب القومسيون لإعداد الدور الأرضى أيضا كسجن لكثرة غرفه عن الدور الأعلى وينقل إليه المذنبون من الدرجة الثانية وذلك ليصبح المتهمون فى مكان واحد قريبا من القومسيون فيسهل التحقيق معهم^(٢٣) .

وقد أهين عرابى فى هذا السجن المصرى منذ وصوله فقد قام بتفتيشه خدم وأغوات الحديو وتكرر هذا التفتيش أربع مرات وذلك بصورة غير لائقة^(٢٤) . كما تعرض للتهديد فقد دخل عليه ابراهيم أغا « توتنجى الحديو » ومعه أشخاص آخرون ليلا وكانت الغرفة مظلمة وسب

عرايى بأقبح الألفاظ وهدهده وقد اشتكى عرايى من هذه التصرفات وأجرى فى ذلك تحقيق صورى^(٢٥) . ومن ضمن المضايقات التى تعرض لها عرايى أن أنهم بأن خادمه أحضر له زجاجة بها بترول وذلك لحرق حجرتة فى السجن . مع أنه لم يسمح له برؤية خادمه منذ حضوره إلى سجن الدائرة السنية . وقد ننى عرايى هذا الاتهام وأرسل إلى محرر جريدة TIME باستبعاد حدوث ذلك منه^(٢٦) .

وقد صدرت الأوامر إلى مأمور سجن الدائرة السنية بعدم فتح أبواب السجن مطلقا إلا بأمر مأمور الضبطية أو أمر رئيس القومسيون وعدم دخول أجنب بالسجن . وأن تقوم الجنود بتقديم الطعام وعدم إدخال الخدم وكذلك ترتيب النقاط الكافية للحراسة على المسجونين^(٢٧) . والأ يقص المسجونون أظافهم إلا بحضور أحد ضباط السجن^(٢٨) . وهذا يدل على مدى التشديد فى الحراسة على المسجونين بسجن الدائرة السنية . والذى سجن فيه عرايى وزملاؤه من الثائرين .

وبناء على أمر الحديوى فى ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م بتشكيل قومسيون للتحقيق بمصر تحت رئاسة اسماعيل باشا أيوب - اجتمع هذه القومسيون فى ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ - وقرر الأعضاء تحرير محضر شامل عن مخالفات ضباط الجيش ابتداء من حادثة فبراير ١٨٨١ إلى وقت اجتماع القومسيون

وما جناه كل ضابط في كل حادثة .

كما قرر القومسيون أن يطلب من ديوان الحرية العريضة المقدمة من عراقي وزملائه في حق عثمان باشا رفقى وكذلك أمر الخديو بإحالة المسؤولين عن حادثة فبراير على مجلس عسكري وكذلك الأمر الصادر بتعيين محمود سامي باشا ناظرًا للجهادية بدلا من عثمان رفقى باشا .

كما تقرر التحرير للضبطية بخصوص طلب الأوراق التي ضبطت لدى العراقيين والمشاركين معهم وإرسال ما وجد بطرف كل منهم على حدة . وكذلك التحرير للداخلية بخصوص إحضار المسجونين بالاسكندرية لاستجواب من يلزم منهم .

وقام أعضاء القومسيون في هذه الجلسة بالتحقيق في حادثة فبراير ١٨٨١ م . واستجوب كل من أحمد بك فرج وخضر بك خضر (٣٩) .

وبدأ أعضاء القومسيون في جمع مستندات الاتهام ضد عراقي فطلب من المعية السنية الأوامر الصادرة من الخديو إلى عراقي والتي لم ينقلها مثل الأمر الصادر بحضوره إلى الاسكندرية لعدم وجود حرب (٣٠) . والأمر الصادر بعزله من وزارة الحربية والأمر الصادر بطلب عودة المهاجرين وذلك إلى جانب ما يكون قد «تجاسر على تحريره للمعية ولم يتبع نصوص الأوامر» .

وقد أرسلت المعية السنية هذه الأوامر بالإضافة إلى البرقيات الصادرة من عرابي بعدم إمكانه الحضور إلى الاسكندرية (٣١) . كما حرر القومسيون إلى بطرس باشا يطلب الالتماسين اللذين حررهما عرابي إلى الحديو بعد هزيمة التل الكبير (٣٢) . بعد هذه الإجراءات طلب رئيس القومسيون من مأمور ضبطية مصر إحضار عرابي لاستجوابه وذلك في ١ أكتوبر ١٨٨٢ (٣٣) . واعتذر مأمور الضبطية لوجود عرابي بقشلاق عابدين في حراسة القوات البريطانية . فأرجأ القومسيون استجواب عرابي . وقرر أعضاء القومسيون البدء في إجراء التحريات والتحقيقات عن « هجوم الآليات » على سراي عابدين في ٩ سبتمبر ١٨٨١ م (٣٤) .

وقد أمر رياض باشا رئيس لجنة التحقيق بفصل المتهمين عن أعضاء مجلس التحقيق وأن يحاط المتهمون برجال الشرطة كما أمر بوضع مكتب خاص للضابط الانجليزى المنتدب لحضور التحقيق (ويلسون) وأن توضح الأسئلة الموجهة للشهود . وأن لا ينظر إلى الشهادات المطولة . وان يصغى المجلس للأقوال الهامة التي يذكرها الشهود (٣٥) .

وقد حدد القومسيون قيام الدعوى على عرابي أمام المحكمة العسكرية يوم ١٦ أكتوبر ١٨٨٢ م الساعة الثانية بعد الظهر . وطلب من عرابي الاستعداد للدفاع عن نفسه أو تعيين محامى عنه . علماً بأنه سيسمح

للمحام الذى يختاره عراى بمقابلته فى السجن وله الحق فى الاطلاع على جميع أوراق القضية^(٣٦) . وقد حدد القومسيون عدد ثمانين محاميا مصرى لاختار عراى والتهمون من يتولى الدفاع عنهم منهم^(٣٧) . وبناء على هذا اختار عراى محاميا يدعى عبد الكريم ناجى وطلب مقابلته ليتولى شئون الدفاع عنه^(٣٨) . ولكن ورد الرد إلى عراى بسفر هذا المحامى فى هذا الوقت^(٣٩) . ثم حضر هذا المحامى إلى القومسيون وذكر عن طلب اختيار عراى له أنه إذا كان « بشأن مشكلة العصيان وما أجراه من الحرب فهو لا يتوكل عنه لأنه لا يجد وسائل للمدافعة عن هذه المسألة المعلومة المشهورة أما إن كان لقضية اخرى فيقبل »^(٤٠) .

وهكذا رفض المحامى المصرى الدفاع عن عراى . بعد أن راوغ مدعى السفر . ولقد خشى بلا شك بطش الحديوفاثر هذا الموقف على أن يقف مدافعا عن أحمد عراى .

وقد حدد القومسيون أحد أعضائه وهو محمد حمدى بك مدعى فى قضية عراى أمام المحكمة العسكرية^(٤١)

بدأ التحقيق مع عراى فى يوم ١١ اكتوبر ١٨٨٢^(٤٢) وذلك بعد انتقاله إلى سجن الدائرة السنية وقد ذكر عراى خطأ أن استجوابه كان فى يوم ٢٧ ذو القعدة^(٤٣) - ١٠ اكتوبر ١٨٨٢ م - وقد بدأ هذا التحقيق

بعد أن تم التحقيق مع جميع الزعماء . فبدأ التحقيق مع علي باشا فهمي^(٤٤) وعبد العال باشا حلمي في أول أكتوبر سنة ١٨٨٢^(٤٥) ومحمود سامي باشا^(٤٦) ، وطلبه عصمت باشا في ٦ أكتوبر^(٤٧) أما يعقوب سامي فقد بدأ التحقيق معه في ٧ أكتوبر^(٤٨) . ومحمود فهمي باشا في ٨ أكتوبر^(٤٩) .

وقد استعان أعضاء القومسيون بهذه التحقيقات في توجيه الأسئلة إلى عراقي . كما كان قد تم أيضا التحقيق مع الكثير من العراقيين وأخذت شهادات كبار رجال الدولة وأخذت من هذه الشهادات والتحقيقات الاتهامات ضد عراقي لتوجيهها كأدلة ضده .

وعلى سبيل المثال لا الحصر فقد اتهم محمد شريف باشا عراقي بأنه كانت تقدم له التماسات ويكتب عليها تأشيرات للنظارات وأن شريف باشا طلب من محمود سامي باشا بأن ينبه عليه بأنه « مجرد أميرالاي ولا يلزم أن يشتغل إلا بالآية . وأن أعماله هذه هي خارجه عن القوانين العسكرية » وأن محمود سامي أخبر شريف باشا بأنه نبه عليه ومع ذلك لم تبطل تأشيرات عراقي^(٥٠)

كما اتهم اللواء محمد رضا باشا عراقي بعدم تنفيذ أوامر الحديدي في سبتمبر في انصراف الجنود المحيطة بسرأي عابدين^(٥١) . كما ذكر ابراهيم

بك فوزى مأمور ضبطية مصر سابقا أن الاجتماعات كانت تعقد بمنزل
عراي وكذلك منازل : محمود سامى ، عبد العال حلمى وأحيانا منزل
طلبه عصمت^(٥٢) . كما اتهم سليمان أباطة باشا عراي بأنه رفض «رفع
الكردون» عن الخديو وأنه ومن معه كرروا عليه الرجاء لذلك فأرسل
معه طلبه عصمت وذلك لصرف الجنود والاعتذار للخديو^(٥٣) . كما
اتهم القائمان عمر بك رحى عراي بأنه سمع أن سليمان سامى عزم على
حرق الاسكندرية ولم يفعل شيئا^(٥٤)

وأرى أن أعضاء مجلس التحقيق بعد أن جمعوا هذه الشهادات
والاستجابات أعدوا أسئلة التحقيق والتي يتضح منها اعتمادهم على هذه
التحقيقات فى إعدادها .

وقد شمل التحقيق مع عراي جميع الأحداث ابتداء من حادثة
١ فبراير ١٨٨١ وحادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ . ولم ينكر عراي دوره فى هاتين
الحادثتين وإنما قد صدر عنها عفو الخديو . وأن السبب فى حادثة
٩ سبتمبر عدم وجود مجلس نيابى يحفظ للأمة حقوقها .

وقد وجه الاتهام إلى عراي بأنه طلب خلع الخديو فى منزل سلطان
باشا وأنه أمر الأميرالاي خليل بك كامل باستعداد آلايه للهجوم على
سراى الخديو . وقد نفى عراي هذا الامر إلى الأميرالاي خليل بك كامل

وان كان هناك إجماع يخلع الحديو بعد قبوله اللائحة المقدمة من إنجلترا وفرنسا .

كما سئل عن أسباب استدعاء النواب بدون أمر الحديو . وكان رده أن ذلك بسبب قبول الحديو لتلك اللائحة (٥٥) . وسئل عراي عن أسباب عدم أخذه بنصيحة درويش باشا بقبول اللائحة والخروج من القطر . وقد أجاب عراي بأنه أخبر درويش باشا بأنه كان يود ذلك لولا تعلق الناس به وأنه عند انصراف السفن الحربية عن المياه المصرية يمكنه التوجه إلى الأستانة . أما عن يمين الشيخ محمد عبده والذي أقسمه الضباط عندما كان محمود سامي رئيسا للوزراء وعراي وزيرا للحربية ولم ينكر عراي حلف هذا اليمين .

ثم حاولت اللجنة إلصاق حادثة ١١ يونيو ١٨٨٢ بعراي وأنه أرسل إلى يعقوب سامي باشا - أحد أعضاء لجنة التحقيق في هذه الحادثة بأن يجتهد في إبعاد التهمة بقدر الإمكان عن الأهالي والجنود . واستند مجلس التحقيق على ذلك في أن الحادثة بأمر من عراي . وان الآلايات لم تمد المحافظ بالجنود للمحافظة على الأمن ووقف الحوادث .

وقد رفض عراي هذه الاتهامات . لأنه لو كان هناك خطأ من الجيش لحرر المحافظ لديوان الجهادية بهذا الأمر .. ثم انتقل مجلس

التحقيق إلى السؤال عن عدم إبطال التجهيزات الحربية بالطوائى وزيادة عدد المدافع وكانت إجابة عراى أنه أبطل الترميمات فور صدور أمر الحديو بذلك .

أما عن موضوع إحاطة سراى الرمل بالجنود . فقد أورى عراى بعدم معرفته بهذا الموضوع وأنه لما علم به أرسل طلبه عصمت لفض حصار الجنود . أما عن خروج الجنود من الاسكندرية . فقد أجاب عراى على هذا السؤال بخروجهم من تلقاء أنفسهم

ثم حاولت اللجنة (أعضاء مجلس التحقيق) إلصاق تهمة حرق الاسكندرية به وذلك عن طريق سليمان سامى . وقد نى عراى بعلمه أن سليمان سامى هو الذى حرق الاسكندرية وأن المحافظ وأمور الضبطية يعلنان الحقيقة .

ثم تناول التحقيق عدم إطاعة عراى لأمر الحديو بحضوره إلى رأس التين لانتهاه الحرب . وقد ذكر عراى أنه رفض تنفيذ هذا الأمر لأن إنتقال الحديو إلى الاسكندرية مع حصول المعارك الحربية بين مقدمات الجيشين . اما أن يكون لأخذه أسيرا أو لانهيازه للانجليز ولذلك كتب إلى يعقوب سامى لعقد اجتماع عام وتقرر فيه عدم سماع أوامر الحديو وإيقافها . ثم تناول التحقيق عدم تنفيذه لأمر العزل ومنعه أهالى الاسكندرية

من العودة إلى بلدهم . وقد أجاب عرابي أن الحديوكا كان موجودا بطرف جيش الانجليز وأنه لم يقف على حقيقته وأنكر منعه للمهاجرين من العودة إلى الاسكندرية (٥٦)

وسئل عرابي بعد ذلك عن برقية سعيد باشا رئيس مجلس النظار والخارجية بالأستانة بصدور أمر السلطان بعصيان عرابي وقد أنكر عرابي وصول هذه البرقية إليه .

كما تناول التحقيق برقياته إلى الأستانة وقد أشار عرابي إلى انها كانت ترسل إلى بسم بك وأنه أبرق إلى الأستانة لان البلاد تابعة للسلطة العثمانية (٥٧) .

ثم عاد أعضاء اللجنة لتوجيه الأسئلة الخاصة بالناحية الحربية - كسدد القناة وترعة الاسماعيليه وكانت إجابة عرابي أنه لو أمكنه ردم القناة من أى جهة لمنع تحرك السفن الحربية لفعل ما دامت قد اتخذت ميدانا للحرب .

ثم تناول التحقيق المجلس الذى تشكل للنظر فى أحوال البلاد والذى تقرر فيه إناطته بالدفاع وأن اجتماعه كان بالتهديد وقد كانت إجابة عرابي بعدم اجتماع هذا المجلس تحت التهديد .

- وقد سئل عرابي عن اتخاذ الخطوط دفاع فى العباسية وطلبه من

مرعشلي باشا ذلك ، بعد أن قدم التماسا إلى الحديو بطلب العفو . وقد أجاب عراي أن الالتباس كان بعد رؤيته لخطوط الدفاع . كما وجه الاتهام إلى عراي بتوجهه مع بعض الضباط إلى ناظر الحفانية وطلبه بالتهديد لإطلاق سراح عنائي بك من السجن المحكوم به عليه من المجلس المختلط وقد أنكر عراي ذلك .. وذكر أن ذهابه كان للمعايدة (٥٨) وقد تناول التحقيق عزل وسجن بعض المديرين عن طريق عراي . وقد دافع عراي عن هذا الاتهام بأن العزل والسجن كان بأمر المجلس العرفي . وقد واجه أعضاء اللجنة عراي يعقوب سامي باشا وسئل بمواجهة عراي وقد أجاب يعقوب سامي بأن جميع من سجنوا كان سجنهم بأمر من عراي (ولقد كان يعقوب سامي باشا رئيسا للمجلس واتهامه لعراي هنا هو للدفاع عن نفسه ولكن في الحقيقة كان عراي يحترم آراء هذا المجلس) .

ثم تناول التحقيق طلب محمود سامي من عراي تفريق أراضى مديرتي القليوبية والشرقية ودافع عراي بأنه لم يقبل ذلك وسئل عراي عن إرساله برقية للمجلس العرفي بخصوص خيانة علي افندي ياور وكيل محافظة الاسماعيلية . وأخذ قرار شامل لمن سبق خيانتهم . وأجاب عراي بإرساله هذه البرقية (٥٩) . ثم تناول التحقيق الاستفتاء بعزل الحديو وقد أنكره عراي وكذلك التوقيعات على محاضر بخلع الحديو بتمزل عراي . وقد

أجاب عراي بأن ذلك بسبب قبوله اللامعة وأن التوقيعات كانت تتم في منزله أو منزل محمود سامي . وأن حضور الناس كان جبهة وأن الحديرو أصدر عفوا عن ذلك: (٦١) .

ثم تناول التحقيق مع عراي موضوع حرق الأسكندرية مرة أخرى ومستولية سليمان سامي عنه (٦١) .. وبذلك انتهى التحقيق الأصلي مع عراي وبناء على إفاضة من لجنة تحقيق قضايا الأقاليم سئل عراي عن موضوع اثنتين من الإيطاليين أرسلوا إلى عراي عن طريق وكيل مديرية الجيزة ولم يستدل عليهما وقد أنكر عراي هذا الموضوع (٦٢)

وبعد انتهاء التحقيق مع عراي أعد أعضاء التحقيق مذكرة بالتهم الموجهة إلى عراي وهي :

أولا : النتائج المترتبة على سجن عراي وزميليه (حادثة ١ فبراير ١٨٨١ م) . أما مستند هذا الاتهام فهو العريضة المقدمة من ضباط الجيش بشأن ترقية الجراكسة دونهم .

ثانيا : قيام أحمد عراي بالجنود إلى عابدين (حادثة ٩ سبتمبر ١٨٨١ م) ومستندات هذا الاتهام اعتراف عراي بأنه الأمر بقيام الجنود وإجراء المحاصرة وأنه حرر إلى القناصل بعزمه بالتوجه بالجنود إلى عابدين .

ثالثا : إلقاء الدسائس والخطب وإطلاق عناني بك من السجن .
ومستندات هذا الاتهام اعتراف عراقي بتوجهه إلى منزل ناظر
الحقانية من أجل إطلاق سراح العاني . كما يستند أعضاء المجلس
على شهادة قدرى باشا ناظر الحقانية .

رابعا : اتفاق عراقي مع محمود سامي في ترقية ضباط الجيش وإحالة
البعض على المعاش . ويستند أعضاء المجلس في هذا الاتهام على
خطاب من عراقي إلى حكمدار جى بيادة بأن « الضباط سيكونون
قريبا حكاما في بلادهم » .

خامسا : موضوع الجراكسة وما حدث من تهورات و « خروج عن حد
الأدب » أمام الحديو ومستندات هذا الاتهام شهادة طلعت باشا
واعتراف عراقي بطلب النواب بدون أمر .

سادسا : تكليف النواب بعزل الحديو والتهورات والتهديدات التي حدثت
بمنزل سلطان باشا .

ومستندات هذا الاتهام ، اعتراف عراقي وبرقيات الضباط بعدم
عزل عراقي .

سابعا : مسئولية عراقي عن مذبحه الأسكندرية . . ومستندات هذا
الاتهام . برقية بالشفرة من عراقي إلى السيد قنديل بطلبه إلى

مصر . وخطاب من عرابى إلى يعقوب سامى بنفس التهمة عن الجنود والأهالى .

ثامنا : ترميم الطوائى وضربها من السفن ومخالفة أوامر الصلح وعدم إرجاع المهاجرين ويستند أعضاء المجلس فى هذا الاتهام على بعض الشهادات . كشهادة سليمان سامى وغيره .

تاسعا : الإحاطة بسرارى الحديو .

عاشرًا : أن عرابى هو «الآمر والقاهر لعموم الناس فيما يجريه» ومخالفته للأوامر . ومستند هذا الاتهام إقرار وكيل الجهادية بذلك^(٦٣)

لقد حقق مع عرابى بدون محام ليحضر هذا التحقيق بعد أن رفض المحامى المصرى عبد الكريم ناجى قبول الدفاع عن عرابى .

ولكن المستر بلنت عين المحامى الانجليزى برودلى A.M. BROADLEY مدافعا عن عرابى ومعه اثنان من المساعدين وهما ناير M. NAPIER وايف . على أن يتولى بلنت وأصدقاؤه نفقات هذا الدفاع . كما عين بلنت برودلى للدفاع عن باقى الزعماء العربيين^(٦٤) . وقد طلب بلنت من عرابى إطلاق برودلى على كل الحجج والبراهين وأن يسلمه جميع الوسائل التى يمكن أن تخدم الدفاع^(٦٥) . وقد وافق عرابى على أن يكون

برودلى محاميا عنه وأن يساعده مارك ناير^(٦٦) . كما قدم إليه عددا كبيرا من الوثائق كان يبحثها في منزله لاستخدامها في الدفاع^(٦٧)

ووافق كذلك على تولي برودلى الدفاع وأن يعاونه ناير كل من عبد العال حلمى ، على فهمى ، الشيخ محمد عبده ، أحمد رفعت ، يعقوب ساسى ووكيل الدائرة السنينة بالأزبكية وخضر خضر وطلبه عصمت وعلى الروى وأميل الشمسى وإبراهيم فوزى ومحمود سامى^(٦٨) .

وقد سر عرايى لتولى برودلى الدفاع عنه وعن على فهمى وعبد العال حلمى وكتب إليهما خطابا مختصرا يطلب منهما إعطاء برودلى ثقتهم الكاملة كما فعل هو .

وقد انكب عرايى على كتابة توصيات ليستخدامها برودلى في الدفاع عنه^(٦٩)

كان قد تحدد قيام الدعوى على عرايى أمام المحكمة العسكرية في ١٦ أكتوبر سنة ١٨٨٢ ولكن المحكمة العسكرية أجلت هذه الجلسة بناء على البحث في إمكان قبول محام أجنبى عن عرايى وقد رفض ناظر الخارجية اختيار عرايى لمحام أجنبى وأبلغ مالت بعدم موافقته هذه وأن الحكومة تؤثر تسليم عرايى وباقى المتهمين إلى حكومة إنجلترا^(٧٠) . وأخيرا

وافقت الحكومة المصرية على أن يقوم بالدفاع عن عرابي كل من : برودلى ونايير .

وقد عقد اتفاق بين بوريللى بك BORELLI مندوب الحكومة فى لجنة التحقيق من جهة وبين كل من برودلى ونايير من جهة أخرى بخصوص الطرق المقتضى اتباعها بخصوص الدعاوى المقامة أمام مجلس التحقيق . وبناء على هذا الاتفاق تقرر انه عند الانتهاء من التحقيق وإقامة الدعوى على شخص أو جملة أشخاص يصير اعلان التهمين بمعرفة رئيس القومسيون مع إخطارهم بأن قضيتهم ستحال على المجلس العسكرى كما أعطى الحق لكل متهم باختيار للدفاع عنه أحد المحامين سواء كان وطنيا أو أجنبيا ، على أن يكون مقيما بالقطر المصرى أثناء الدفاع أمام المجلس

وتقرر وضع كافة أوراق التحقيق تحت طلب المحامين وأن يكون لهم حق استجواب الشهود أمام القومسيون سواء سبق استجواب هؤلاء الشهود أو لم يسبق وذلك بحضور التهمين .

وتقرر أيضا وجوب إتمام المحامين للمرافعة بغاية السرعة والاستعجال وإذا ظهر تباطؤ فى ذلك فيكون لرئيس القومسيون الحق فى إنهاء التحقيقات .

أما عن المجلس العسكرى فقد تقرر أن يجتمع بعد انتهاء التحقيقات بسبعة أيام ، وإن لا يسأل أى شاهد أمام المجلس العسكرى . اما عن الدفاع عن المتهمين فيكون أمام المجلس فى اليوم الثانى من بعد إنهاء التحقيق .

وتقرر أيضا أن يكون صدور حكم المجلس العسكرى علنيا (٧١) . وقد طلب برودلى أن لا يستجوب أحد ممن يدافع عنهم أمام القومسيون إلا بحضوره كما طلب الاطلاع على أوراق قضايا المتهمين الذين سيدافع عنهم . وقد وافق المجلس على اطلاعه على أوراق القضايا وتقرر تعيين محمدى بك لتنفيذ هذا الطلب على أن يساعده كل من مصطفى راغب وسعد الدين بك ، وعلى أن يتم هذا الاطلاع باحدى غرف القومسيون (٧٢) .

ثم حدث اتفاق آخر بين بورلى وبرودلى لايضاح بعض مواد الاتفاق المؤرخ فى ٢١ اكتوبر . تقرر فيه أنه يسوغ للقومسيون بأن يستجوب الشهود الذين طلبهم أمامه دون غيرهم خلال أربعة أيام من تاريخ ٣ نوفمبر ١٨٨٢ م . وبعد انتهاء هذه الفترة يصير إعلان المحامين بأن القومسيون يرى استمرار التحقيق مع من يلزم من المتهمين وبعد اعطاء ميعاد كاف للمحامين لاطلاعهم على كافة الاوراق لا يمكن اجراء التحقيق الا بحضور المتهمين والمحامين . عنهم (٧٣) .

وقد طلب برودلى وناير معرفة القانون الذى يحاكم على أساسه عراى لأنه لا يمكن الدفاع بغير معرفة هذا القانون (٧٤) . وقد أجاب رئيس القومسيون على أن عراى سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى فتساءل برودلى هل هو القانون العثمانى أو القانون المصرى (٧٥) ، ولم يجبه رئيس القومسيون مكتفيا بما ذكره بأنه سيحاكم بمقتضى القانون العسكرى ويبدو أنه لم يكن قد تحدد بعد محاكمته بأى من القانونين .

وقد حدد عدد معين من المتهمين لقيام برودلى وناير بالدفاع عنهم . وقد اعترضوا على ذلك (٧٦)

وقد أوضح برودلى وناير ان استجواب عراى وزملائه قد تم بكل دقة وبدون حضور محامين للدفاع عنهم وأنها قد علما أن القصد من ذلك هو استغلال إجابة بعض المتهمين لتأكيد التهم على الآخرين (٧٧) .

وهذه حقيقة فقد استغلت إجابات المتهمين وشهادات كبار رجال الدولة والذين تم التحقيق معهم قبل التحقيق مع عراى - فى توجيه الاتهامات إليه .

وقد طالب برودلى بتسليم جميع الاوراق التى ضبطت بمترك عراى أو بالتل الكبير خصوصا التى سلمها الانجليز للقومسيون وقد وافق القومسيون على تسليمه تلك الأوراق (٧٨) .

وقد استجوب سليمان داود وحسن موسى العقاد كشهود ضد عرابي وذلك بدون حضور المحامين برودى وناير. كما لم يحضر عرابي نفسه. وذلك خلافا للاتفاق الموقع عليه في ٢ نوفمبر والذي وقعه بورلى نيابة عن القومسيون. ولذلك اعترض المحاميان على هذا الإجراء (٧٩). مستنديين إلى أن بورلى بك المعقود معه الاتفاق معين رسميا مستشارا قانونيا للقومسيون نيابة عن نظارة الداخلية. وإن مجلس الوزراء المصري قد وافق على هذا الاتفاق. كما وافقت عليه الحكومة البريطانية وأن القومسيون قد طبق هذا الاتفاق لمدة ثلاثة أسابيع (٨٠).

وقد تقرر إحالة عرابي على المحكمة العسكرية وذلك في ٢ ديسمبر ١٨٨٢ وتحرر من القومسيون إلى المحكمة العسكرية بانتهاء استجواب الشهود في قضية عرابي. وأنه قد تقرر إحالته على المحكمة العسكرية وذلك طبقا للباب الثاني والتسعين من القانون العسكرى العثمانى والمادة التاسعة والخمسين من قانون الجنايات العثمانى (٨١). ووافق محاميا عرابي على إحالته على المحكمة العسكرية (٨٢). وقد وقع عرابي بالموافقة على توكيل لبرودى بالدفاع عنه بعد إحالته على المحكمة العسكرية وذلك بناء على طلب رئيس مجلس التحقيق (٨٣).

وقبل أن يصدر الحكم على عرابي من المحكمة العسكرية. أشار

برودلى ونابير على عرايى أن يعترف بالعصيان على الحديدو وذلك مقابل أن ينفى «نفيا مكرما» وأن يرتب له معاش سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طوال مدة حياته وأن يكون هذا المعاش حقا لأولاده بعد وفاته . وأن هذا الاتفاق يشمل أيضا باقى الزعماء : على باشا فهمى ، محمود باشا سامى ، محمود باشا فهمى ، يعقوب باشا سامى ، عبد العال باشا حلمى ، طلبه باشا عصمت .. على أن يرتب لكل منهم معاش سنوى قدره ألف وخمسمائة جنيها مصريا . وأن تحفظ جميع أملاك عرايى وامتيازاته هو وزملاؤه فى الكفاح وكان ذلك بناء على «اتفاق بين المحامين واللورد دوفرين» . كما أخبرا عرايى أن الحكومة الانجليزية وافقت على ذلك وقد وافق عرايى على هذه الشروط - كما وافق باقى الزعماء واعترف بالعصيان على الحديدو (٨٤) .

أما نص هذا الاعتراف فهو «من تلقاء نفسى وحسبا أشار به على الافوكاتو المحامى عنى فإنى اعترف على نفسى بالجناية التى تليت على (٨٥) . وقد طلب برودلى من عرايى أن يكتب إلى اللورد دوفرين بقبوله النقي إلى المكان الذى تحدده الحكومة فكتب عرايى إليه يقول (٨٦) «انى أتعهد بأن أعطى قولى بصفة رجل عسكرى أن اقيم فى المحل تعيينه الذى لى الحكومة وحالا عند تركى مصر امتثالا لما صدر به الحكم على» (٨٧) .

وبناء على ذلك صرف النظر عن التحقيقات . ولم يحدث دفاع
ولا إقامة دعوى وتشكل مجلس حرى صورى (٨٨) .

انعقدت المحكمة العسكرية برئاسة محمد رؤوف باشا يوم ٣ ديسمبر
بوزارة الأشغال بقاعة مجلس النواب الساعة التاسعة والنصف صباحا
لمحاكمة عراى . وحضر الجلسة نحو أربعين شخصا منهم عشرون من
مراسلى الصحف وكان مقررا أن يتولى الاتهام أمام المحكمة العسكرية المسيو
بورلى رئيس قلم قضايا الحكومة ولكنه تنحى عن الجلوس فى مركز المدعى
العمومى . فجلس بدلا منه الضابط الانجليزى فى التحقيق . ثم جىء
بعراى من السجن (٨٩) فى الساعة العاشرة (٩٠) .. وحينما قرأ رؤوف باشا
قرار الاتهام وخاطب عراى بأنه متهم أمام هذه المحكمة بناء على طلب لجنة
التحقيق بجمعة العصيان ضد الحديو مخالفا المادتين ٩٦ من القانون
العسكرى العثمانى و٥٩ من قانون الجنائيات العثمانى ، أجاب عراى « بأن
محامى سيجيان بالنيابة عنى » ، فتلا المستريرودلى بالفرنسية اعتراف عراى
بالعصيان وتلا كاتب الجلسة صيغتها بالعربية . وعندئذ قرر رؤوف باشا بأن
المحكمة ستختلى للمداولة وأن الجلسة أوقفت على أن تنعقد فى الساعة
الثالثة بعد الظهر (٩١) ولم يستمر بقاء عراى فى هذه الجلسة سوى دقائق
فقد غادر سجنه فى العاشرة وعاد إليه فى العاشرة وعشر دقائق .

انعقدت المحكمة مرة أخرى ويبدو أنه تأخر انعقادها بعض الوقت عن الميعاد المحدد لأن عراي لم يغادر سجنه إلى المحكمة إلا في الساعة الرابعة والدقيقة الخامسة عشر^(٩٢).

. وكانت هذه الجلسة علنية حضرها كثير من الاعيان والأجانب والسيدات . فقام رؤوف باشا وتلا على الحاضرين الأمر القاضي بالإعدام ثم جلس دقيقه وتلا أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد^(٩٣) . وقد نص في حكم الإعدام أنه صدر بناء على ما تقتضيه المادة السادسة والتسعون من القانون العيسكري العثماني والمادة التاسعة والخمسون من قانون الجنائيات . أما أمر الحديو الصادر في ٣ ديسمبر ١٨٨٢ . فقد ذكر فيه أنه على مارآه من استعماله ماله من حق العفو لأحمد عراي فقد أمر بتعديل حكم الإعدام إلى النفي المؤبد من الأقطار المصرية وملحقاتها . وأن يلغى هذا العفو وينفذ الحكم على عراي بالإعدام إذا عاد إلى الاقطار المصرية أو ملحقاتها^(٩٤) .

وبعد صدور هذا الحكم نثرت السيدات الورود على عراي لنجاته . وفي الحقيقة أن هذه المحاكمة كانت محاكمة صورية . اتفق قبل انعقادها على كل شيء . بل إن عراي نفسه يصف انتهاء المحاكمة «وانفض المجلس كأن كان مجتمع أنس»^(٩٥) ولم يستمر بقاء عراي في هذه الجلسة سوى

خمس دقائق (٩٦) .

وقد اجتمعت المحكمة العسكرية في ٧ ديسمبر في جلسة علنية لمحاكمة محمود سامي باشا وعلى فهمى باشا وعبد العال باشا حلمي وطلبه باشا عصمت فحكمت عليهم بالإعدام ، ثم تلا رئيس المحكمة أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد .

ثم اجتمعت هذه المحكمة في ١٠ ديسمبر في جلسة علنية لمحاكمة يعقوب سامي باشا ومحمود باشا فهمى فحكمت عليهم أيضا بالإعدام ثم تلا رئيس المحكمة أمر الحديو باستبدال الإعدام بالنفى المؤبد ... وقد قررت الحكومة الإنجليزية أن ينفي عراي والزعماء إلى جزيرة سيلان وذكر عراي أن الذي اختار لهم هذه الجزيرة هو السيد ولیم جرمجورى كاتم أسرار الملكة (٩٧) ، وقد علم عراي بنفيه إلى سيلان في ١٨ ديسمبر عند ما أخبره بردولى بذلك (٩٨) . وقد طلب عراي من محاميه بعد ذلك أن يعرض على اللورد دوفرين صرف مرتب ثلاثة أشهر له مقدما قبل السفر وأن تصدر الأوامر لمديرية الشرقية بحسن معاملة إخوته محمد عراي وصالح عراي وجميع أقاربه وعدم التعرض لهم . كما طالب أن يكونوا تحت رعاية إنجلترا في مدة غيابه عن مصر . كما طالب عراي بالتصريح لأولاده وأتباعه

بعودتهم إلى مصر متى شاءوا وأن يكونوا أحرارا ولا يمنعوا من الحضور إلى مصر أو التوجه إليه في سيلان .

كما طلب عراي عدم التعرض لإدارة أملاكه مدة غيابه (١٩)

لقد أنهى عراي هذه الطلبات بعدم التعرض لأملاكه . وقد صدق ظن عراي فقبل تنفيذ امر النقي - أصدر الخديو امره بالاستيلاء على هذه الأملاك وذلك بعد أن وافق عراي على رأى محاميه بالاعتراف بالعصيان على الخديو مقابل راتب سنوى من الحكومة المصرية قدره ألفا جنيه مصرى طول حياته ويورث لأبنائه . وأن تحفظ جميع أملاكه وامتيازاته وبعد أن أخبره محاميه أن ذلك بالاتفاق مع اللورد دوفرين وموافقة الحكومة الانجليزية وبعد أن تمت هذه المسرحة كما خطط لها . أصدر الخديو أمرا في ١٤ ديسمبر - باستيلاء الحكومة المصرية على أملاك عراي وزعماء الثورة . وجاء في المادة الأولى أملاك موجودات أحمد عراي وطلبه عصمت وعبد العال حلمى ومحمود سامى وعلى فهمى ومحمود فهمى ويعقوب سامى منقولة كانت أو غير منقولة وأملاكهم وموجوداتهم التى اشتروها أو وضعوا يدهم عليها أو مقيدة بأسماء غير أسمائهم وكذلك الأملاك والموجودات التى تصرفوا فيها بالهبة أو بالبيع بطريقة مصطنعة صارت ملكا للحكومة ، ولا يجوز لهم من الآن فصاعدا أن يمتلكوا أى ملك من أى

نوع كان في الأقطار المصرية بطريق الإرث أو الهبة أو البيع أو بأى طريقة كانت . ويترتب لهم سنويا راتب «نقدى» بقدر الضرورى لمعيشتهم فقط» .

ونصت المادة الثانية على بيع أملاكهم «أملاك وموجودات أحمد عرابى وطلبه . عصبته» ، عبد العال حلمى ومحمود سامى وعلى فهمى ويعقوب سامى منقولة كانت أو غير منقولة يصير بيعها وما ينتج عن هذا البيع بعد التصفية يخصص لسداد التعويضات التى ستعطى لمن أصيبوا بالحوادث التوروية» (١٠٠) .

وهكذا وقع عرابى فريسة لاتفاق زائف - فلم يقيم بالدفاع عن نفسه وتمت محاكمته فى صمت . ولا أدنى تماما موقف محاميه برودلى وهل كان على علم بتلك المؤامرة التى كان الغرض منها - كما أظن - الحكم على عرابى بالنفى فى هدوء وبدون إثارة أى شغب أثناء محاكمته وبدون مس لدات التحديو . أو أى إساءة قد يثيرها دفاع عرابى . أو أن محاميه قد وقع تحت طائلة دسائس اللورد دوفرين فأغرى عرابى . بقبول هذا الاتفاق وأميل إلى ترجيح الرأى الثانى وأن برودلى وقع فى تلك المصيدة : فلم يقيم بالدفاع رغم استعداده التام لذلك

مصادرة أملاك أحمد عرابي :

بناء على أمر الحادي الصادر في ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ بمصادرة أملاك عرابي وزعماء الثورة . وبناء على خطاب من ناظر الداخلية إلى مأمور ضبعية مصر بهذا الخصوص ، بتاريخ ٢٠ ديسمبر ١٨٨٢^(١٠١) تشكل قومسيون بديوان الضبعية وذلك لحصر جميع الأملاك والموجودات الخاصة بالزعماء وبيعها تحت إشراف ديوان الداخلية^(١٠٢) . وقد أصدرت وزارة الداخلية الأوامر لكافة المديریات والمحافظات والضبطيات بحصر وحجز أملاك وموجودات عرابي وباقي الزعماء وما يكون لهم من الديون والنقود وتبليغ القومسيون عن كل ذلك . وقد أجرت هذه المديریات ضبط ما للزعماء من الاملاك سواء عقارات أو أراض زراعية وأوضحت بيانها للقومسيون . وقد قام القومسيون بتحصيل إيجارات الأراضي الزراعية المؤجرة . وقد أجرى القومسيون بيع المقولات التي وجدت ثم صار اعلان مزاد لبيع الأراضي الزراعية والعقارات التي تم الحصول على سند ملكيتها . وقد تكرر إعلان هذه المزايدات أكثر من مرة لعدم وجود مشترين أو لعدم وجود أثمان موافقة إلى أن تم بيع معظم هذه الأملاك^(١٠٣) . أما عن الإعلان أكثر من مرة . فيرجع إلى عدم إقبال الأهالي على شراء الممتلكات المصادرة لرجال الثورة^(١٠٤) .

أما عن أملاك حرائ المصادرة فقد ذكرها حرائ طبقا لما يلي :

فدان

٥٣ بناحية هرية رزقة شرقية

١/٤ ٨٢ تل مفتاح شرقية

٧٦ اطيان خراجية

٦ عشورية

١/٤ ١٠ بناحية أكباد الفتاوه شرقية

١٢ بناحية الاسدية / شرقية

٢/٣ ١٠ بناحية سلامون الغبار مديرية الغربية

١٠٠ بناحية المناجاة الصغرى

٢٦٨ ١/٦

أراض صار شراؤها من الحكومة بمديرية الشرقية بطريق المزاد
بالاشتراك بين عرابي وحسن باشا أفلاطون كل منها بحق النصف ودفع
الضمن بوزارة المالية :

فدان	
بناحية الأخيوه / شرقية	١٦٠
بناحية قهبونه / شرقية	٤٠٠
بناحية كفر السناجره / شرقية	٣٧
بناحية أكباد الفتاوره / شرقية	١٢

—

٦٠٩

والمجموع الكلى = ١/٦ ٨٧٧ (١٠٥)

ولكن بالبحث وجد أن أملاك عرايى والتي قام القومسيون بحصرها
تشتمل على الآتى :

سهم	قيراط	فدان	
١٦	٢١	٥٢	بناحية هرية رزنة بمديرية الشرقية
٤	٧	٨٢	بناحية تل مفتاح شرقية
—	١٨	١٠	بناحية الأسدية شرقية
٢٠	١٠	٥	بناحية أكباد الفتاوره / شرقية
١٢	١٦	١٠	بناحية سلامون الغبار
١٦	٤	٨١٠	بخمسة نواحي بمديرية الشرقية منها ٩٩٠ فدان وكسور ملك أحمد عرايى والباقي وقدره ٧١٠ فدان وكسور عبارة عن شركة مع أفلاطون باشا— لأفلاطون باشا فيها ٢/٣ المساحة وعرايى له ١/٣ وقد قام أفلاطون باشا بسداد المبلغ كله . وتبين أنها ملك شخص اسمه على أحمد ومرهونة لدى عرايى نظير مبلغ ١٣١٦ قرش وطلب القومسيون من صاحبها دفع المبلغ واستلامها .
٢٠	٩	٩٧٣ (١٠٦)	

أما عن ٧١٠ فدان، وكسور وهي التي شارك فيها عراقي أفلاطون باشا
فهي موزعة كالآتي :

سهم	قيراط	فدان	
٨	٢٢	١٦٠	بناحية الاخيوه / شرقية
٢٠	٣	٤٢٩	
١٦	—	٤٨	بناحية قهبونه / شرقية
١٢	١٨	٣٢	
٨	١٠	١٢	بناحية أكباد الفتاورة
١٢	٥	٢٧	بناحية كفر السناجرة
٤	١٣	٧١٠	

وقد احتسبت هذه الأملاك ملكا خاصا لعراقي . فلجأ أفلاطون باشا
إلى القضاء مطالبا بإلغاء هذه الشركة بينه وبين عراقي لأن عراقي كان له
الثلث فقط . وكان هناك اتفاق شفهي على أن يحصل أفلاطون باشا على
إيراد هذه الأرض حين حصوله على قيمة الثلث المطلوب من عراقي - نظرا
لأن أفلاطون باشا سدد ثمن الأرض كلها . وقد حكمت المحكمة بتاريخ
٢٤ يونيو سنة ١٨٨٤ « بفسخ الشركة » بين أفلاطون باشا وعراقي باشا :

واعتبار أفلاطون باشا مالكا حقيقيا لهذه الأرض وقد صدقت محكمة الاستئناف على هذا الحكم (١٠٧) وبذلك تستبعد هذه المساحة من أملاك عراي .

وبناء على ذلك يمكننا أن نحدد أملاك عراي المصادرة من الأرض بعدد ٢٦١ فداناً وكسور . وهو رقم قريب مما ذكره عراي بعد استبعاد شركته مع أفلاطون باشا وهو ١٦ ٢٦٨ فداناً ويرجع الاختلاف إلى أن أملاك عراي في أكياد الفتاوره كانت خمسة أفدنة وكسور وليست كما ذكر عراي من أنها $١٠ \frac{1}{2}$ فدان ويرجع خطأ عراي إلى أنها كانت شركة بينه وبين صالح عراي وشخص يدعى حسن حسين كل منهم بحق الثلث (١٠٩) . وكذلك إذا استبعدنا الفدان المرتين لدى مبلغ لعراي لاقتراب ما ذكره عراي عن أملاكه من الرقم الحقيقي ٢٦١ فداناً وكسور وذلك مع استبعاد شركته مع أفلاطون باشا .

وإلى جانب هذه الأملاك قام القومسيون بحصر عدد ٦٤ فداناً وكسور . كان قد استأجرها أحمد عراي وابنه وكان جاري زراعتها بالاشتراك مع أشخاص آخرين . وقام القومسيون بحصر المحصولات الموجودة بها وبيع ما يخص الحكومة طبقاً لأمر المصادرة وسلم الباقي للشركاء .

أما العقارات فلم يكن لدى عراي غير غرفة بناحية هرية رزنة (١١٠) . وإلى جانب تلك الأراضي الزراعية المصادرة . قام القومسيون

بمصادرة الدواب الخاصة بعراي^(١١١) . وكذلك تم مصادرة جميع الكتب الخاصة بعراي وبلغ عددها ٥٧٧ كتابا معظمها كتب دينية مكررة مثل ٩٧ كتابا (روح التوشيح على صحيح البخارى) و ٩٨ كتابا (وشى الديباج على صحيح مسلم) وبعض كتب من نسخة واحدة مثل كتاب «فضائل الجهاد وإنشاء الشيخ حسن العطار»^(١١٢) .

وبعد حصر هذه الكتب أضيف إليها ٣١ كتابا أرسلت إلى وزارة الحربية وعدد ٢٨٣ كتابا وجدت زائدة عند جردها بمعرفة القومسيون وبذلك بلغ مجموع الكتب المصادرة ٨٩١ كتابا^(١١٣) .

كما قام القومسيون أيضا بحصر موجودات منزل أحمد عراي الكائن بالبالغة غرفة غرفة وما بها من أثاث^(١١٤) .

وقد صودرت أيضا بناء على أمر الحاديو أملاك باقى الزعماء ونوجزها استكمالا للبحث كانت أملاك محمود فهمى المصادرة عبارة عن منزل ووكالة وقطعة أرض يرشيد^(١١٥) ، وقد تركهم القومسيون «تحت إجراءات الديانة» . اما على فهمى فكانت أملاكه ١٥٤ فدانا وكسور^(١١٦) . ونصف منزل بالقاهرة^(١١٧) . أما يعقوب سامى باشا فكانت أملاكه ١٠٣ فدانا وكسور ومنزل^(١١٨) .

وكانت حجة المنزل مرهونة بالبنك العقارى^(١١٩) وقد توقع الحجز على المنزل والأطيان نظير دين بواسطة محكمة مصر المختلطة^(١٢٠)

أما عبد العال باشا حلمى فبلغت أملاكه المصادرة ٥٤ فدانا وكسور (١٢١) . إلى جانب منزل واسطبل بالقاهرة (١٢٢) . وجنية ومنزل بتاحية أبوطور (١٢٣) .

أما أملاك طلبه عصمت فبلغت ١٠ أفدنة وكسور وربع منزل وقطعة أرض (١٢٤) . أما أملاك محمود سامى باشا المصادرة فبلغت ٨٠٦ فدانا وكسور (١٢٥) . وقطعة أرض ومنزل (١٢٦) .

وذلك إلى جانب حصص فى أوقاف كثيرة (١٢٧) وأراض زراعية كان يستأجرها من وزارة الأوقاف (١٢٨) . مساحتها ٦٨٨ فدانا بإيجار لمدة ست سنوات (١٢٩) وقد سلمها القومسيون إلى الأوقاف (١٣٠) .

وهكذا فقد عراى أملاكه فى سبيل ثورته ولنهضة أمته . ولم يكتف المتقنون بذلك بل قرر أعضاء القومسيون استنادا إلى المادة الثالثة والمادة الثلاثين من الفصل الأول من قانون الجنائيات العثمانى أن المحكوم عليهم بالنفى المؤبد يستحقون حرمانهم من الرتب والنياشين والحقوق المدنية وأن ضباط الجيش الذين خلى سبيلهم على أن يقيموا ببلادهم يعتبرون منفين داخل البلاد لذلك فإن ضباط الجيش من رتبة الصاغقوى أغاسى لغاية رتبة الفريق الذين كانوا تحت السلاح بالجيش الملقى وصار سجنهم سواء كان المحكوم عليهم من المحكمة العسكرية أو الذين خلى سبيلهم فى داخل البلاد يستحقون تجريدهم من رتبهم ونياشينهم وكافة الامتيازات . وأما

الذين مازالو بالسجون فهؤلاء سيتقرر عنهم ما يستحقونه فيما بعد (١٣١) .
وقد صدق الحديو على ما قرره أعضاء القومسيون وأصدر أمرا في
٢١ ديسمبر بتجريد عراي والزعماء المحكوم عليهم بالنفى من جميع الرتب
والألقاب والنياشين ومحو أسمائهم محو مؤبدا من دفاتر ضباط الجيش
المصرى (١٣٢) .

بدأ عراي في الاستعداد للسفر إلى سيلان وطلب من أحمد
عبد الغفار التوجه معهم إلى سيلان بدلا من أن ينفى في مكان آخر يعيش
فيه وحيدا (١٣٣) . وقد وافق أحمد عبد الغفار على ذلك وطلب عراي
والزعماء أن يسافروا معا وأنهم لن يشكوا من ضيق المكان أثناء
سفرهم (١٣٤) ولكن الحقيقة أن الحكومة المصرية لم توافق على تلك الرغبة
التي أبداهها أحمد عبد الغفار للسفر معهم بناء على طلب عراي .

وفي يوم ٢٥ ديسمبر خرج أحمد عراي ومعه الزعماء تحت حراسة
قائمقام المستحفظين عارف بك من سجن الدائرة السنية إلى قصر النيل
لتجريدهم من الرتب وإعادتهم إلى السجن (١٣٥) . قتلا عليهم على باشا
غالب وكيل الجهادية نص الأمر الصادر بتجريدهم من الرتب . أمام
جنود أورطة المستحفظين وصف ضباطهم وذكر عراي أن الجنود كانت
تبكى لهذا المنظر المؤلم ولما آل إليه أمر البلاد . وأن الاهالى كانوا ييكون حين
عودتهم إلى السجن (١٣٦) .

حقيقة إنها نهاية مؤلمة لابن مصر الذى دوت كلماته فى ساحة عابدين

لينهض الشعب من رقاده ، يقف الآن ليجرد من رتبه تمهيدا لتفقيه جزاءا
على وقوفه في وجه الطاغين تاركاً البلاد تدنسها أقدام الاستعمار ويرتع فيها
الحقونة من أنصار الحديد .

هوامش الفصل السادس

- (١) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١ / ١٠٩ - قيد أسماء المتهمين في الحوادث العرابية وموضع سجنهم والسجون التي انتقلوا إليها ص : (١) .
- (٢) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص : ٤٠٣ ، ٤٠٩ .
- (٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٤١ تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢٥٤ - حل تلغراف شفرة وارد من طرف سلطان باشا بمصر - بتاريخ ١٦ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٥) ملف ٩٦ من مدير القهيلية بطلحا إلى دولتلو اخندم رياض باشا بالاسكندرية بتاريخ ١٧ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٤١) تحت الترتيب ملف ٦ / ٢ وثيقة رقم ١٢٥٧ امر على لمعانة سلطان باشا بتاريخ ١٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلغراف من المعية السنية برأس التين إلى حضرة مأمور مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٧) دار الوثائق : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - تلغراف من مهردار خديوى إلى مأمور شبيلية مصر بتاريخ ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ صورة أمر على مخصوص تشكيل قوميون التحقيق بمصر الصادر في ١٥ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف صورة أمر على صادر في ١٥ ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٨٨٢ م .
- (١٠) روضة الاسكندرية : العدد الاول ٢٧ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (١١) أحمد حراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص : ٤٠٩) .
- (١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ صورة أمر على صادر في ٦ ذو

- القعدة ١٢٩٩ هـ - الموافق ١٩ سبتمبر ١٨٨٢ .
- (١٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٦٩ محضر جلسة لجنة تحقيق قضايا الأقاليم بتاريخ ١١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٢ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (١٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٤ . قيد محاضر الجلسات بلجنة تحقيق قضايا الأقاليم بمصر بتاريخ ١٢ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٣ نوفمبر ١٨٨٢ م (ص ١) .
- (١٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف امن نظارة الداخلية قلم الدواوين الى رئيس لجنة تحقيق قضايا الأقاليم بمصر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م . المصدر السابق : من نظارة الداخلية - قلم الدواوين الى رئيس قومسيون تحقيق مصر بتاريخ ١٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢٥ نوفمبر ١٨٨٣ م .
- (١٦) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٤١٠ .
- (١٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٨٨ - قيد الوارد بقومسيون التحقيق بمصر - خطاب من القومسيون الى القومسيون بتاريخ : ١٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٤) .
- (١٨) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ - قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة - خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٣٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م ص ٥
- (١٩) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢٠ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ ٣ أكتوبر ١٨٨٢ م ص ٥ .
- (٢٠) المصدر السابق : خطاب من القومسيون الى ضبطية مصر بتاريخ ٢١ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ ٤ أكتوبر ١٨٨٢ م ص ١٠ .
- (٢١) دار الوثائق القومية A. M. broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. I. وثيقة رقم ٢ خطاب من عراي الى برودى بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٢٢) أحمد عراي كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني (ص ٤١٠) .
- (٢٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٥ ، قيد ملخص المكاتبات الصادرة من القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة ، خطاب من

القومسيون إلى نظارة الداخلية بتاريخ ٢٢ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٥ أكتوبر ١٨٨٢ (عمه

١٤ - ص ٦ ، ٨) .

(٢٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1.

وثيقة رقم ٢ خطاب من عرابي إلى برودي بتاريخ ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٥) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٥٣ / د / أ - استجواب أحمد عرابي ورئيس السجن وتبينه اغا سمو الحديوي في موضوع شكوى عرابي باشا من دخول اشخاص عليه ليلا في حجرته بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .

(٢٦) A.M. Broadley : How we defended Arabi and his Friends, p. 102, 103, (٢٦)

(٢٧) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم ٤٠ ملف ١٨٣ - من مأمور ضبطية مصر إلى مأمور سجن محل الدائرة السنية القديم بتاريخ ٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٨) المصدر السابق : ملف ١٨٤ من مأمور ضبطية مصر إلى مأمور سجن محل الدائرة السنية القديم بتاريخ ٤ محرم ١٣٠٠ هـ - ١٥ نوفمبر ١٨٨٢ م .

(٢٩) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١ - محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر في يوم السبت ١٧ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ٣٠ سبتمبر ١٨٨٢ م .

(٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : : ٦ / ١ / ٨٧ - قيد الوارد الغير رسمي لقومسيون التحقيق بمصر - بند المعية السنية - بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . بخطاب مقيدة صورة أمر كرم صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ ٣٠ شعبان ١٢٩٩ هـ - ١٦ يوليو ١٨٨٢ م ، ص : (٢) .

(٣١) دار الوثائق القومية : ديوان المعية السنية عرابي صادر دفتر رقم ص ٢٠ / ٧ / ١ ، صادر الاغادات إلى جهات الاقاليم والمحافظات والسائرة . صورة الصادر السائرة إلى رئيس قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ غرة الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ (نمرة ٢٣ - صفحة ٦٦) .

(٣٢) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ١٥ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٤ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .

(٣٣) دار الوثائق القومية : حفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من رئيس قومسيون التحقيق بمصر إلى ضبطية مصر مأموري سداد تلو بتاريخ ١٨ ذى القعدة سنة

- ١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٣٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٢ - محضر جلسة قوميون التحقيق بمصر بتاريخ ١٨ ذى القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٣٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٢٢) ملف ١ - خطاب مترجم عن الفرنسية من رياض باشا رئيس لجنة التحقيق امهايل باشا أيوب - بدون تاريخ
- (٣٦) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. 11, وثيقة رقم ٢١٠ خطاب من رئيس قوميون التحقيق بمصر إلى عرابي باشا بتاريخ : ٢٩ ذو القعدة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٣٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١٠٥ قيد ملخص المكاتبات السادسة من القومسيون إلى المصادر الحكومية المختلفة - خطاب من سعادة الرئيس إلى عرابي باشا بتاريخ ٢٩ ذو القعدة ١٢٩٩ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م . من بند السيرة (عمره ٣ - ص : ١٦٠) .
- (٣٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج - من رئيس قوميون التحقيق بمصر إلى ضبطينة مصر مأموري بتاريخ غرة ذي الحجة ١٢٩٩ هـ ١٤ أكتوبر ١٨٨٣ م .
- (٣٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية - سجل رقم ص / ٦ / ٨٧ قيد الوارد الغير رسمي لقوميون التحقيق بمصر . خطاب من الضبطينة صادر إلى أحمد عرابي بتاريخ ٢ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٥ أكتوبر ١٨٨٢ م (ص ٥) .
- (٤٠) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٩ محضر جلسة قوميون التحقيق بمصر ن ٥ ذى الحجة سنة ١٢٩٩ هـ - ١٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٤ محضر جلسة قوميون التحقيق بمصر بتاريخ غاية القعدة ١٢٩٩ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (٦) ملف ١٢ محضر جلسة قوميون التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار (الجزء الثاني) ص : ٤١١ .
- (٤٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العربية رقم (١٣) ملف ٢٦٤ أ - محضر استجواب على

- باشا فهمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٢) ملف ٢٠٢ أ - محضر استجواب عبد العال باشا حلمى فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨١ أ - محضر استجواب محمود سامى باشا فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ١١ ملف ١٧٦ أ - محضر استجواب طلبة باشا عصمت فى ٢٣ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٧) ملف ٤٠٨ أ - محضر استجواب يعقوب سامى باشا فى ٢٤ ذى القعدة ١٢٩٩ - ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٤٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٦) ملف ٣٨٤ أ - محضر استجواب محمود فهمى باشا فى ٢٥ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٠ ملف ١٧٨ شهادة عمد شريف باشا امام اللجنة المكونة لتحقيق الحوادث العرابية بتاريخ ٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٤) ملف ٣١٤ - محضر استجواب اللواء محمد رضا باشا - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٧) ملف ١١ - محضر استجواب ابراهيم بك فوزى - فى ١٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٩) ملف ٩٦ - شهادة سليمان ابازة باشا - امام القومسيون فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٤) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (١٣) ملف ٢٧١ محضر استجواب القانقار عمر بك رحى - فى ٢٧ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١٠ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٨ ذى القعدة ١٢٩٩ - ١١ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابى فى ٢٩ ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٥٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ محضر استجواب أحمد عرابى فى غاية ذى القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ م .

- (٥٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ٨ ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في خاية ذي القعدة ١٢٩٩ هـ - ١٣ أكتوبر ١٨٨٢ جلسة بعد الظهر .
- (٥٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في خرة ذي الحجة ١٢٩٩ - ١٤ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٣ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ ٦ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ٥ ذي الحجة ١٢٩٩ هـ - ٨ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / أ - محضر استجواب أحمد عرابي في ١٨ محرم ١٣٠٠ هـ ٩ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٦٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / ب - التهم المنسوبة الى عرابي باشا وهي مذكرة محررة بمعرفة اللجنة تتضمن وجوه الاتهام والدليل على كل منها .
- (٦٤) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1.

- وثيقة رقم ٦ خطاب من عرابي إلى الشيخ محمد عبده بتاريخ ٢٧ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص : (٤٥٣) .
- (٦٦) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. I.

- وثيقة رقم ١١٧ خطاب من عرابي إلى ديوان الحفانية بتاريخ ٢٢ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٦٧) A.M. Broadley, How we defended Arabi and his Friends, P. 74 - 76
- (٦٨) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. 1

- وثائق من رقم ١١٨ إلى ١٢٧ ووثيقة ١٢٩ ، ١٣٠ وذلك طبقا لترتيب الاسماء .
- (٦٩) A.M. Broadley : How we defended Arabi and his friends, P. 103, 113

- (٧٠) روضة الاسكندرية : العدد الرابع من السنة الأولى بتاريخ ٧ ذى الحجة ١٢٩٩ - ١٩ أكتوبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٧١) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١ - ترجمة نظامنا منه عن طريق اتباعها لما يختص بالدعوى المقامة أمام القومسيون المخصوص بتوقيع برودلى وبرودلى ، مارك ناير بتاريخ ٢١ أكتوبر ١٨٨٢ .
- (٧٢) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٢٣ - محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٦ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ٢٩ أكتوبر ١٨٨٢ م .
- (٧٣) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - ترجمة ملحق للنظامنا منه عن الطريق المقتضى اتباعها لما يختص بالدعوى المقامة أمام القومسيون المخصوص بتوقيع برودلى وبرودلى بتاريخ ٢ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٧٤) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - خطاب من برودلى وناير الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا ايوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٧٥) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ترجمة خطاب من موسيو برودلى لمساعدة رئيس قومسيون التحقيق بتاريخ ١٣ نوفمبر ١٨٨٢ .
- (٧٦) المصدر السابق : خطاب من برودلى الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا ايوب بتاريخ ٧ نوفمبر ١٨٨٢ م ١٨ م .
- (٧٧) المصدر السابق : خطاب من برودلى وناير الى مجلس تحقيق رئيس إسمايل باشا ايوب بتاريخ ٦ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٧٨) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٦) ملف ٣٥ - محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ٢٨ ذى الحجة ١٢٩٩ هـ - ١٠ نوفمبر ١٨٨٢ م .
- (٧٩) دار الوثائق القومية : حفلة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ٢ - ترجمة خطاب وارد من برودلى وناير المهابين عن المتهمين الى رئيس قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ١٩ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٨٠) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من برودلى وناير المهابين عن عرافى وبقية المتهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٨١) المصدر السابق : ترجمة خطاب وارد من برودلى وناير المهابين عن عرافى وبقية المتهمين الى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨٢ م .

- (٨١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٥٤ محضر جلسة قومسيون التحقيق بمصر بتاريخ ٢١ محرم سنة ١٣٠٠ هـ ٢ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٧٢) ملف ٢ ترجمة خطاب من برودى وناير إلى رئيس لجنة التحقيق بتاريخ ٢ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم ٨ ملف ٥٣ / ج - خطاب من أحمد عراي إلى رئيس مجلس التحقيق بتاريخ ٢١ محرم ١٣٠٠ هـ - ٢ ديسمبر ١٨٨٢
- (٨٤) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٥) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.
- وثيقة رقم ٣٣٣ بتوقيع أحمد عراي المصري بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨٦) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٧) دار الوثائق القومية :
- A.M. Broadley : The Trial, Exile and pardon of Arabi Pacha, Vol. II.
- وثيقة رقم ٣٣٤ بتوقيع من أحمد عراي إلى اللورد دوفرين بتاريخ ٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨٨) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص : ٦٤٣ .
- (٨٩) عبد الرحمن الرافعي : عراي الزعيم الثائر (ص ٢٠١) .
- (٩٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١٠٨ - قيد المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .
- (٩١) عبد الرحمن الرافعي : عراي الزعيم الثائر ص : ٢٠٢ .
- (٩٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص : ٦ / ١٠٨ - قيد المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب الاوامر الصادرة من لجنة التحقيق (ص : ١) .
- (٩٣) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني - ص : ٦٤٠ .
- (٩٤) الوقائع : العدد ١٥٠٧ بتاريخ ٢٣ محرم سنة ١٣٠٠ هـ - ٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩٥) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley :

The Trial Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٢٣٢) خطاب من عرابي إلى أحمد بك رفعت بتاريخ ٢٤ محرم سنة ١٣٠٠ هـ
(٥ ديسمبر ١٨٨٢).

(٩٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١٠٨ / ١ / ٦ قيد
المسجونين وبيان انتقالهم حسب الأوامر الصادرة من لجنة التحقيق ص : ١ .

(٩٧) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص : ٦٤٠ ، ٦٤١) .

(٩٨) A.M/ Broadley : How we defended Arabi and his Friends, P. 384.

(٩٩) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٧٤) خطاب من أحمد عرابي إلى المستر بوردي بتاريخ ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ .

(١٠٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٤ صورة أمر عال بتاريخ

٣ صفر ١٣٠٠ هـ - ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٦ ملف ٣٤ خطاب من ناظر الداخلية

إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٩ صفر سنة ١٣٠٠ (٢٠ ديسمبر ١٨٨٢ م) .

(١٠٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٦ - خطاب من مأمور

ضبطية مصر إلى وكيل النائب العمومي بالمحكمة المختلطة بتاريخ ١٠ صفر سنة ١٣٠٠ هـ -

٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٠٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص

المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد

عرابي باشا ورفقاه ج ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني

١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م - ص : ٨٧ ، ٨٨ .

(١٠٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١٠٨ / ١ / ٦ قيد المكاتبات

الحقاسة بحصر ومصادرة املاك المتهمين بالعصيان ج ٢ - وارد من محافظة السويس - نمرة

٩٦٤ بتاريخ ٦ شعبان سنة ١٣٠٠ هـ - ١١ يونيو ١٨٨٣ م .

(١٠٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص : ٦٤٣) .

(١٠٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص

المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد

عرابي باشا ورفقاه ج ٤ - صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني

- ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م . (ص : ٨٩ - ٩١) .
- (١٠٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٦) ملف ٣٠ صورة افادة واردة للداخلية من قسم القضايا وعليها توقيع ناظر الداخلية إلى محافظ مصر باجراء اللازم نحو تسليم الباشا الموصى إليه الاطيان الهكوى عنها .
- (١٠٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٠٢ أصل المصور باسم أحمد عراى كالمندرج في القوائم الواردة من المديرية .
- (١٠٩) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل ص : ١٥ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عراى باشا ورفقائه - ج ٤ صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ : ٢٣ جمادى الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ - ص : ٩٠ .
- (١١٠) المصدر السابق : صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني سنة ١٣٠١ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩١) .
- (١١١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٩ - من مدير الشرقية إلى وكيل الداخلية في ١٣ مارس ١٨٨٣ .
- (١١٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٩) ملف ١٨٠ - بيان كتب أحمد عراى بالقومسيون .
- (١١٣) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ١٥ / ١ / ٦ حصر املاك العصاه - ج ١ عما جرى حصره من الموجودات باسم أحمد عراى على ذمة الحكومة (ص : ٣١) .
- (١١٤) دار الوثائق القومية . محفظة الثورة العرابية رقم ٢٤ ملف ٣ أوراق جرد ممتلكات عراى باشا ورفقائه (موجوداتهم التي عثر عليها بمنازهم) .
- (١١٥) المصدر السابق ملف ٢ املاك محمود فهمى - اصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية .
- (١١٦) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص : ١٠٠ / ١ / ٦ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد باشا عراى ورفقائه ج ٤ صورة الصادر للداخلية عمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني ١٣٠١ هـ - (٢٠ ابريل ١٨٨٤ م) (ص : ٩٤ ، ٩٥) .

- (١١٧) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٣٣ ملف ١١٤ مصادرة املاك على فهمى باشا .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم ٣٨ ملف ١٦٦ كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابى ورفقائه وذلك كمقتضى الكشوفات الواردة .
- (١١٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٢ أملاك يعقوب سامى باشا - أصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٨) ملف ٥٢ مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .
- دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٦) ملف ١٥٣ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .
- (١١٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٨) ملف ١٦٦ - كشف بيان ما يمتلكه كل من أحمد عرابى ورفقائه على مقتضى الكشوفات الواردة .
- (١٢٠) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٧) ملف ١٥٨ - مصادرة املاك يعقوب سامى باشا .
- (١٢١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٤) ملف ٢ مصادرة املاك : عبد العال حلمى - أصل الحصر كالمندرج بالقوائم الواردة من المديرية
- (١٢٢) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ٩٨ قيد ملخص المطالبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة خاصة بمصادرة وحصر املاك عرابى ورفقائه جـ ٢ نمرة ١٠٦ بتاريخ ٢٠ جادى الاولى سنة ١٣٠٠ هـ (٢٩ مارس ١٨٨٣ م) (ص : ١٣) .
- (١٢٣) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٣٥) ملف ١٤٣ من مأمور مالية خريبة إلى مأمور مركز الجعفرية بتاريخ ذو القعدة ١٣٠٠ هـ - سبتمبر ١٨٨٣ م .
- (١٢٤) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العرابية رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد عرابى ورفقائه جـ ٤ صورة الصادر للداخلية نمرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جادى الثانى سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ م (ص : ٩٧) .
- (١٢٥) المصدر السابق : ص : ٩١ - ٩٣ ،

دار الوثائق القومية : محافظ الثورة العربية رقم (٢٧) ملف ٣٧ ورقم (٢٨) ملف ٥٩ ،
رقم (٢٩) ملف ٦١ ورقم (٣٠) ملف ٧٥ بخصوص مصادرة املاك محمود سامي
البارودي .

(١٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٢٧) ملف ٤٤ اعلان عن مزاد بيع قطعة
أرض وعجارة للبارودي بتوقيع رئيس قومسيون حصر الاملاك بتاريخ ٢٢ فبراير سنة
١٨٨٣ م .

(١٢٧) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص
المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عراي باشا ورفقاه ج ٤ صورة الصادر للداخلية - مرة ١٠٨ بتاريخ ٢٣ جمادى الثاني
سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل ١٨٨٤ (ص : ٩٤) .

(١٢٨) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣١) ملف ٩٥ من ناظر صوم الاوقاف
إلى رئيس قومسيون حصر املاك أحمد عراي بتاريخ ١٦ ذى القعدة سنة ١٣٠٠ هـ -
١٨ سبتمبر سنة ١٨٨٣ م

(١٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٣٢) ملف ١٠٤ من ناظر قسم قضايا إلى
نظارة الداخلية بحدوث تاريخ .

(١٣٠) دار الوثائق القومية : سجلات الثورة العربية سجل رقم ص / ٦ / ١ / ١٠٠ قيد ملخص
المكاتبات المتبادلة بين القومسيون والجهات المختلفة الخاصة بمصادرة وحصر املاك أحمد
عراي باشا ورفقاه ج ٤ صورة الصادر إلى الداخلية - مرة ١٠٨ - بتاريخ ٢٣ جمادى
الثاني سنة ١٣٠١ هـ - ٢٠ ابريل سنة ١٨٨٤ م (ص : ٩٣) .

(١٣١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٦) ملف ٦٤ محضر جلسة قومسيون
التحقيق بمصر بتاريخ ٢ صفر سنة ١٣٠٠ هـ - ١٣ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٢) أحمد عراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني : ص ٦٤٣ .

(١٣٣) دار الوثائق القومية :

A.M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pasha Vol. II,

وثيقة رقم (٢٣٤) خطاب من أحمد عراي إلى أحمد بك عبد الغفار - بتاريخ ٢٩ محرم
١٣٠٠ هـ - ١٠ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٣٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٤٩) خطاب موقع عليه من أحمد عبد الغفار وعبد العال

وطله عصمت، وعلى فهمي ومحمود فهمي ويعقوب سامي وأحمد هراي ومحمود سامي إلى
برودلي بتاريخ ٢١ ديسمبر ١٨٨٢ م .
(١٣٥) دار الوثائق القومية : مخططة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / جـ خطاب من مأمور
ضبطية مصر عثمان غالب إلى مأمور سجن العصاة بالدائرة السنية القديم بتاريخ ١٤ صفر
سنة ١٣٠٠ - ٢٥ ديسمبر ١٨٨٢ .
(١٣٦) أحمد هراي : كشف الستار عن سر الاسرار - الجزء الثاني ص : ٦٤٤ .

الفصل السابع

عراقي في المنفى

وبعد عودته إلى الوطن

تحدد لسفر عراي وصحبه إلى المنفى في سيلان يوم ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٨٢م وطلب شريف باشا رئيس مجلس النظر إخطارهم بذلك وأن يبينوا عدد وأسماء الاشخاص الراغبين في أن يصحبوهم إلى المنفى وعائلاتهم^(١). وقد صرح لكل منهم بأخذ إلى جانب زوجته وأولاده خادم وخادمة في حالة وجود سيدات ومرضة إذا وجد أطفال. وقد وضعت الحراسة على منازل الزعماء المنفيين ضمانا لعدم خروج المنقولات من منازلهم^(٢).

وقد حدد أحمد عراي للسفر معه ابنه محمد عراي وثلاثة من الخدم على أن يصير سفر خمسة عشر من أفراد الأسرة بعد أربعة أشهر من سفره ويبقى من أفراد أسرته خمسة يبقون في مصر لعدم رغبتهم في السفر^(٣). ولكن العدد الحقيقي الذي سافر مع أحمد عراي إلى المنفى كان ثلاثة من الذكور وثلاثة من الإناث^(٤). أما الذكور فهم أحمد عراي وابنه محمد وخادم وأما الإناث فهن حرمه كلفدان وأم زوجة ابنه محمد (زارفران) وجارية تدعى فرح^(٥). ويلاحظ أن عراي في كتابه كان يذكر عدد المصاحبين لكل زعيم بما فيهم الزعيم نفسه.

أما أمتعة أحمد عراي وأسرته التي أخذها معه إلى المنفى فكانت عبارة عن صندوق داخله ملابسه وصندوق داخله ملابس ابنه وكتبه وصندوق داخله أدوات منزلية (وربطة) داخلها أغطية وسريان وصندوق داخله ملابس الخادم. وقد أمر ناظر الداخلية بتفتيش هذه

الربط والصناديق على أن تصادر الجواهرات والمبالغ التي تزيد عن مائتي جنيه^(٦) .

ومادما قد ذكرنا المسافرين مع عراي فلا بأس من ذكر المسافرين مع زعماء الثورة صحبة أحمد عراي إلى سيلان .

سافر مع محمود سامي خادمان^(٧) وسافر مع محمود فهمي خمسة أبناء وزوجته وكريمته^(٨) ، وقد طلب أن يسافر معه خادم وخادمة^(٩) ولكن يبدو أنه رفض طلبه بدليل ما ذكره عراي أن المسافرين معه كانوا ستة من الذكور وثلاثة من الإناث^(١٠) . وهم السابق ذكرهم . أما يعقوب سامي فطلب أن يصحبه خمسة عشر شخصا منهم أربعة من الذكور وهما ولداه وخادم وابن خادمه وعشرة من الإناث^(١١) ، ولكن الذين سافروا هم أربعة من الذكور بما فيهم يعقوب سامي وخمسة من الإناث^(١٢) ونرى أن الذكور هم ولداه وخادم بالإضافة إليه ولم يمكنني تحديد الإناث المسافرين معه . أما عبدالعال حلمي فقد قدم طلبا بأن يسافر معه أربعة من أعضاء أسرته وهم حرمه واخته وكريمته بالإضافة إلى ثمانية من الخدم^(١٣) . ثم عدل عن ذلك وطلب أن يسافر معه ولده وأخوه وخادم واخته وخادمة ولكن عدد المسافرين معه كان في الحقيقة أربعة من الذكور^(١٤) ومعنى ذلك أنه استبعد أخته والخادمة .

أما على فهمي فكان قد طلب أن يصحبه ولداه وثلاثة خدام وحرمه وكريمته الثلاث ، وسبع خادمات^(١٥) . ثم عاد وطلب أن يسافر معه

ولداه وثلاثة خلم وحرمة وكريماته الثلاث واخت حرمة وخادمة . ولكن عراى ذكر أن المسافرين مع على فهمى كانوا ستة من الذكور بما فيهم على فهمى وثمانية من الإناث^(١٨) . أما الذكور فهم المذكورون سابقاً . وأما الإناث فأرى أنهم السابق ذكرهم بالإضافة إلى خادمتين من السابق طلب سفرهم أولاً .

وصحب طلبه عصمت ابنه وخادم^(١٩) وكان قد طلب أن ترافقه زوجته وابنه وابنته وأحد عشر خادماً ثم عاد فعدل عن ذلك^(٢٠) . وكان مجموع المسافرين بما فيهم زعماء الثورة هم ثمانية وأربعون منهم تسعة وعشرون من الذكور وتسعة عشر من الإناث . ويلاحظ أن أوامر شريف باشا بأن يصحب كل الزعماء خادماً واحداً وخادمة ومرضعة في حالة وجود سيدات وأطفال لم تنفذ تماماً وإن نفذها أحمد عراى .

وقد طلب عمر لطفى ناظر الحرية والبحرية الحصول من الزعماء المنفيين قبل سفرهم على الفرمانات والنياشين الحاصلين عليها من رتبة الملازم إلى الرتبة التى كانوا بها وكذلك «الميداليات» على أن يتم ذلك بوجه السرعة^(٢٢)

ثم تقرر بعد ذلك أن يتوجه اثنان من الضباط الانجليز وثلاثون جندياً انجليزياً لحراسة أحمد عراى وصحبه إلى السويس وذلك بالإضافة إلى ضابط مصرى أو اثنين وعشرة من الجنود المصريين نصفهم من الأتراك على أن يسلمهم الضابط المصرى إلى موريى بك الذى سوف يكون فى

انتظارهم في ميناء السويس ، على أن يتسلم قائعهم المستحفظين الزعماء المنفيين من سجن « الدائرة السنية » إلى محطة قصر النيل ويتوجه معهم إلى السويس (٢٣) .

وقد أمر الحديو أثناء تنفيذ أمر النقي ياوره أحمد حمدي بك بأن يتوجه يوم ٢٤ ديسمبر إلى السويس وأن يقابل مدير الشرقية بالقاهرة والذي سوف يكون في انتظاره وأن يخبره سرا بأنه عند حضور عراي وزملائه المنفيين يلزم أن يكون في غاية التيقظ والاحتياط بحيث لا يكون مجتمعاً بالمحطة أحد ولا أحد يقرب نحو الوابور ولا العربية الذين هم بها ولا أحد يكلمهم ولا يقابلهم مطلقاً ويبدل كل جهده في هذه الإجراءات بشرط أن لا يترقب عليها شوشرة ولا تجمع ناس من أصله .

وكذلك طلب الحديو من ياوره أنه عند وصوله إلى السويس يقابل المحافظ ووكيل المحافظة وأن يخبرهما سرا بالاحتياط التام بخصوص عراي وزملائه وأن « يتحدا هما الاثنان ويجتهدا كل الاجتهاد في عدم تجمع ناس ولا حصول تفوه من أحد بكلام من قبيل التأسف أو نحو ذلك لأن هذه الأقوال ربما أوجبت بعض أمور غير لائقة ولا أحد يجتمع بالمحطة أو يقرب من الوابور أو العربية الذين هم بها ولا أحد يقابلهم ولا يكلمهم مطلقاً وفي حال وصولهم يسرع بتزولهم إلى المراكب المتوجهين بها (٢٤) . وهكذا مازال الحديو يحشى عراي والزعماء وهم تحت الحراسة ويخشى تأثيرهم على الشعب ، لقد أصبح لا حول لهم ولا قوة ولكن ما نامت أعين الجبناء

ذكر عراي أنه في يوم ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ توجه مع الزعماء المنفيين الى سيلان والمصاحبين لهم من الأهل والخدم إلى قصر النيل وفي الساعة العاشرة مساء تحرك قطار خاص بهم إلى السويس قبلها الساعة الثانية من صباح اليوم التالي^(٢٥) ، والحقيقة أن سفرهم من قصر النيل كان في يوم ٢٦ ديسمبر وقد وصلوا السويس صباح يوم ٢٧ ديسمبر^(٢٦) وكان يصحبهم في سفرهم المستر برودلي والمستر ناير^(٢٧) .

وفي الساعة العاشرة صباحاً دخلت ميناء السويس الباخرة «وهي الباخرة الانجليزية المعدة لسفر الزعماء إلى سيلان فاستقلوها وركب معهم ترجمان خاص هو نجيب أفندي عطا الله المكلف بتسليمهم إلى حكومة سيلان^(٢٨) . ثم قام قائمقام مستحفظى مصر بتسليم الزعماء^(٢٩) إلى مورييس بك طبقاً للأوامر السابقة وكان في حراستهم عشرون جندياً مصرياً وصاغ يدعى على قبودان^(٣٠) . والصاغ على أفندي عبادى من ضباط البحرية .

وفي الساعة الواحدة قامت الباخرة تشق عباب البحر قاصدة جزيرة سيلان ويصف عراي تلك اللحظات «وبعد قيامها ولينا وجوهنا شطر مصر ننظر إلى جبالها وحسن منظرها ونودعها بقولنا : يا كنانة الله صبرا على الأذى حتى يأتي أمر الله لك بالنصر ، ومازلنا ننظر لجوها وجبالها حتى توارت عن أعيننا» .

مكث عراي في تلك الباخرة أربعة عشر يوماً مر فيها على باب

المنتخب ثم على عدن ثم سيلان .

ودخلت الباخرة ميناء كولومبو مساء ٩ يناير وحضر إليهم وكيل حكومة سيلان وأخبر موريس بك بأن الحكومة أعدت أربعة منازل لذوى العائلات من الزعماء وأمضى عرايى وصحبه هذه الليلة فى الباخرة وغادروها صباح اليوم التالى . خرج عرايى والزعماء إلى البر فوجدوا أهل الجزيرة يقدون على عرايى تحية له . ونخصص لعرايى منزل يسمى : (LAKE HOUSE) (٣٢) - مساحة بستانه أربعة عشر فداناً وأخذ عرايى معه طلبه عصمت وعبدالعال حلمى لتركهما عائلتيهما فى مصر وكذلك توجه محمود سامى مع محمود فهمى للإقامة فى منزل واحد لترك محمود سامى عائلته وانفرد على باشا فهمى ويعقوب باشا سامى كل فى منزل على حدته لوجود عائلتيهما معها (٣٣) وقد جهزت حكومة سيلان هذه المنازل بالمؤونة اللازمة للمأكل والتى تكفيهم لعدة أيام (٣٤) .

عاد موريس بك إلى مصر بعد أسبوع من وصول عرايى إلى كولومبو بمن معهم من الحرس ، كما عاد نجيب أفندى أبكارىوس بعد ثلاثة أشهر (٣٥) . وقد ظل طلبه عصمت والذى أقام مع عبدالعال حلمى فى منزل عرايى طريح الفراش لزيادة مرض الصدر عليه والذى اعتراه وهو بسجن الدائرة السنية وإن كان المرض قديماً عنده (٣٦)

لقد كان استقبال أهل كولومبو لعرايى حافلاً كما كانت المنازل المعدة لعرايى وصحبه منازل رحبة واسعة مفروشة فرشاً جميلاً وذلك على نفقة

حكومة سيلان لمدة ٣ أشهر (٣٧) .

وقد عين السيد/ آرثر غوردون حاكما جديدا للجزيرة وذلك في شهر فبراير ١٨٨٣ فقدم عراي وصحبه إليه عريضة بأن الحكومة المصرية أرجأت تحديد المرتبات اللازمة لمعيشتهم في سيلان لحين أن يرد لها من حاكم سيلان قيمة تقديرية لمعيشتهم وطلب عراي وصحبه/ خمسين جنبا لكل منهم فتحدد لاحمد عراي خمسون جنبا انجليزيا ولكل من الباقين ٣٨ جنبا انجليزيا (٣٨) .

وبعد انتهاء المدة التي حددتها حكومة سيلان لاستضافة عراي وصحبه اتخذ كل من عراي وباقي الزعماء منزلا مستقلا فأقام عراي بمنزل بجهة متوال اسمه MUT WAL BON AIR HOUSE وكان عراي في ذلك الوقت يفكر في أولاده الذي تركهم يتضورون جوعا ولم ترسلهم الحكومة ليعيشوا معه كما وعده محاميه بناء على اتفائه مع اللورد دوفرين ومن ناحية أخرى فليست لديه القدرة لاحضارهم على نفقته كما كان يزعمه ويقلقه حالة مصر بعد الهزيمة (٣٩) . وكان عراي يرسل من منفاه رجال الثورة الآخرين المنفيين (٤٠) .

وقد قرر عراي تعلم اللغة الانجليزية منذ وصوله إلى سيلان (٤١) وكتب اسمه وعنوانه بخط يده بالانجليزية إلى محاميه في ١٠ يونيو سنة ١٨٨٣ (٤٢) . ورغم هذا فإنه لم يرسل خطابات بالانجليزية إلى محاميه إلا في عام (١٨٨٦) (٤٣) . وكذلك اهتم محمود سامي بدراسة اللغة

الانجليزية (٤٤) .

لم يمض عام على وصول عرابي إلى المنى حتى بدأ الشقاق بينه من جهة وبين طلبه عصمت ومحمود سامي ويعقوب سامي من جهة أخرى . فقد أرسل إلى محاميه يذكر له أنه قد وجد ما أخبره به هذا المحامي وتفرسه في طلبه باشا حقا وما نظرت في محمود باشا حقا وما رأيت في يعقوب باشا حقا . فأرجو حضرتكم عرض صور أجوبتهم الذاكرين فيها أن ما فعلوه كان خوفا من عرابي على مستر بلونت عند حضوره إلى لندن فإنهم يتفاجئون الآن . ثم يودون أن يردوا إلى مصر ولو يكونوا عبيدا إلى توفيق^(٤٥) . ولم يذكر عرابي صراحة ما الذي تفرسه برودلي ونظرة ورآه في الزعماء ولكن يبدو أن محاميه أطلعه على التحقيقات ، وإجابات الزعماء وأنهم اشتركوا في الثورة خشية من عرابي فاستاء من ذلك ولكنني لا أرى ان محمود سامي باشا أو طلبه باشا أو يعقوب باشا يودون العودة إلى توفيق- عبيدا- فقد كان أمامهم اللجوء إليه إلى نهاية الحرب وكانوا يعلمون نهايتها ولكن يبدو أن عرابي أرسل هذا الخطاب على إثر خلاف بينهم وقد يكون محاميه برودلي قد أوقع بين الزعماء وخاصة أن خطاب عرابي يشتم منه ذلك ويذكر محمود فهمي أن الخصام بدأ بين عرابي من جهة وطلبه وعبدالعال من جهة أخرى على إثر زواج عرابي من جاريته كانتا في خدمة زوجة لابنه^(٤٦) . رغم أننا لا نثق بصحة ما قاله محمود فهمي نظرا لتعامله على عرابي في كتابه إلا أنه يبدو أن عرابي تزوج زوجا لم

يرض عنه باقى الزعماء بدليل ما أرسله عبدالله النديم إليه « ثم علمت برواية القادمين من سيلان تلون بعضهم بألوان ونشره رسائل فى الجرائد كلها للبغضاء مضائد .. وعلى الخصوص ماجرى فى عقد الزواج من شرط المقاطعة والاعوجاج » وقد طلب عبدالله النديم من عراى أن يكونوا فى غربتهم يدا واحدة . وفى رسالة أخرى من عبدالله النديم إلى عراى طالب فيها عراى والزعماء بأن يرجعوا إلى « الاخاء الحق والتزموا فى المودة الصدق ولا تسودوا وجوهنا أمام أبناء مصر ولا تنجلونا أمام نباء العصر فأنى انشر عنكم من الأخبار ما لا يؤثر الا عن الاخيار من ألفة أكيدة ورابطة شديدة وإخاء لا ينحل ووفاء لا يفتل (٤٧) .

وتؤكد رسائل النديم إلى عراى وقوع الخلاف بين عراى والزعماء ولا شك أن البعد عن الوطن قد أثر على حالتهم المعنوية مما أدى إلى وقوع الخصام بينهم .

وقد انتقل عراى فى حوالى شهر مايو سنة ١٨٨٥ إلى منزل آخر فى شارع هورتن HORTN PLACE ممضيا وقته فى عبادة الله وقراءة القرآن وتعلم اللغة الانجليزية (٤٨) ، ولم تمض غير أربع سنوات على عراى فى المنفى حتى شعر بالحنين إلى مصر (٤٩) . وكان ذلك شعور باقى الزعماء وقد عبر عن ذلك يعقوب سامى فى خطاب منه الى برودلى بقوله « أؤكد لك أن الأربع سنوات التى مضت منذ رحيلنا من القاهرة مرت على وكأنها آلاف السنين » (٥٠) .

وقد عرض برودلى على عراى والزعماء إرسال عريضة للملكة بريطانيا بخصوص إعادتهم إلى الوطن وقد استجاب عراى والزعماء لهذه النصيحة وأرسلوا إليها عريضة يلتمسون فيها العوده إلى الوطن وهى باللغة العربية وألحق بها ترجمة انجليزية وكان الأمل يراود عراى فى نجاح هذا المسعى^(٥١) . وقد عرض عراى والزعماء فى التماسهم إلى ملكة بريطانيا أنه بمناسبة مرور خمسين عاما فى ٢٠ يونيو ١٨٨٧ القادم على توليتها العرش . فلذلك يلتمسون عرض حالتهم على الحديرو وأن الحكومة المصرية قد أعطت العفو لكثير من الضباط المشتركين معهم فى الثورة وأن بعضهم قد تولوا الوظائف . وأنهم فى منقاهم قد فقدوا وظائفهم وتجرعوا من رتبهم وافترقوا عن أهلهم ومضى عليهم أربع سنوات لا يمكنهم فيها إخفاء حقيقة اشتياقهم للعودة إلى مصر ثم ينهون التماسهم « وها نحن نلقى بأنفسنا أما تختكم العالى ألا وهو التخت الذى زين العالم بأسره مدة نصف قرن يجلبوس عظمتكم الملكية ونلتمس بأنتم الخضوع شمولنا بحسن رأفتكم ونبتهل إلى الله من صمم القلب أن يطيل مدة سلطتكم العظيمة الشاملة لكل صنيع يهب السلم والأمان والنجاح لجميع العالم وأن يسدى الصحة والقوة لعظمتكم .

وبعد فإننا نعرض بغاية السكون والوقار مؤكدين لجلالتكم أن نكون على الدوام خاضعين مطيعين مع الصداقة لعظمتكم ولسمو الحديرو الأنفخ . ونلتمس بناء على ذلك بتيام التحشوع والأدب أن عظمتكم

الملوكية تأمر بعقبتنا من الحالة التي نحن بها وارجاعنا الى مصر واعترافا بهذه الرحمة والاحسان فاننا نحن الملتصقون الخاضعون يكون فرضا علينا أن ندعو لجلالتكم على الدوام . نحن خدامين لجلالتكم الخاضعون المطيعون» (٥٢) .

ورغم هذا الالتباس الذي أراق فيه عراي والزعماء ماء وجوههم ورغم هذا الذل والخضوع للملكة بريطانيا وللخديو فلم يستطع محاميهم أن يفعل شيئا .

ونرى أنه لا بأس من أن يلتمس عراي والزعماء العودة إلى الوطن . ولكنني لأوافقهم على أن يكون بتلك الصيغة الكريمة فعراي زعم لأمة مناضلة وحتى وهو في منفاه فهو يمثل أحرارها وكذلك الزعماء المنفيون يمثلون صورة من قادة كفاح الشعب المصري حقيقة بعدوا عن مصر وهزم حنين الوطن وحنين الأهل ولكن كان عليهم أن يلتمسوا بشرف وبكرامة لا أن يلتمسوا بذل ومهانة .

وقد حضر السيد / وليم جريجوري (كاتم أسرار الملكة) إلى سيلان في مايو ١٨٨٧ م وأشار على عراي والزعماء لضعف صحتهم من رداءة الطقس ان يرحلوا عريضة إلى الحكومة الانجليزية لعودتهم إلى مصر ووعدهم بالمساعدة وذكر عراي في ذلك «ولكن ترجع عندنا أن الوقت لم يحن فحررنا عريضة بنقلنا إلى جزيرة قبرص لموافقة هوائها الى هواء بلادنا مراعاة لصحتنا وقدمناها إليه» .

والحقيقة أن عرايى كان يعلم أن عودتهم إلى مصر أمر ميثوس منه خاصة بعد أن كتب مع الزعماء الالتماسا بعودتهم إلى محاميهم منذ شهرين قليلة . ولم يحقق هذا الالتماس شيئا وهذا مادعا عرايى أن يكتب بطلب نقله هو وزملائه إلى جزيرة قبرص .

ولما أرسل هذا الالتماس من لندن إلى الحكومة المصرية رفضت هذا الطلب وأشارت بارسالهم إلى «بلاد الكاب» في جنوب افريقيا «أو إلى زيلع . وذلك لوجود رياض باشا رئيسا للوزراء فعلا ما يأخذوه من معاش على إبعادهم عن مصر» (٥٣) .

وفي سنة ١٨٩٠ انتقل محمود سامى باشا البارودى بعائلته وكان قد تزوج من كريمة يعقوب سامى باشا إلى مدينة (كندى) وتبعد ٧٤ ميلا عن كولومبو وتبعه يعقوب سامى ببضعة شهور إليها . وفي يوم ١٩ مارس ١٨٩١ توفى عبدالعال باشا حلمى بكولومبو ودفن بها (٥٤) . وكان أصغر الزعماء سنا وتوفى فى السابعة والأربعين من عمره (٥٥) . وبذلك لم يبق فى كولومبو سوى عرايى ومحمود فهمى وعلى فهمى وطلبة عصمت .

وقد زار السير توماس ليتن عرايى باشا فى سنة ١٨٩١ م فوجده فى حالة ضعف شديد من تأثير طقس كولومبو فوجه إليه الدعوة لزيارة مزارعه فى دمتينا على نفقته الخاصة وقبل عرايى الدعوة وتوجه إلى دمتينا برفقة على باشا فهمى حيث أقاما هناك شهرا ، ورأى عرايى كيفية جمع البن وكذلك زراعة الشاى . وقد أرسل عرايى إلى صديقه أحمد باشا المنشاوى تقاوى

لزراعة البن في مصر تكفي لعشرين فدانا كما أرسل له أيضا لهذا الغرض أحسن أنواع المانجو والموز الأحمر وغيره من الأصناف كالحببان والقرنفل وهي لفئة طيبة من عراي ورغبة صادقة في تقديم أى شئ لأبناء وطنه وهو بعيد عنهم في المنفى . ثم زار عراي ومعه على باشا فهمي مزارع السير توماس لبن في براسيا حيث أقاموا هناك شهرا آخر ثم عادوا إلى دمتبنا مرة ثانية وأقاموا بها أربعين يوما ثم عادوا إلى كولومبو بعد انتهاء هذه الزيارة .

وفي سنة ١٨٩٢ انتقل عراي إلى مدينة كندى عاصمة الجزيرة للإقامة فيها لأنه وجد مناخها يضاهي مناخ مصر في زمن الربيع وكان قد سبقه بالإقامة فيها محمود سامي ، ويعقوب سامي وطلبة عصمت وعلى إثر انتقال عراي إلى كندى انتقل إليها أيضا على باشا فهمي ، ولم يبق في كولومبو سوى محمود باشا فهمي الذي أصيب بالشلل .

وفي ٢٩ مايو سنة ١٨٩٥ حضر محمود باشا فهمي إلى كندى لتبديل الطقس بطرف عراي ونزل ضيفا على ابنه محمد عراي ولكنه توفي في ليلة ٧ يونيو سنة ١٨٩٥ م . وكان في سن التاسعة والخمسين (٥٧) .

وقد وافقت الحكومة المصرية على عودة طلبه عصمت إلى مصر بعد أن ساءت صحته وقرر الأطباء عودته إلى بلاده وصدق على ذلك القرار حاكم سيلان فعاد إلى مصر (٥٨) . ولكنه توفي بعد ثلاثة أشهر من وصوله إلى وطنه (٥٩) . وقد ذكر أحمد عراي أن عودة طلبه باشا كانت في شهر

فبراير سنة ١٩٠٠^(٦٠) ولكنه في الحقيقة أخطأ التاريخ لأنه في شهر نوفمبر سنة ١٨٩٩ لم يكن في كندى سوى أحمد عرابي وعلى فهمى وذلك لوفاة يعقوب سامى باشا في ٣١ أكتوبر سنة ١٨٩٩ وعودة محمود سامى باشا إلى مصر في نهاية شهر اغسطس ١٨٩٩^(٦١)

ومعنى ذلك أن طلبه باشا عاد إلى مصر سنة ١٨٩٩ م وليس في سنة ١٩٠٠ .

وقد ذكر عرابي أن عودة محمود سامى إلى مصر كانت في شهر سبتمبر ١٩٠٠ وأن وفاة يعقوب سامى كانت في شهر أكتوبر ١٩٠٠^(٦٢) ولكن طبقاً للوثائق نرى أن عرابي أخطأ في هذه التواريخ أيضاً ويبدو أنه اختلط عليه الأمر فذكر حوادث سنة ١٨٩٩ على أنها حدثت في سنة ١٩٠٠ .

وقد عاد محمود سامى إلى مصر وكان إذ ذاك في الستين من عمره^(٦٣) بعد أن قرر الأطباء عودته إلى بلاده لإصابته بارتشاح في القرنيتين أفقدته البصر وذلك لعلاج في المناخ الذى ولد فيه فوافق حاكم الجزيرة وأصدر الخديو عباس حلمى الثانى أمراً بعودته إلى مصر ولكنه لم يعد إليه بصره حتى وفاته^(٦٤) .

عاد محمود سامى إلى مصر وتوفى يعقوب سامى كما سبق أن ذكرنا ولم يبق في كندى غير عرابي وعلى فهمى . وقد وهنت صحة أحمد عرابي حتى أرسل إلى حماميه برودلى بأنه اقترب من أيامه الأخيرة وأن صحته

تتدهور وتسير من سيء إلى أسوأ^(٦٥) .

وكذلك وهنت صحة على فهمي لعدم موافقة طقس سيلان له كما اضطرت زوجته وابنته للعودة إلى مصر لضعف صحتها وبقي وحيدا وكان كل مايرجوه العودة إلى مصر لرؤية أولاده وأن يدفن في بلده^(٦٦) . وبوفاة الحديو توفيق شعر عراي أن ميعاد حصوله على حريته قد اقترب وذلك لعدم وجود أى عداء بينه وبين الحديو عباس حلمي الثاني^(٦٧) .

وفي ٢٢ يناير ١٩٠١ جلس على عرش بريطانيا الملك ادوارد السابع بعد وفاة الملكة فيكتوريا . وفي ١٢ أبريل زار ولي عهد بريطانيا مدينة كندى ومعه دوقات كورنوال CORNWALL ويورك YORK وقد قابل عراي ولي عهد بريطانيا^(٦٩) وطلب منه أن تكون هذه المقابلة خاتمة لنفيه وبعده عن وطنه^(٧٠) . فأعطاه ولي العهد وعدا بأنه سيحاول في إطلاق سراحه عقب عودته إلى إنجلترا^(٧١) وقد ذكر عراي في كتابه أن زيارة ولي عهد بريطانيا كانت في ١٣ مايو ١٩٠١ وأنه قابله في اليوم التالى ولكننا نرى أن زيارته كانت في أبريل طبقا لخطاب عراي إلى محاميه .

وقد قام ولي عهد إنجلترا ببذل مساعيه بشأن عودة عراي لدى الحكومة الانجليزية وفي ٢٤ مايو أرسل حاكم جزيرة سيلان برقية إلى عراي يخبره بصدور أمر الحديو بالعمو وعودته إلى الوطن واستعد عراي

لرحلة العودة (٧٢) وكذلك حصل على فهمى على العفو عنه والعودة إلى الوطن (٧٣) . وقد ترك على فهمى سيلان في ١٥ أغسطس ١٩٠١ . واستعد عرايى لترك سيلان في ١٥ سبتمبر وذلك بالباخرة الألمانية الضخمة Princess Irene على أمل أن يصل السويس في ٢٥ سبتمبر (٧٤) .

وفي يوم ٥ سبتمبر قام محمد يوسف أحد كبار كندى بدعوة رؤساء المسلمين في كندى إلى منزله وذلك للاحتفال بوداع عرايى . وحدد ميعادا لذلك الساعة التاسعة والنصف ، وحضر عرايى الاحتفال مصحوبا ببعض كبار رجال كندى وقدم ماء الورد والزهور في ذلك الحفل وقام عرايى والدموع في عينيه وقال « أنا لا أستطيع أن أتكلم اليكم في كلمات كثيرة ولكني تأثرت بطيبتكم للنهاية ولحضوركم هنا لوداعي - حقيقة أنا ذاهب لوطني ولكنني سأظل دائما أذكر كندى والأصدقاء الطيبين الذين عرفتهم خلال إقامتي هنا - أنا سعيد لحضوركم وسوف أذكر ذلك بخالص الشكر وللجميع أقول وداعا » .

وفي نهاية خطاب عرايى صاح كثير من الحاضرين لوداعه وعانق عرايى الحاضرين وذهب إلى عربته التي مرت ببطء خلال شوارع كندى . وصياح المودعين يتبعه طوال الطريق وازداد عندما وصل إلى المحطة (٧٥) وقد أعد لعرايى صالون الحاكم وغصت أرصفة المحطة بالمودعين وقد ذكر عرايى أن مغادرته لكندى كانت في ٤ سبتمبر (٧٦) ولكن طبقا لما ذكرته CEYON STANDARD فقد غادر كندى في ٥ سبتمبر .

وقد تحرك القطار بعراي وعائلته في الساعة العاشرة وأربعين دقيقة .
 فوصل إلى كولومبو عصر يوم ٥ سبتمبر وقد قابل الكثير من رجال كولومبو .
 ثم أمضى وقتاً قصيراً حتى أخذ القطار إلى بمبلتيا (صاحبة من ضواحي
 كولومبو) حيث نزل ضيفاً على صديقه كريجي جعفرجي (٧٧) ، في انتظار
 الباخرة الألمانية الآتية من الصين «البرنس هنري» (٧٨) وقد ذكر عراي في
 خطاب إلى عمّاميه أن هذه الباخرة تسمى Princess Irene (٧٩) ويبدو أن
 عراي ذكر اسمها خطأ في كتابه . ولقد كان لعراي نشاط في كولومبو وقد
 ذكر محمد عودة «وحيثما تذهب إلى كولومبو ستزور هناك الكلية الزاهرة
 وسترى البناء الواسع الشاهق وسترى أبناء المسلمين يتلقون دروس الكيمياء
 والطبيعة والهندسة جنباً إلى جنب مع علوم دينهم . وهي ثمرة من ثمرات
 ثورة عراي وقد تسلم الحريجون الأول شهاداتهم من يد عراي الذي كان
 يرأس حفلة التخرج كل عام طول حياته في الجزيرة ويوزع بيده
 الشهادات» (٨٠) .

ولم يوضح عراي في كتابه شيئاً عن هذه الكلية وإن ذكر أنه في
 انتظار الباخرة المقلّة له إلى مصر دعى لتوزيع المكافآت على الناجحين
 بمدرسة «ميردانه» الإسلامية وأنها أفتحت بحضوره على نفقة المسلمين .
 وكذلك زار المدرسة الحميدية لتوديع أساتذتها وطلابها وقد أنشد طلبة
 المدرسة نشيداً تحية لعراي ووداعاً له . وقد افتتحت هذه المدرسة في ٣١
 أغسطس سنة ١٩٠٠ وكانت تدرس بها علوم القرآن واللغة العربية مع

اللغة التسمية (لغة المسلمين هناك) ويبدو أنه كان لعراي دور في إنشاء هذه المدرسة فقد قدم أعضاء جمعية المدرسة الحميدية بكولومبو إلى عراي على ظهر الباخرة وهو في طريقه إلى مصر خطابا على ورق منقوش بالذهب جاء فيه «وقد كان رجاؤنا أن نكرم الطلبة المتين ببيات سنية لدى انعقاد إحتفال الامتحان في أواخر كل سنة بيدكم الشريفة أما الآن فانقطع ذلك الرجاء بتيشكم للارتحال إلى بلدتكم المحروسة» .

ويبدو أن مدرسة ميردانه قد تحولت إلى كلية وصميت بالكلية الزاهرة ونحن نستبعد أن يكون أصل تلك الكلية مدرسة الحميدية نظرا لافتتاحها في اغسطس ١٩٠٠ ورحيل عراي من كولومبو في سبتمبر ١٩٠١ إلى مصر وبذلك لم يكن يرأس حفلات تخرجها كل عام طوال حياته في الجزيرة كما ذكر محمد عودة .

وقد كان لعراي دور في النهضة التعليمية في كولومبو وما يؤيد ذلك ما ذكره أعضاء جمعية المدرسة الحميدية في خطابهم إلى عراي «قد كنتم لنا كأب حنون في مدة كونكم بسيلان وكان لنا بكم أسوة حسنة - في حب العلم ونشره والترقى في المعارف» (٨١) .

وفي يوم ٢١ سبتمبر سنة ١٩٠١ دخلت الباخرة الميناء فازدحم المودعون ازدحاما شديدا حتى أن عراي لم يصل إلى الباخرة إلا بمشقة وازدحمت الباخرة بالمودعين وتليت قصائد التوديع وسلمت إلى عراي في حافظة من القضة الخالصة ثم اقلعت الباخرة قاصدة مصر (٨٢) .

ووصل عرابى إلى السويس في يوم ٢٧ سبتمبر^(٨٣) فترل في منزل الشيخ التجارى بعد أن كتب إلى محافظ السويس مصطفى بك ماهر وكان من تلاميذ عبد الله النديم فأعرض عنه ولم يرد عليه^(٨٤) فأبرق عرابى إلى قائمقام الحديو فخرى باشا فأمر بانتقاله للقاهرة على نفقة الحكومة^(٨٥) فترك السويس إلى القاهرة في ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٠١^(٨٦) وكان الازدحام لوداع عرابى في محطة السويس عظيما وكذلك كان الازدحام لاستقباله في الزقازيق وبها وخاصة في مصر. وقد توجه عرابى إلى منزل أبنائه بالناصرية لبراهم بعد غياب تسعة عشر عاما^(٨٧).

عاد عرابى لتستقبله الصحف بين مدح وقدح وقد أدلى عرابى بتصريحات إلى محرر جريدة المقطم فور وصوله بأنه علم بإلغاء السخرة من مصر وأن الضرائب تحصل من الأهالى بالحق والعدل وأن الاستبداد قد انتهى لأن القانون يسود الجميع ثم قال «فشكرت الله حيثئذ وحمدته لأنه حقق منائى وأرأى قبل مماتى ما طالما كنت أتمناه لبلادى وأبناء وطنى في حياتى وقلت هذا هو الاصلاح الذى كان غايى من افعالى الماضية وقد شاء الله أن ينعم به على وطنى ولكن لحكمة له جل جلاله قضى أن لا يتم ذلك على يدى بل على يد الذين نازلناهم في ساحة القتال وكانوا لنا أعداء فصاروا لمصر خير الأصدقاء».

ثم أخذ في المديح للانجليز فقال «فلان لم أجد من الدين قاتلتهم وحاربهم غير معاملة الكرام الذين يستحق معروفهم الشكر وكرمهم

الإكرام فانهم حفظوا حياتي من الإعدام ولما بت وحيدا فقيرا بذل قوم منهم المال لمساعدتي فكنت أستعين بمالهم في الدفاع عن نفسي .

وأجاب عراي عن سؤال عن صحة عزمه على السفر إلى إنجلترا فقال « إنه يتمنى أن يسمح له سمو الحديوي المعظم بذلك يوما فيسافر ليرفع شكره إلى جلالة ملك الانجليز وسمو ولي عهده على فضلها وليشكر أصدقائه الكثر في تلك البلاد على معروفهم (٨٨)

كان لتصريحات عراي ومدحه للانجليز إثر عودته ورغبته في زيارة بريطانيا وكانت البلاد تغل سخطا على الاستعمار وسياسته أثر كبير في مهاجمته على صفحات الجرائد في ذلك الوقت (٨٩) وكانت أشدها مهاجمة جريدة اللواء لصاحبها مصطفى كامل فاتهم عراي بالجن وأنه أدخل الاحتلال إلى مصر قاصدا متعمدا (٩٠)

ولو أننا ننفي هذا عن عراي فإنه لم يدخل الاحتلال ولكن تدرعت بريطانيا بأسباب واهية لتنفيذ سياستها الاستعمارية إلا أننا نعيب على عراي تصريحاته هذه وخاصة رغبته في زيارة بريطانيا والتي نرى انه كان يطمحها حقيقة فقد أرسل إلى محاميه برغبته أن تم هذه الزيارة في صيف سنة ١٩٠٢ إذا منح حقوقه المدنية (٩١)

وقد هاجم مصطفى كامل عراي في عزمه على زيارة ملك بريطانيا كما هاجمه في هروبه في معركة التل الكبير وذكر « أن عراي ليس بالجندي الذي عرف بالبسالة والإقدام في ميدان القتال بل لم يجرح جرحا خفيفا

قبل هروبه « كما انتقده في اعتياده على حيازة ديلسبس للقناة وعدم سدها (٩٢) .

وقد قامت بعض الصحف وخاصة جريدة المقطم بالرد على هذه الحملة على عرايى . وأن عرايى لم يكن يقصد تلك النتيجة وأن مقصد عرايى ومقصد الأمة الاستقلال عن التدخل الاجنبى كما تكاثرت الرسائل على الجريدة بأقلام أبناء مصر للدفاع عن عرايى وخاصة من طلبة الأزهر (٩٣) .

كما نشر أحمد مقبل بعض الخطابات التى أرسلها مصطفى كامل إلى عرايى فى منفاه يطلب منه أدلة يدافع بها عنه أمام الأوربيين وقد احتوت تلك الخطابات عبارات المدح والتضخيم لعرايى . وقد استند أحمد مقبل فى هذا على أن مصطفى كامل مدفوع فى ذلك بسبب ، وأن هذا السبب غير مخاف على أحد من الوطنيين (٩٤) . ولعله يقصد تأييد مصطفى كامل للخديو واتفاقه معه ضد الانجليز خلال هذه الفترة . وقد نادى جريدة مصباح الشرق بعد القيام بالهجوم على عرايى أن تكف الصحف عن ذكره ذمًا أو مدحًا (٩٥) . كما طالبت جريدة المقطم بوقف الحملات ضد عرايى لأن ذمه وإهانته اهانة للوطنيين (٩٦) .

ولكن جريدة اللواء استمرت فى حملتها على عرايى ونشرت قصيدة طويلة ردا على من يمتدحونه بعنوان صوت العظام أو عرايى امام قتلى التل الكبير (٩٧) .

والحقيقة أن عرابي تعرض للنقد بشدة من صحف ذلك الحين بل إن أمير الشعراء أحمد شوقي كتب قصيدة يذم فيها عرابي (٩٨) .

لقد أعطى عرابي الفرصة للبعض للنيل منه بمديحه للانجليز ورغبته في زيارة بريطانيا وقد تحمل عرابي ألم النفي تسعة عشر عاما بعيدا عن وطنه وعن أبنائه وكان يجب عليه أن يتعد عن هذه التصريحات التي لم تحقق له شيئا سوى الإساءة إليه .

لقد نفي عرابي في سبيل الأمة ووقف مدافعا ضد التدخل البريطاني بكل ما يمتلك من قوة ولكنه بعد عودته نسي ذلك أو تناساه وأرى أن هذا المديح والاطراء لانجلترا كان بدافع أن يحوز بذلك رضاهم فترد املاكه إليه عن طريقهم كما عاد إلى مصر بمساعي ولي عهد إنجلترا .

لقد أخطأ عرابي بهذه التصريحات فأسدل ستارا ممزقا على مسرحية وطنية خالدة ونرى أنه كان واجبا عليه أن يفعل ما فعله محمود سامي فقد امتنع عن الخوض في الأحاديث السياسية وكذلك فعل من قبل طلبه باشا ولذلك لم تتعرض لهم الجرائد بشيء بل امتدحت موقفهم جريدة اللواء أشد الجرائد هجوما على عرابي (٩٩) .

وقد حاول عرابي عقب عودته مقابلة الخديو وكان قد عاد من الخارج في أول أكتوبر فأرسل برقية إلى رئيس الديوان يشكر فيه الخديو على موافقته على عودته إلى الوطن ويطلب منه مقابلة الخديو لشكره ولكن

لم يرد رئيس الديوان عليه . كما قام عرابى بزيارة رئيس مجلس النظار مصطفى باشا فهمى وناظر الخارجية بطرس باشا غالى - وناظر المالية أحمد باشا مظلوم ، وغيرهم من الوزراء فى منازلهم كما زار ناظر الجهادية وكذلك اللورد كرومر (١٠٠) .

وقد فوجئ عرابى بعد عودته بعدم تقديره وشعر بالألم فكبار موظفى الدولة يخشون زيارته وينفرون منه لأن ولى عهد بريطانيا أعطاه الوعد بإطلاق سراحه ومع أنه ترك المنفى ولكنه كان يعتبر نفسه ما زال منفيا لعدم منحه شيئا من ثروته السابقة وأوجز حالته فى مصر إلى محاميه بقوله «إلى محروم من كل حق» (١٠١) .

وقد قابل عرابى اللورد كرومر وأخبره عن عزمه للذهاب إلى لندن لتقديم شكره شخصيا إلى ملك بريطانيا وللحكومة البريطانية وكان عرابى يعتقد أن اللورد كرومر سوف يستحسن ذلك ولكنه أخبره أن ذهابه إلى إنجلترا سيكون عن عدم رضا من ملك إنجلترا وأعضاء حكومته وأنهم لن يعارضوا فى ذهابه ولكن لن يقابله أحد من العائلة المالكة كما لن يساعده أحد فى طلباته مما جعل عرابى يعدل عن هذه الزيارة (١٠٢) .

سواء حال عرابى بعد عودته إلى الوطن فعائلته مكونة من ثلاثين شخصا بدون الخدم ودخله السنوى ستائة جنيه استرليني ولم يكن هذا المبلغ يكفى لمعيشته وخاصة أن لديه أبناء كبار رفضت الحكومة المصرية أن يعملوا بها فأصبح يجتهد ضلوعه فى دفع نفقات تعليم أبنائه الصغار وفى هذا

الضنك ظلت ثروته مصادرة والتي تدر إيرادا يقدر بألني جنيه سنويا^(١٠٣). ولم يجد عراي بدا من تقديم التماس للخدني يطلب فيه رد أملاكه المصادرة أو تعويض أرض تعادها أو إعطائه مرتبا يماثل ذلك لتوارثه ذريته من بعده ، وأرسل للوزراء يخبرهم بالتماسه هذا للخدني ولكن ذهبت محاولات عراي أدراج الرياح^(١٠٤).

وقد أشار المستر برودي على عراي كتابة التماس إلى ملك بريطانيا بخصوص إعادة أملاكه وذلك عن طريق اللورد كرومر^(١٠٥) وكتب عراي الالتماس طالبا إعادة أملاكه أو إعطائه ألني جنيه سنويا معاشا دائما له ولذريته من بعده^(١٠٦). وفي ٣ يوليو سنة ١٩٠٢ أخطر عراي أن التماسه قد عرض على الملك وأنه إذا كان قد فكر تفكيرا مناسبيا لعرض هذا الالتماس على الحكومة المصرية^(١٠٧).

أغلقت الأبواب أمام عراي فطلب من محاميه السابق برودي إذا كان في إمكانه أن يعرض موضوعه على البرلمان الانجليزي وذلك لتأكده من أن الحكومة المصرية لن توافق على أي التماس منه لأنها لا تستطيع إصدار أي قرار بدون موافقة الحكومة الانجليزية^(١٠٨). ولكن لصعوبة هذا الطلب لم يستطع محاميه أن يلبيه له.

وفي ٢٨ مايو ١٩٠٣ كتب عراي إلى اللورد كرومر طالبا توسطه في زيادة مرتبه لعدم كفايته ورد أملاكه المصادرة وكان رد كرومر أنه سبق أن أوضح له في أحوال سابقة أنه يرفض التدخل نيابة عنه فيما يختص بهذا

الموضوع (١٠٩) .

ولما لم تتحسن أمور عراي أرسل عريضة في سبتمبر ١٩٠٣ إلى ولي عهد إنجلترا أمير ويلز لمساعدته لإعادة حقوقه المدنية عند حضوره إلى مصر في أكتوبر (١١٠) وقد ردت عليه سكرتارية الأمير بأن أمير ويلز يأسف جدا عن تقديم هذه المساعدة بحجة أن هناك أمورا تجعله غير قادر على التدخل (١١١) . وقد اضطر عراي إلى إرسال أحد أبنائه وهو على عراي إلى السودان في سبتمبر سنة ١٩٠٣ ليعمل كاتباً بإدارة التعليم هناك وكان قد سبقه إليها ابنه إبراهيم (١١٢) وقد اضطر عراي إلى ذلك بعد أن رفضت الحكومة المصرية تعيين أبنائه في الوظائف (١١٣) .

وفي ٨ يونيو ١٩٠٥ كتب عراي التماساً إلى اللورد كرومر طالباً رد أملاكه ودفع تعويض عنها وذلك بعد أن بلغ به الفقر مداه فذكر في التماسه «وعائلتي الكثيرة العدد في غاية الفقر والفاقة بل الموت الأحمر» وكان رد كرومر هو التأسف لعدم إمكانه التدخل في مسألة نظرت في سنة ١٨٨٢ بمعرفة الحكومة المصرية (١١٤) . ورغم أحقية عراي في أملاكه إلا أنه من الغريب حقاً أن يذكر محاميه أن اللورد كرومر والسير الدون قد تعبوا من العرائض الدائمة لأنصاف عراي من الأحران الحفيظة والمتصورة (١١٥) .

ورغم ذلك لم يئأس عراي فكتب التماس إلى مستشار المالية المصرية في ١٩ ديسمبر ١٩٠٥ مطالباً رد أملاكه أو التعويض عنها ورفض

المستشار أن يشير على الحكومة المصرية باعطائه أملاكه وكذلك قدم التماسات مشابهة إلى رئيس النظار أكثر من مرة بلا جدوى^(١١٦) .

وانتهز عرابي فرصة وجود ولي عهد إنجلترا في مصر فقدم إليه عريضة برد أملاكه ولكن كان ذلك أيضا بلا جدوى كما أرسل عرائض بهذا الخصوص إلى الخديو وجميع الوزراء ولكن جميع محاولاته ذهبت أدراج الرياح^(١١٧) .

لقد دب اليأس في قلب عرابي ولم يجد بابا إلا طرقه وهو يعانى ألم الفقر والحاجة وأرسل إلى محاميه السابق يشكو إليه أنه مازال يعيش حياة سيئة قريبة جدا من حياته في سيلان لأنه لم يحصل على حقوقه المدنية ولم ترد له أملاكه المصادرة وأنه لا يستطيع النفقة الكاملة على عائلته بمبلغ ضئيل هو خمسون جنيها . فكيف يرسل أولاده للمدارس وأنه أصبح في حاجة شديدة حتى أنه لا يستطيع إحضار طبيب إذا مرض أحد أفراد عائلته وأنهى خطابه «إننى حقا أعيش حياة رثة»^(١١٨) .

وفي ١٠ مايو ١٩٠٨ أرسل عرابي شكوى إلى رئيس وزراء بريطانيا وإلى وزير الخارجية ورئيس مجلس البرلمان البريطانى يطلب رد أملاكه . وردت وزارة الخارجية بإحالة الموضوع على الحكومة المصرية . فقام في ٨ نوفمبر بتقديم التماس للخديو ولكن بلا نتيجة^(١١٩) ، وكانت هذه آخر محاولات عرابي لرد أملاكه وأصبحت حالته في مصر كحالته عندما كان في سيلان مجردا من حقوقه المدنية وكلما قدم طلبا للحكومة الانجليزية

أو المصرية برفع المصادرة عن أملاكه ليتمكن من الإنفاق على عائلته الكبيرة . كانت كل من الحكومتين تقرر أن هذه المسألة تخص الأخرى وبذلك ضاعت حقوق عرابي بين الحكومتين (١٢٠) .

ولما يش عرابي من استرداد املاكه ترك في كتابه نصا يقول فيه « فقد تركت لأولادى - وحفدى من بعدى وذرى جيل بعد جيل ، الحق في المطالبة بحقوقى وأملاكى المنهوبة من الحكومة المصرية ومن المجلس النيابى المصرى حين تسترد الأمة حريتها واستقلالها - وبجلسها النيابى وفى واثق بأن أمتى المصرية الكريمة لا تنسأى ولا تترك أولادى حين يأتى اليوم الذى تعرف فيه حقيقة أعمالى الوطنية الواجبة على كل وطنى حر » (١٢١) .

دب الياس فى قلب عرابي وتوفيت زوجته فى ٢٤ أغسطس ١٩١٠ (١٢٢) وفى يوم الاربعاء ١١ سبتمبر سنة ١٩١١ لقي أحمد عرابي ربه وأعلنت وكالة رويتر النبا « أعلن وفاة عرابي باشا القائد المشهور للنهضة المصرية سنة ١٨٨٢ م ودفن بهدوء بعد الظهر قبل أن تصبح أنباء وفاته شائعة للجميع » (١٢٣) .

وهكذا انطفأ السراج ومات عرابي الذى التفت الأمة حوله مضحية بماله ودمائها لتدفع الظلم والطغيان والاحتلال الذى رسخ أقدامه بمساعدة الحديو وليدفع عرابي ثمن وطنيته .

لقد قضى عرابي فى سبيل مصر تسعة عشر عاما من النى إلى سيلان

بعيدا عن وطنه وأهله وأولاده وقضى عشر سنوات أخرى في وطنه فقيرا
معدما لا يجد قوت عائلته وقد استجدى الحكومة الانجليزية والحكومة
المصرية برد أملاكه أو زيادة مرتبه بلا جدوى .

إنه الاحتلال أذاق الزعيم ذل الفقر ليكون عبرة لكل من ينادى
بالوطنية ولتسكت أصوات المتأدين من أبنائها بالحرية .. ولكنها مصر
دائما .. سكت صوت عرابي ليدوى صوت مصطفى كامل وليدوى صوت
سعد زغلول ..

إنها مصر المستبسل أبناؤها في سبيل حريتها عبر التاريخ .

هوامش الفصل السابع

- (١) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١٤ خطاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٢) المصدر السابق : كتاب من رئيس مجلس النظار محمد شريف إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ١٧ ديسمبر ١٨٨٢ .
- (٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٧) من احمد عرابي إلى برودي بتاريخ ١٥ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٥ .
- (٥) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج عن اسماء الاشخاص المتوجهين برفقة احمد عرابي .
- (٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج صورة الكشف المقدم من احمد عرابي وصورة المكاتبية المحررة بختم سعادة ناظر الداخلية على الكشف المذكور بتاريخ ١٥ صفر سنة ١٣٠٠ - ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(٧) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley .

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

- وثيقة رقم (٣٥٤) من محمود سامي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٨) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٦١) من محمود فهمي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٩) المصدر نفسه : وثيقة رقم (٣٥٩) من محمود فهمي إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر

سنة ١٨٨٢ م .

(١٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١١) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley :

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٨) من يعقوب سامي إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١٣) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley :

the trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.

وثيقة رقم (٣٥٥) من عبدالعال حلمي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٤) المصدر السابق : وثيقة رقم (٣٦٢) من عبدالعال إلى برودي بتاريخ ١٩ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(١٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٤٥ .

(١٦) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley ,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم (٣٦٠) من علي فهمي إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر ١٨٨٢ م .

(١٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٦٤ من علي فهمي إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر

١٨٨٢

(١٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثاني (ص ٦٤٥) .

(١٩) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley ,

The Trail, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. II.

وثيقة رقم ٣٥٢ من طلبه عصمت إلى برودي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٢ .

(٢٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٣٥٦ من طلبه عصمت إلى برودي بتاريخ ١٤ ديسمبر

١٨٨٢ م .

(٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .

(٢٢) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العربية رقم (٨) ملف ٥٣ / ج خطاب من ناظر

حرية وبحرية عمر لطفي إلى مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٦ ديسمبر ١٨٨٢ م .

- (٢٣) المصدر السابق : خطاب من مأمور ضبطية مصر إلى قائمقام المستحقين بتاريخ ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨٢ م .
- (٢٤) دار الوثائق القومية : محافظ المهديّة ، محفظة رقم ١٠٢ ملف ١/١ تفكره إلى حضرة أحمد حمدي بك ياور جناب خديوي بالخطبة التي يتبعها أثناء توجهه إلى الخرطوم (بدون تاريخ) .
- (٢٥) أحمد عرابي كشف الستار عن سر الأسرار المهديّة ، محفظة رقم ١٠٢ ملف (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .
- (٢٦) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف تلغراف من قائمقام مستحقين مصر بالسويس مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٢٧) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر . الجزء الأول حتى ٢٣٤ .
- (٢٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن السر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ .
- (٢٩) دار الوثائق القومية : محفظة الثورة العرابية رقم (٢٢) ملف ١٤ تلغراف من عارف بك قائمقام مستحقين مصر بالسويس إلى سعادة مأمور ضبطية مصر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٨٨٢ م .
- (٣٠) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول - ص ٢٣٤ .
- (٣١) أحمد عرابي . كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٤٤ ، ٦٤٥ .
- (٣٢) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley : The Trial, Exial, and Pardon of Arabi Pacha Vol. II.
- وثيقة رقم ٤٨٢ خطاب من عبد العال حلمي وطلبه عصمت إلى بروتدي بتاريخ ٢٤ يناير ١٨٨٣ م .
- (٣٣) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٤٤ و ٦٤٥ .
- (٣٤) دار الوثائق القومية : A.M.Broadley: The Trial,Exile and pardon of: Arabi pacha, Vol. II

- وثيقة رقم (٤٨١) خطاب من أحمد عرابي إلى برودل بتاريخ ٢٤ يناير ص ٦٤٥ .
- (٣٥) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الامرار - الجزء الثاني ص ٦٤٥ .
- (٣٦) دار الوثائق القومية : *The Trial, Exile and pradon of Arabi* , A . M . Broadley , pacha , Vol . II
- وثيقة رقم ٤٨٨ خطاب من طلبة عصمت إلى برودل بتاريخ ١٩ فبراير ١٨٨٣ م .
- (٣٧) المصدر السابق : وثيقة رقم ٥٠٤ - في ذكر مختصر تاريخ اقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى - برودل في بتاريخ ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٣٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الاسرار . الجزء الثاني ص ٦٥٨ .
- (٣٩) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley : *The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. II* .
- وثيقة رقم ٥٠٤ في ذكر مختصر تاريخ اقامة عرابي في جزيرة سيلان لغاية تاريخه بقلم احمد عرابي وهذا المختصر ضمن خطاب من عرابي إلى برودل بتاريخ : ٨ / ١٢ / ١٨٨٣ م .
- (٤٠) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩٣ خطاب من احمد عرابي إلى احمد بك رفعت بتاريخ ١٥ أبريل سنة ١٨٨٣ م .
- (٤١) المصدر السابق : وثيقة ٤٨١ من احمد عرابي إلى المستر برودل بتاريخ ٢٤ يناير سنة ١٨٨٣ .
- (٤٢) المصدر السابق : Vol. III وثيقة رقم ٥٦٦ خطاب من احمد عرابي إلى مستر برودل بتاريخ ١٠ يونيو ١٨٨٣ .
- (٤٣) دار الوثائق القومية : A. M. Broadley : *The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III No. 570 Arabi to Broadley. 18 January 1886* .
- (٤٤) المصدر السابق : وثيقة رقم ٤٩١ خطاب من محمود سامي إلى المستر برودل ، بتاريخ ٢١ أبريل ١٨٨٣ م .
- (٤٥) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley:

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III.

وثيقة رقم (٥٦٥) من أحمد عرابي الى المستر برودلي بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٨٨٣ م.
(٤٦) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الأول ، ص ٢٣٤ .
(٤٧) دكتور محمد أحمد خلف الله : عبدالله النديم ومذكراته السياسية - ص ٩١ ، ٩٤ ، ٩٥ .

(٤٨) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

وثيقة رقم (٥٦٣) خطاب من أحمد عرابي الى المستر برودلي بتاريخ ٢٢ ديسمبر ١٨٨٥ م.
(٤٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 592 Arabi to Broadley, 4 December 1886.

Ibid: No. 593 Yacoob SAMY to Broadley, 6 Dec. 1886. (٥٠)

Ibid: No. 595 Arabi to Broadley, 18 January 1887. (٥١)

(٥٢) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley,

The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III.

وثيقة رقم (٥٩٦) التماس من عرابي والزعما الى جلالة ذات الرأفة والمرحمة الكساندرينا فيكتوريا ملكة الممالك المتحدة بريطانيا العظمى وأيرلندا وإمبراطورة الهند بلوندره - بدون تاريخ ، الترجمة الإنجليزية لنفس التماس - وثيقة رقم ٥٩٧ بتاريخ ٣٠ يناير ١٨٨٧ م.

(٥٣) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار- الجزء الثاني - ص ٦٦١ .

(٥٤) محمود فهمي : البحر الزاخر في تاريخ العالم وأخبار الأوائل والأواخر - الجزء الاول ، ص : ٢٣٥ و ٢٣٨ .

(٥٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.

III, No. 641 Arabi to Broadley 8 January 1900

(٥٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٦١ - ٦٦٣ .

(٥٧) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Vol. III, No.

641 Arabi to Broadley, 8 Jan 1900

(٥٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٥٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi, Pacha, Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, Jan, 1900.

(٦٠) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني ص ٦٧٨ .

(٦١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol. III

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley, The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III

No. 641 Arabi to Broadley, 8 Jan. 1900

(٦٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٧٩ .

(٦٥) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III .

No. 640 Arabi to Broadley, 19 Nov. 1899.

(٦٦) المصدر السابق :

No. 644 Ali Fahmy to Broadley, 3 Mar. 1900.

(٦٧) المصدر السابق :

No. 643 Arabi to Broadley, 27 Jan. 1900.

(٦٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار - الجزء الثاني - ص ٦٧٩ .
(٦٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : Thw Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol.

III No. 652 Arabi to Broadley, 22 Apr. 1901.

(٧٠) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ٩ جادى الثانى ١٣١٩ هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١ م .
(٧١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : Thw Trial, Exile and Pardon of Atabi Pacha Vol. III

No. 652 Arabi to Broadley 22 Apr. 1901.

(٧٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار الجزء الثانى ص ٦٧٩ .

(٧٣) The Daily Graphic, May 27, 1901.

(٧٤) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol III

No. 661 Arabi to Broadley 3 Sep. 1901

Ceylon Standard : Sep. 6, 1901. (٧٥)

(٧٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى - ص ٦٧٩) .

(٧٧) Ceylon Standard : September 6, 1901.

(٧٨) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٧٩ .

(٧٩) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol III

No. 661 Arabi to Broadley, 3 Sep. 1901

(٨٠) محمد عوده : سبعة باشاوات وصور أخرى ص ٢١ .

(٨١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٧٩ ، ٦٨٠ ،

٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٧٠٩

(٨٢) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثانى) ص ٦٨٠ .

(٨٣) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901.

- (٨٤) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ .
(٨٥) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١م .
(٨٦) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha Vol. III
No. 672 Arabi to Broadley 25 Oct. 1901

- (٨٧) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨٠ ، ٦٨١ .
(٨٨) المقطم : العدد ٣٨٠٦ بتاريخ ١٩ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٢ أكتوبر ١٩٠١م .
(٨٩) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٠) اللواء : العدد ٦٠٤ بتاريخ ٢٠ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩١) دار الوثائق القومية :

A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 679, Arabi to Broadley, 29 Jan. 1902.

- (٩٢) اللواء : العدد ٦٠٦ بتاريخ ٢٣ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٦ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٣) المقطم : العدد ٣٨٠٤ بتاريخ ١٧ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٣٠ سبتمبر ١٩٠١م .
(٩٤) المقطم : العدد ٣٨٠٧ بتاريخ ٢٠ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٣ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٥) المقطم : العدد ٣٨١٠ بتاريخ ٢٤ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٧ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٥) مصباح الشرق : العدد ١٧٤ بتاريخ ٢١ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٤ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٦) المقطم : العدد ٣٨١٢ بتاريخ ٢٦ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٩ أكتوبر ١٩٠١م .
(٩٧) اللواء : العدد ٦٨٩ بتاريخ ٢ شوال ١٣١٩هـ - ١٢ يناير ١٩٠٢م .
(٩٨) حازم عرابي : احمد عرابي راهب الليل وفارس النهار (ص ٢٤٥) .
(٩٩) اللواء : العدد ٦٠٥ بتاريخ ٢٢ جادى الثانى ١٣١٩هـ - ٥ أكتوبر ١٩٠١م .
(١٠٠) احمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٦٨١ .

- (١٠١) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 679 Arabi to Broadley 29 Jan. 1902
- (١٠٢) المصدر السابق :
- No. 680 Arabi to Broadley, 18 Mar. 1902.
- (١٠٣) المصدر السابق :
- No. 682 Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.
- (١٠٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٢ و ٧٠٣ .
- (١٠٥) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 686 Arabi to Broadley, 3 June 1902.
- (١٠٦) المصدر السابق : وثيقة رقم ٦٨٨ عرضها أحمد عرابي إلى عظمة جلالة الملك
أدوارد السابع - بدون تاريخ .
- (١٠٧) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 691 M. de Findlay to Ahmed Arabi, 3 July 1902.
- (١٠٨) المصدر السابق : No. 690 Arabi to Broadley, 15 Nov. 1902.
- (١٠٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ .
- (١١٠) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 694 Arabi to Broadley, 9 Sep. 1903.
- (١١١) المصدر السابق :
- No. 695 Arabi to Broadley, 12 Dec. 1903.
- (١١٢) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley: The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
III No. 694 Arabi to Broadley, 9 Sep. 1903.

- (١١٣) المصدر السابق :
- No. 682 Arabi to Broadley, 15 Apr. 1902.
- (١١٤) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٥ .
- The Graphic : Sep. 30, 1911, Arabi as I knew him, By Broadley / . (١١٥)
- (١١٦) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٦ .
- (١١٧) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
- III No. 702 Arabi to Broadley, 18 May 1906 - -
- (١١٨) المصدر السابق :
- No. 704 Arabi to Broadley 15 Feb. 1907 .
- (١١٩) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٨ ، ٧٠٩ .
- (١٢٠) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, No.
- 726 (Vol. III) Arabi to Broadley, 11 Dec. 1909,
- (١٢١) أحمد عرابي : كشف الستار عن سر الأسرار (الجزء الثاني) ص ٧٠٩ .
- (١٢٢) دار الوثائق القومية :
- A. M. Broadley : The Trial, Exile and Pardon of Arabi Pacha, Vol.
- III No. 731 Arabi to Broadley, 1 Oct. 1910
- Daily Express : 22 Sep. 1911. (١٢٣)
- Daily Graphic : 22 Sep. 1911.

قائمة المراجع

أولا : وثائق غير منشورة :
(أ) دار الوثائق القومية :

١ - محافظ الثورة العرابية ..
وعدها (٤١) محفظة شملت جميع وثائق الثورة
العرابية طبقا لما يلي :

المحتويات	رقم المحفظة
جميع البرقيات المتبادلة خلال الفترة التاريخية من ٢٩ يونيو سنة ١٨٨٢ الى ٢٣ سبتمبر ١٨٨٢ .	من ١ - ٥
محاضر لجنة التحقيق بمصر وقضايا الاقاليم .	٦
قضايا المتهمين من رجال الثورة طبقا للحروف الابجدية	من ٧ - ١٧
تقارير عن حادثة ضرب الاسكندرية واجتماعات العرابين طبقا للحروف الابجدية .	من ١٨ - ٢٠
قرارات الجمعية العمومية والمجلس العرف ،	٢١

الوثائق الخاصة بلجنة التحقيق ولانحة الاستجواب والدفاع واجراءات تنفيذ الاحكام (كتب على المصغره بدار الوثائق عنوان خطأ وهو أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ م).	٢٢
أوراق التحقيق الخاصة بالجمعية السرية المؤلفة في سنة ١٨٨٣ تهديد الحديو والوزراء .	٢٣
مصادرة أملاك زعماء الثورة وذلك طبقاً للحروف الأبجدية .	من ٢٤ - ٣٧
أوراق قومسيون حصر الاملاك المصادرة	٣٨ ، ٣٩
أوراق خاصة بالمتعقلين من رجال الثورة	٤٠
(تحت الترتيب)	٤١
ضمن المحافظ الموجودة بالدار الغير مصنفة وظهرت عند التصنيف أنها خاصة بالثورة العراقية وجارى ترتيبها ، وتحتوى على برقيات بالشفرة بين الحديو ومحمد سلطان ومذكرات محمد سلطان عن بعض أيام الحرب وأوامر الحديو ومنشوراته العامة إلى الشعب .	

٢ - محافظ السودان ..

الحركة المهدية ..

وعددها أربع محافظ من رقم ١٠١ إلى ١٠٤ وقد استعنت بالحفظه
رقم ١٠٢ .

٣ - ديوان المعية السنية عربى صادر

(أ) صادر الافادات الى جهات الدواوين والمجالس من ٥ يوليو
سنة ١٨٧٩ الى ٨ أكتوبر سنة ١٨٨٣ .

(ب) صادر الافادات الى جهات الاقاليم والمحافظات والسايرة من
٥ يوليو سنة ١٨٧٩ الى ١٧ ديسمبر سنة ١٨٨٣

٤ - سجلات الثورة العرابية

وعددها ١١٨ سجلا تحت رقم من ص/١/٦ الى
ص/١٨٨/١/٦ .. وكانت هذه المجموعة فى الأصل ١٢٣ سجلا غير
موجود بدار الوثائق السجلات أرقام ٢٧ ، ٤٠ ، ٨٧ ، ١٢٠
و١٢٢ فأصبحت المجموعة ١١٨ سجلا .
وتشتمل هذه المجموعة على :

(أ) السجلات الخاصة بزراعة أحمد عرابى ومحمود سامى
البارودى وذلك قبل مصادرة أملاكهم .

(ب) السجلات الخاصة بقيد الخطابات الواردة لقومسيون التحقيق
بمصر ولجنة تحقيق قضايا الاقاليم بمصر

(ج) السجلات الخاصة بملخص المكاتبات الصادرة من
القومسيون الى المصادر الحكومية المختلفة .

(د) السجلات الخاصة بمصر أملاك العرابيين .

(هـ) السجلات الخاصة بقيد المسجونين وبيان انتقالاتهم حسب
الوامر الصادرة من لجنة التحقيق وكذلك أسماء المتهمين ومن
أفرج عنهم ومن بقى فى السجن .

٥ - مجموعة برودلى

A . M . BROADLEY :

The Trial , Exile and Pardon of Arabi Pacha 1882 -
.1902 , 3 Vol

وهى مجموعة من الوثائق الهامة غير المنشورة قام المستر برودلى بحامى
عراى بجمعها وترتيبها وذلك فى ثلاثة مجلدات .

وقد احتوى المجلد الأول العديد من الوثائق عن فترة سجن أحمد
عراى ومراسلاته مع برودلى إلى جانب مراسلات عراى مع بعض
زعماء الثورة .

وقد احتوى المجلد الثانى على العديد من الوثائق الهامة كصورة تقرير
١٧ يناير سنة ١٨٨١ م ودفاع عراى عن نفسه فى حادثة ١١ يونيو
سنة ١٨٨٢ م كذلك وثائق عن نفيه والمسافرين مع زعماء الثورة
المنفيين . ثم سفرهم وإقامتهم بـسيلان ومذكرة عن اقامة عراى
بـسيلان بقلمه حتى ٨ ديسمبر ١٨٨٣ .

أما المجلد الثالث فقد احتوى على الخطابات المرسلة من الزعماء المنفيين
الى برودلى - والتماس بالعبء عنهم بتاريخ .. يناير سنة ١٨٨٧ لللكة

أحمد عراى - ٤١٩

بريطانيا .. وهذا المجلد خطابات عديدة من عرابى الى برودلى باللغة
الانجليزية أثناء وجوده بسيلان ثم بعد عودته الى مصر وحتى قرب
وفاته .

(ب) مجلدات وزارة الخارجية البريطانية : F.O .
المصورة من دار الوثائق العامة Pubic Record Office بلندن عن فترة
البحث وتشمل :

F . O . 407 - 18

F . O . 407 - 19

F . O . 407 - 20

F . O . 407 - 21

(ج) دار الكتب :

مخطوط أحمد عرابى ..

كشف الستار عن سر الاسرار فى النهضة المصرية المشهورة بالثورة
العربية عام ١٢٩٨ و ١٢٩٩ هجرية الموافق ١٨٨١ و ١٨٨٢ ميلادية

ثانيا : وثائق منشورة :

الكتب الزرقاء الإنجليزية BLUE BOOKS وقد تمت الاستعانة بها
بالآتى عن فترة البحث :

EGYPT NO. 3 (1882)

EGYPT NO. 7 (1882)

EGYPT	NO.	8	(1882)
EGYPT	NO.	11	(1882)
EGYPT	NO.	17	(1882)
EGYPT	NO.	18	(1882)

ثالثا : المصادر العربية :

- ١ - أحمد أمين ، زعماء الاصلاح في العصر الحديث ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٢ - أحمد شفيق ، مذكراتي في نصف قرن ، الجزء الاول ، مطبعة مصر ، ١٩٣٤ م .
- ٣ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، الثورة العربية ، المكتبة الثقافية ٣٠ ، دار القلم ، ١٩٦١ م ،
- ٤ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مشكلة قناة السويس (١٨٥٤ - ١٩٥٨) - معهد البحوث والدراسات العربية ، مطبعة الرسالة القاهرة ، ١٩٦٦ - ١٩٦٧ م .
- ٥ - أحمد عبد الرحيم مصطفى (الدكتور) ، مصر والمسألة المصرية من ١٩٧٦ إلى ١٨٨٢ (التدخل الاجنبي - الحركة الوطنية ، الثورة العربية) دار المعارف مصر ، ١٩٦٥ م .
- ٦ - أحمد عزت عبد الكريم (الدكتور) ، تاريخ التعليم في مصر

- من نهاية حكم محمد على إلى أوائل حكم توفيق ، الجزء الأول ، القاهرة .
- ٧ - السيد رجب حراز (الدكتور) ، المدخل إلى تاريخ مصر الحديث من الفتح العثماني الى الاحتلال البريطاني ١٥١٧ . ١٨٨٢ دار النهضة العربية ، ١٩٧٠ م .
- ٨ - السيد محمد رشيد رضا ، تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده ، الجزء الاول ، الطبعة الأولى ، مطبعة المنار ، ١٩٣١ م .
- ٩ - الياس الايوبي ، تاريخ مصر في عهد الخديو اسماعيل باشا من سنة ١٨٦٣ الى سنة ١٨٧٩ ، المجلد الثاني ، الجزء الثالث والسادس ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٩٢٣ م .
- ١٠ - الياس زخوره ، مرآة العصر في تاريخ ورسوم أكاابر الرجال بمصر ، الجزء الاول ، المطبعة العمومية بمصر ، ١٩٨٧ م .
- ١٢ - الينور بيرنز ترجمة أحمد رشدي صالح ، الاستعمار البريطاني في مصر ، دار القرن العشرين للنشر ، ١٩٤٦ م .
- ١٢ - أمين سامي ، التعليم في مصر سنتي ١٩١٤ ، ١٩١٥ ، مطبعة المعارف ، ١٩١٧ م .
- ١٣ - أمين سامي ، تقويم النيل ، الجزء الثالث ، المجلد الأول ، مطبعة دار الكتب ، ١٩٣٦ م .

- ١٤ - أمين سعيد ، سلسلة كتب تاريخ مصر السياسى الحديث (١٢) تاريخ مصر السياسى من الحملة الفرنسية سنة ١٧٩٨ الى نهاية الملكية سنة ١٩٥٢ ، القاهرة ، ١٩٥٩ م .
- ١٥ - أنجلو ساماركو ، عربيه عن الايطالية طه فوزى ، الحقيقة فى مسألة قناة السويس ، ١٩٤٠ م .
- ١٦ - أنور زقلمه ، الثورة العرابية ، مطبعة المجلة الجديدة بدون تاريخ .
- ١٧ - بلنت وفريد سكاون ، التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر (راجعته ووافق على ما فيه الشيخ محمد عبده) ، مطبعة البلاغ الاسبوعى ، ١٩٢٨ م .
- ١٨ - جرجى زيدان ، تراجم مشاهير الشرق فى القرن التاسع عشر ، الجزء الاول ، مطبعة الهلال ، ١٩٠٢ م .
- ١٩ - جمال الدين الشيال (الدكتور) ، التاريخ والمؤرخون فى مصر فى القرن التاسع عشر ، المكتبة التاريخية (٣) الطبعة الاولى ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٨ م .
- ٢٠ - جمهورية مصر ، القضية المصرية ١٨٨٢ - ١٩٥٤ ، المطبعة الاميرية بالقاهرة ، ١٩٥٥ (عبارة عن مجموعة وثائق تاريخ مصر من ١٨٨٢ - ١٩٥٤) .
- ٢١ - جورج يانج - تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر من عهد المماليك الى نهاية حكم اسماعيل ، المطبعة الرحمانية

- بمصر ، (١٩٣٤ م) .
- ٢٢ - جوليت آدم ، تعريب على فهمى كامل ، انجلترا فى مصر ، الطبعة الاولى .
- ٢٣ - جلال يحيى (الدكتور) ، العالم العربى الحديث ، المدخل ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٦ .
- ٢٤ - جلال يحيى (الدكتور) ، وجاد طه (الدكتور) ، العرب فى التاريخ الحديث ، دار الكتب الجامعية ، ١٩٧٤ م .
- ٢٥ - حازم عرابى ، أحمد عرابى راهب الليل وفارس النهار ، كتاب الاذاعة والتليفزيون (٢٠) ، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب نوفمبر ١٩٧٣ م .
- ٢٦ - حسن حافظ ، الثورة العرابية فى الميزان ، كتب قومية ، بدون تاريخ
- ٢٧ - حسن محمد درويش ، الوزارات المصرية فى ظل حكم الاسرة العلوية ، الجزء الاول ، الطبعة الاولى ، مطبعة الابتهاج ، القاهرة ، ١٩٢٤ .
- ٢٨ - خليل صابات (الدكتور) وآخرون ، حرية الصحافة فى مصر ١٧٩٨ - ١٩٢٤ ، مكتبة الوعى العربى ، القاهرة ، ١٩٧٢ م .
- ٢٩ - خير الدين الزركلى ، الاعلام ، قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين ، الجزء الاول ،

- الطبعة الثانية ، بدون تاريخ .
- ٣٠ - د . س : ترجمة على أحمد شكرى ، الثورة العرابية ، مقدماتها ونتائجها ، مطابع دار النشر ، ١٩٤٢ م .
- ٣١ - روزشتين ، تيودور ، ترجمة عبد الحميد العبادى ومحمد بدران ، فصول من المسألة المصرية ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ، ١٩٥٦ م .
- ٣٢ - روزشتين ، تيودور ، تعريب على أحمد شكرى ، تاريخ مصر قبل الاحتلال البريطانى وبعده ، القاهرة ، ١٩٢٧ م .
- ٣٣ - زكى فهمى ، صفوة العصر فى تاريخ ورسوم مشاهير رجال مصر . مطبعة الاعتماد ، ١٩٢٦ م .
- (٣٤) سعيد زايد ، على مبارك وأعماله (سلسلة الألف كتاب ١٩٩) ، مكتبة الانجلو .
- (٣٥) سليم خليل النقاش ، مصر للمصريين ، مطبعة جريدة المحروسة ، بالاسكندرية (١٣٠٢ هـ - ١٨٨٤ م) (الاجزاء من الرابع إلى التاسع) .
- (٣٦) صبحى وحيدة ، فى أصول المسألة المصرية ، مطبعة مصر ، القاهرة ، ١٩٥٠ م .
- (٣٧) طاهر الطناحى ، مذكرات الامام محمد عبده ، كتاب الهلال ، القاهرة ، أبريل ١٩٦١ م .
- ٣٨ - عبد الرحمن الرافعى ، الثورة العرابية والاحتلال الانجليزى ،

- الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٩ م .
- ٣٩ - عبد الرحمن الرافعى ، عصر اسماعيل ، الجزء الاول ،
الطبعة الاولى ، مطبعة النهضة ، ١٩٣٢ م ، الجزء الثانى ،
الطبعة الثانية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٤٨ م .
- ٤٠ - عبد الرحمن الرافعى ، عراقى الزعيم الثائر ، دار الهلال
بمصر ، يناير سنة ١٩٥٢ .
- ٤١ - عبد الرحمن زكى ، الجيش المصرى فى عهد اسماعيل العظيم
١٨٦٣ - ١٨٧٩ ، إصدار مجلة الجيش (للمناسبة انقضاء
خمسين عاما على وفاة الخديو اسماعيل) القاهرة ، بدون
تاريخ .
- ٤٢ - عبد العزيز محمد الشناوى (الدكتور) وجلال يحيى
(الدكتور) ، وثائق ونصوص التاريخ الحديث والمعاصر ،
دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٩ م .
- ٤٣ - عبد العزيز نوار (الدكتور) ، تاريخ العرب المعاصر مصر
والعراق ، دار النهضة العربية ، بيروت ، ١٩٧٣ م .
- ٤٤ - عثمان أمين (الدكتور) ، رائد الفكر المصرى الامام محمد
عبده ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٥٥ م .
- ٤٥ - على الجبلاطى وأبو الفتوح التوانسى ، فى الذكرى الخمسين
للتائر البطل القومى والزعيم الشعبى أحمد عراقى ، القاهرة
بدون تاريخ .

- ٤٦ - على الحديدي (الدكتور) ، عبد الله النديم خطيب الوطنية
مطبعة وزارة التربية والتعليم ، ١٩٦٤ م .
- ٤٧ - على مبارك ، الحطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة وبلادها
القديمة والشهرة ، الجزء التاسع ، القاهرة سنة ١٣٠٦ هـ .
- ٤٨ - عمر طوسون ، يوم ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ، مطبعة صلاح
الدين بالاسكندرية ، ١٩٣٤ م .
- ٤٩ - عمر طوسون ، المسألة السودانية ، مطبعة المستقبل ،
الاسكندرية ، ١٩٣٦ م .
- ٥٠ - كرومر ، ترجمة عبد العزيز عراي ، الثورة العرابية ، الشركة
العربية للطباعة والنشر ، أكتوبر ١٩٥٨ م .
- ٥١ - محمد أبو طائلة (الدكتور) ، مركز مصر الدولي من الفتح
العثماني إلى الوقت الحاضر ، الطبعة الاولى - مطبعة جريدة
الصباح بمصر ١٩٢٤ م .
- ٥٢ - محمد أحمد خلف الله (الدكتور) ، عبد الله النديم ومذكراته
السياسة ، مكتبة الانجلو المصرية ، يناير سنة ١٩٥٦ م .
- ٥٣ - محمد البارودي ، تاريخ العائلة الحديوية وتفاصيل الثورة
العرابية ، مطبعة الهلال ، ١٨٩٧ م .
- ٥٤ - محمد أنيس (الدكتور) ، السيد رجب حراز (الدكتور) ،
التطور السياسي للمجتمع المصري الحديث ، دار النهضة
العربية القاهرة ، بدون تاريخ .

- ٥٥ - محمد مختار باشا ، التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ
المجرية بالسنين الافرنكية والقبطية ، الطبعة الاولى ، المطبعة
الاميرية ببولاق ، ١٣١١ هـ .
- ٥٦ - محمد خليل صبحي ، تاريخ الحياه النياية في مصر من عهد
ساكن الجنان محمد على باشا ، الجزء السادس ، مطبعة دار
الكتب المصرية ، ١٩٣٩ م .
- ٥٧ - محمد زاهر الكوثرى ، بعض وثائق تاريخية من عهدى ساكنى
الجنان اسماعيل باشا وتوفيق باشا خديوى مصر ، القاهرة ،
١٩٤٨ م .
- ٥٨ - محمد صبيح ، كفاح شعب مصر في القرنين التاسع عشر
والعشرين ، الطبعة الثانية ، ١٩٦٦ م .
- ٥٩ - محمد عبد الرحمن حسين ، فضال شعب مصر
١٧٩٨ - ١٩٥٦ ، منشأة المعارف بالاسكندرية ، بدون
تاريخ .
- ٦٠ - محمد عودة ، الكتاب الذهبي ، سبعة باشاوات وصور
أخرى ، مؤسسة روزاليوسف - أبريل ١٩٧١ م .
- ٦١ - محمد فؤاد شكرى (الدكتور) وآخرون ، نصوص ووثائق في
التاريخ الحديث والمعاصر ، مكتبة الانجلو المصرية ، بدون
تاريخ .
- ٦٢ - محمد فؤاد شكرى (الدكتور) ، مصر والسودان - تاريخ

- وحدة وادى النيل السياسية فى القرن التاسع عشر ١٨٢٠
١٨٩٩ ، القاهرة .
- ٦٣ - محمد لطفى جمعه ، تحرير مصر (معرب غير معروف المؤلف) ، الطبعة الاولى سنة ١٩٠٦ م .
- ٦٤ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، إنجلترا وقناة السويس ١٨٥٤-١٩٥١ ، مطابع رمسيس بالاسكندرية ١٩٥٢ م .
- ٦٥ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، الاحتلال الانجليزى لمصر وموقف الدول الكبرى ازاءه - دار الفكر العربى ، ١٩٥٢ م
- ٦٦ - محمد مصطفى صفوت (الدكتور) ، مصر المعاصرة وقيام الجمهورية العربية المتحدة ، مكتبة النهضة المصرية . ١٩٥٩ م .
- ٦٧ - محمود الحفيف ، أحمد عراى الزعيم المفترى عليه ، الطبعة الاولى ، مطبعة الرسالة ، القاهرة ، ١٩٤٧ م .
- ٦٨ - محمود الشرقاوى ، عبد الله المشد ، على مبارك حياته ودعوته وآثاره ، مكتبة الانجلو ، الطبعة الاولى ، ١٩٦٢ .
- ٦٩ - محمود فهمى (المهندس) ، البحر الزاخر فى تاريخ العالم وأخبار الاوائل والأواخر ، الطبعة الاولى ، المطبعة الاميرية ببولاق الجزء الاول ، سنة ١٣١٢ هـ .
- ٧٠ - مصطفى الحفناوى (الدكتور) ، قناة السويس ومشكلاتها

- المعاصرة الجزء الثاني (التزاع المصرى / البريطانى) مطبعة دار
أخبار اليوم ١٩٥٢ م .
- ٧١ - ميخائيل شارويم ، الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث ،
الجزء الرابع ، الطبعة الاولى ، المطبعة الكبرى الاميرية
ببولاق ، ١٩٠٠ م .
- ٧٢ - هيئة التدريس بكلية الآداب / جامعة الاسكندرية ، تاريخ
الاسكندرية وحضارتها منذ أقدم العصور ، محافظة
الاسكندرية ، ١٩٦٣ ، (كتب الفصل الثالث الاسكندرية
فى العصور الحديثة الدكتور محمد محمود السروجى) .
- ٧٣ - وزارة المعارف العمومية ، اسماعيل بمناسبة مرور خمسين عاما
على وفاته ، مطبعة دار الكتب المصرية ، ١٩٤٥ م .

رابعاً : المصادر الأفرنجية :

1. Baron De Kusel (Bey):
An Englishman's Recollections of Egypt 1863 to 1887.
London.
2. Baron De Malortie:
Egypt. Native Rulers and Foreign Interference. Second
Edition. London, 1883.
3. Blunt. Wilfrid Scawen :
Mr. Blunt and the Times. (A pamphlet). London. 1907.
4. Broadley. A. M. :
How we defended Arabi and his Friends. A story of Egypt
and the Egyptians. London. 1884.
5. Cameron. D. A. :
Egypt in the Nineteenth Century. London. 1898.
6. Carman. W. Y. :
Military History of Egypt. Cairo. 1945.
7. Chirol. Sir Valentine :
The Egyptian Problem. London. 1921.
8. Coan. J. C :
The Egyptian Problem. London. 1884.
9. Colvin. Sir Auckland :
The Making of Modern Egypt. second edition. London.
1906.

10. Cromer. Earl of:
Modern Egypt Vol. 1. London. 1908.
11. Hallberg. Charles W.:
The Suez Canal. its history and diplomatic importance
New York.
12. Keay. J. Seymour.
Spoiling. The Egyptians. A Tale of Shame. London. 1884.
13. Landau. Jacob M.:
Parliaments and Parties in Egypt. New York.
14. Lloyd. Lord:
Egypt Since Cromer. Vol. 1. London. 1933.
15. Malet. Sir Edward:
Egypt 1879 - 1883. London. 1909.
16. Marlowe. John:
Anglo-Egyptian Relations 1800 - 1953. London. 1955.
17. Newman. (Major E. W. Polson):
Great Britain in Egypt. London. 1928.
18. Ninet. (John):
Arabi Pacha - Egypte (1880 - 1883). Paris. 1884.
19. Royle. Charles:
The Egyptian Campaigns 1882 to 1885. London. 1904.
20. Tignor. Robert L.:
Modernization and British Colonial Rule In Egypt. 1882 -
1914. U. S. A.. 1966.

21. Weigall. Arthur E. P. Brome :
A History of Events in Egypt from 1798 to 1914. London.
1915.
22. Wilson. Sir Arnold T. :
The Suez Canal its Past. Present. and Future. London.
1933.

خامسا : الدوريات :

(أ) الدوريات العربية :

- | | | | |
|-----|--------------------|------|-------------------|
| (١) | ابونظارة زرقاء . | (٨) | المفيد . |
| (٢) | اسكندرية . | (٩) | المقطم . |
| (٣) | التنكيت والتبكيت . | (١٠) | الوقائع . |
| (٤) | الطائف . | (١١) | الأهرام . |
| (٥) | العصر الجديد . | (١٢) | روضة الاسكندرية . |
| (٦) | الحروسه . | (١٣) | مصباح الشرق . |
| (٧) | اللواء . | (١٤) | مصر . |

(ب) الدوريات الاجنبية :

1. Ceylon Standard.
2. Daily Express.
3. The Daily Graphic.
4. The Graphic.
5. The Sphere.

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الإيداع بدار السكتب ١٩٨٦/٥٨٢١

ISBN ٩٧٧ - ٠١ - ١١٦١ - ٩

يتناول هذا الكتاب دراسة لتاريخ أحمد عرابي ، مستندة إلى الوثائق المصرية والأجنبية ، وتاريخ عرابي صفحة من صفحات كفاح الشعب المصري ضد الاستبداد والاستعمار .

● بدأ عرابي كفاحه منذ عهد إسماعيل باشا ، وبدأ دعوته بين الضباط الوطنيين للمطالبة بالمساواة بين أبناء مصر .

● وجاء عهد توفيق باشا ، وزاد التعصب ضد الوطنيين وتطلع الجيش إلى ضابط وطني يتولى زعامتهم ، ووجدوا في عرابي ذلك الزعيم .

● أراد الخديو الفتك بالثوار ، فكانت مظاهرة عابدين في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ م والتي تعتبر أوج عظمة عرابي كزعيم وطني يلتف حوله الجيش والشعب .

● وفي ضح الكتاب سعي الانجليز للتدخل واحتلال البلاد وتدرعهم بأسباب واهية لضرب الإسكندرية ، والتفاف الشعب حول عرابي يؤيده ويناصره ، رغم عزل الخديو .

● وهكذا بدأت صفحة جديدة من صفحات كفاح عرابي وهي معاركه مع الانجليز . الأمة كلها ، وصعد الجيش المصري في كفر الدوار ، فلجأ الانجليز إلى القنطرة وتغير بذلك وجه المعركة . وحوكم عرابي وصودرت أملاكه ونفى إلى سيلان ، حيث قضى تسعة عشر عاما في منفاه ، وقضى عشر سنوات أخرى بعد عودته إلى مصر فقيرا معدما . إنها مصر ... المستبسل أبناؤها في سبيل حريتها عبر التاريخ .

Bibliotheca Alexandrina



0207651

مطابع

٥٥٠ قرشا